中華郵政特准掛號立券認為新聞紙類

中華民國廿四年八月廿二日收到

廣播週報

第四十八期

本期要目

中央電台播音節目預告（八月廿五日至卅一日）

福州電台播音節目預告（日期起迄同上）

全國瓩以上廣播電台最新播音節目分類表

衛生運動與民族生存……葉楚傖

兒童年開幕日敬告國人……孔祥熙

新生活運動與健康運動……褚民誼

環境衛生……馬超俊

礦石收音機的線路……子留

基本科學——物理……崇武

自然界——天文……濟略

動物學——（蝙蝠）……世熙

音樂叢談（笛）……高義

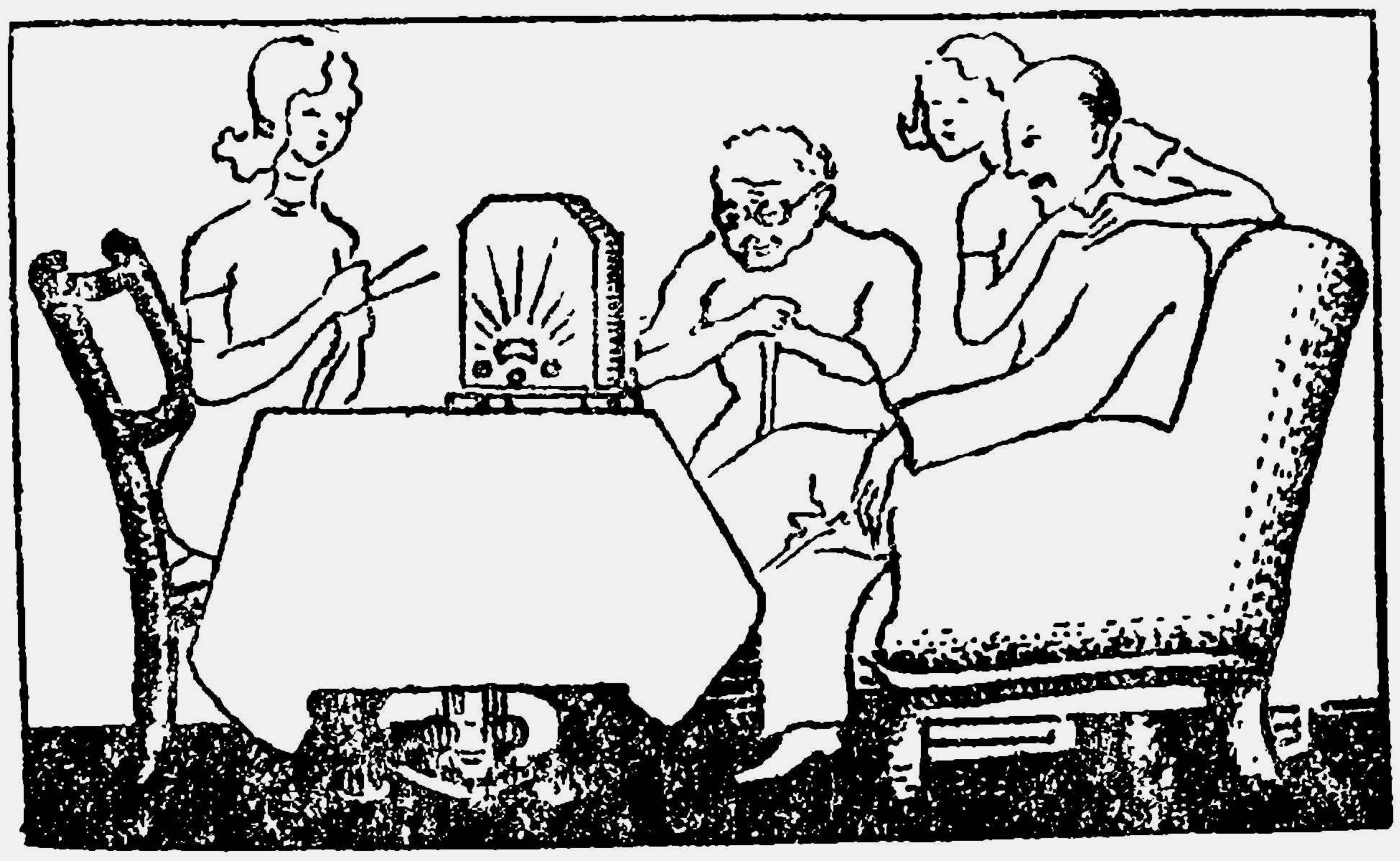
中華民國二十四年　中央廣播無線電台管理處出版　八月十七日星

中央廣播無線電台管理處 中央 福州 電台播音節目預告

八月廿五日起 八月卅一日止

——八月十八日至八月廿四日播音節目載本報第四十七期——

(一)中央台(呼號)XGOA(週率)六六〇千週波



八月廿五日 星期日

一一、〇〇 歌曲
山在虛無縹緲間V(王,黃) 晴雯絕命詞一至三 遊園V(劉)

一一、一五 科學新聞

一一、四五 西樂(歐美歌舞及音樂)
正午報時全國氣象
Jede nacht traumt mein herz nur von dir, O aragona; 1000 wrtieel obe, Bitte kuss mich bei musik. Gnadge frau komm und spiel mit mir, Seemanns chor. Bajazzo, Aida. Christels lied, Heurigenlied.

一二、一〇 平劇
打嚴嵩 獻地圖 美人一丈青G(荀) 戰宛城P(楊,郝) 玉鐲記 大慈庵P(朱)

一二、三五 樂隊奏樂
京市政府樂隊奏播:國樂

一三、〇〇 休息

一七、四〇 歌曲
新紡棉花G(盛) 花影扶疏 秋江曲P(陳)

一七、五〇 彈詞及雜曲
珍珠塔哭塔一至四(魏) 珍珠塔方卿寫家書O(薛,沈) 珍珠塔吉慶堂老夫妻相會O(薛,沈) 地理圖V(張,郝,陶)

一八、二〇 無線電雜談

一八、五〇 國樂
昭君和番P(百代國樂隊) 孟姜女 虞舜薰風曲」(百代國樂隊)

一九、〇〇 平劇
譚富英 金少山 譚小培 馬連良 合唱 洪羊洞

一九、三〇 兒童教育 報時
講:黃巢大亂中國 好公民
歌曲:驚變

二〇、〇〇 全國氣象閩粵音樂
教子P(傅) 琵琶怨P(鄭) 英雄救國P(飛,潤)

二〇、二〇 僑務委員會報告

二〇、五〇 預報明日節目

二〇、五五 簡明新聞

二一、〇五 新聞
(專爲各地收音員及報館記錄)

二一、四〇 歐美音樂(弦樂)
Ouverture 1812 1-4. Das land des lachelns 1-2.
總理紀念歌

二二、〇〇 停止

八月廿六日 星期一

六、三〇 黨歌

六、三五 早操

六、五〇 軍樂
Vom jager und vom wald 1-2. Wenn wir marschieren, Deutscher, weckruf.

七、〇〇 國文教授
花匠—俞伯平（正中初中國文三册四五頁）

七、三〇 國樂
柳暗花明P（粵樂家） 悲秋 解語花P（粵樂家） 念奴嬌 妃子笑P（粵樂家）

七、四五 總理紀念歌

七、五〇 總理遺教
建國方略——物質建設——實業計劃

八、一〇 西樂（弦樂）
Wilhelm tell 1-4. An der schonen blauen donau 1-2.

八、三〇 新聞

九、〇〇 歌曲
彩雲追月 雙飛蝶P（関） 花好月圓 凌波仙子P（錢） 碼頭工歌 打磚歌P（聶） 江楓老P（陳） 興高彩烈 吹口唇歌P（李）

九、三〇 颱風報告

九、三二 休息

一一、五五 平劇氣象報時颱風報告商情
捉放宿店O（王） 劉倩倩P（朱） 除三害B（郝）、哭貴妃 八郎哭城P（陶） 醉打曹豹 打龍袍B（郝）

一二、二五 中國歷代名人傳
匪吏楊震

一二、三五 西樂（歐美歌曲）
Herodiad Vison fugitive, Hamleto-O vin dissipe la tristesse. Manon O dolce in canto, I Pescatori di perle mi-pard' undir ancora. Addie bel sogne Soloperte lucia lacanzone dell'amore. A dream, For you alone. Carmen. La traviata.

一三、〇〇 休息

一七、〇〇 颱風報告雜曲滬市商情商業新聞
秋聲賦 春景P（何） 黛玉悲秋P（鍾） 反秋聲賦 風雨歸舟P（阿） 寶玉探病一至四P（劉）

一七、三〇 自然界——天文
太陽

一八、〇〇 樂隊奏樂
海軍部樂隊奏播：弦樂 1.Love of Life. (Galop.) 2.By The Suance River. (Cohb Hefpa) 3, Natursanger, (Walzer) 4, Ilda. (Fantaisie.)

一八、三〇 民衆教育
講：文天祥故事 歌曲：爲國爭光P（偉）

一九、〇〇 平劇
楊小樓 郝壽臣 付小山 合唱連環套

一九、三〇 兒童教育
講：青海省會西寧 故事 歌曲：向前奮戰，我是音樂家P（蘿貞歌詠隊）

二〇、〇〇 報時氣象颱風報告第一次簡明新聞

二〇、一〇 時事述評
關於國際時事問題

二〇、二〇 國樂
山國情侶 高山流水P（百代國樂隊） 龍吐珠 雁來紅P（粵樂家） 吳宮醉舞 寶鴨穿蓮P（粵樂家）

二〇、三五 文化建設協會節目

二一、〇五 西樂（提琴合奏）
Tannhauser, Werther. Menuet, Serenaade. Cavalleria rustioana, Chant hindou. Thais, Lieder ohne worte. Siciliano und rigaunn, Romanz andaluza.

二一、三五 預報明日節目

二一、四〇 第二次簡明新聞

二一、五〇 新聞（專爲各地收音員及報館記錄）

二二、三〇 國樂及平劇
漢宮春曉 鴛鴦戲水P（粵樂家） 紅樓豔史（馳名音樂家） 掃松G（常） 移花接木 廿二本彭公案V（紛） 徐母罵曹V（歐）
總理紀念歌

二三、〇〇 停止

八月廿七日 孔子誕辰紀念日 星期二

一八、〇〇 大鼓
董蓮枝唱：馬鞍山

一八、三〇 民衆教育
講：孔子的一生及其學說

一八、五五 古琴
青谿琴社奏播

一九、一五 簡明新聞

一九、二五 平劇
王瑤卿 程繼仙 合唱悅來店

一九、四五 氣象及水位

一九、五五 預報節目

二〇、〇〇 新聞
（專爲各地收音員及報館記錄）

二〇、四〇 停止

八月廿八日 星期三

六、三〇 黨歌

六、三五 早操

六、五〇 軍樂
Die wache zieht auf 1-2. Bataillon garde, Parademarsch derlangen kerls.

七、〇〇 國文教授
花匠（續）正中初中國文三册四八頁）

七、三〇 國樂
細十番G（四明軍仙堂） 快花六板 雲慶C（倪等） 雜牌子V（韓）

七、四五 總理紀念歌

七、五〇 總理遺教
建國方略——物質建設——實業計劃

八、一〇 西樂（弦樂）
Petite suite de concert 1-4 Hungarian rhapsody No. 2, 1-2.

八、三〇 新聞

九、〇〇 歌曲
回憶慈母曲V（江） 姊妹花P（胡） 異鄉和故鄉 天上人間P（周） 擊鼓催花 送別P（胡）最後五分鐘．路柳牆花P（夏）

九、三〇 颱風報告

九、三二 休息

一一、五五 平劇氣象報時颱風
報告商情
清官册O（馬） 雷峯塔P（尙） 黑風帕P（金） 四本太眞外傳P（楊） 祭瀘江O（馬） 盜御馬B（李）

一二、二五 中國歷代名人傳
天文學家張衡（上）

一二、三五 西樂（歐美歌舞及音樂）
Dorfmusik, Kikeriki. Zillertal du bist mei fend, Erzherzog johhann jodler. Sevus wion 1-2. Good night sweetdeart. Rudy vallee.

一三、〇〇 休息

一七、〇〇 颱風報告雜曲滬市
商情商業新聞
小拜年P（劉）、馬鞍山P（劉） 臨潼山V（雋） 博望坡B（劉） 長沙對刀O（劉）

一七、三〇 家庭常識
母親的使命

一八、〇〇 彈詞
珍珠塔．小夫妻相會）一至六P（薛，沈） 笑笑笑（唐寅兄妹相會）（周美人堂樓相會）P（徐

一八、三〇 民衆教育
講：文天祥故事
歌曲：及時奮發P（匯文第一小學）

一九、〇〇 平劇
金少山 譚小培 譚富英 合唱黃金台
梅蘭芳 馬連良 吳繼蘭 李白水 合唱打漁殺家

一九、三〇 兒童教育
講：青海的地勢 故事
歌曲：爲國爭光 熟櫻桃P（惲，慈）

二〇、〇〇 報時氣象水位颱風

二〇、一〇 報告第一次簡明新聞

二〇、一〇 時事述評

‧關于國際時事問題

二〇、二〇 國樂

夜深沉 柳青娘O(孫)哭皇天 反哭皇天O(孫) 傍粧台 山坡羊O(陳)

二〇、三五 國學叢談

講:國學指津第十三節說儒(下)(文見本報第四十五期)

二一、〇五 西樂(弦樂)

Messiah pastoral symphony, Prelude in B minor. Ouverture zu der opern ball 1-2. Ouverture zu der oper der fliegebde hollander 1-2. Der altere verdi 1-2.

二一、三五 預報明日節目

二一、四〇 第二次簡明新聞

二一、五〇 新聞

(專爲各地收音員及報館記錄)

二二、三〇 國樂及平劇

病中吟 空山鳥語U(劉) 飛花點翠 蜻蜓點水C(滬江大學國樂社) 戲迷傳P(高) 祭塔P(梅) 鴛鴦塚P(姜)

‧總理紀念歌

二三、〇〇 停止

八月廿九日 星期四

六、三〇 黨歌

六、三五 早操

六、五〇 軍樂

United states field artillery march, Song of the soldiers march. Fridericus rex gre nadier marsch, Spirito militare.

七、〇〇 英文教授

第五十六課(開明第一英文讀本)

七、三〇 西樂(提琴獨奏)

Le canari, Imitation des petits tambours. 1 Der bierhalle gahtsl uschtig, Fur jung und alt. Russischer Waltzer, Koketterie.

七、四五 社會雜談

生存與滅亡的界綫

八、一〇 國樂

春江花月夜 妝台秋思V(大同樂會) 香象曲 一枝梅P(自然藝術社) 下西歧 蔭華山P(粵樂家)

八、三〇 新聞

九、〇〇 歌曲

龍翔鳳舞 影城豔史P(胡)月下桃李 憶珠江P(周)國花P(錢,黃)採蓮歌P(陳) 飛行機 賣報之聲P(龔)

九、三〇 颱風報告

九、三二 休息

一一、五五 平劇氣象報時颱風報告商情

瓊林宴O(安) 審頭真真 得意緣P(朱) 打番薹P(金) 人面桃花P(朱) 罵楊廣B(言) 草船借箭V(譚,譚)

一二、二五 中國歷代名人傳

天文學家張衡(下)

一二、三五 西樂(弦樂)

Water music suite 1-4. Espana 1-2.

一三、〇〇 休息

一七、〇〇 颱風報告雜曲滬市商情商業新聞

雙珠鳳審定金私弔O(張,趙) 方卿二次進花園一至四B(魏) 三笑緣…至四G(王,王)

一七、三〇 政治報告

交通部梅貽璠先生講:郵政常識

一八、〇〇 大鼓

蓮蓮枝唱:芙蓉誄

一八、三〇 衛生常識

衛生署戴天右先生講:兒童健康事業

一九、〇〇 平劇

馬連良管紹華 馬富祿 金少山金鶴年 合唱法門寺

一九、三〇 兒童教育

講：陳橋驛趙匡胤稱帝　動物的種種

歌曲：鐵门（滙文小學）

二〇、〇〇　報時氣象水位颱風報告第一次簡明新聞

二〇、一〇　時事述評

關于國內時事問題

二〇、二〇　國樂

雙聲恨（滬江國樂社）　悲歡離合　杜宇聲啼P（粵樂家）沉醉東風　泣長城P（呂等）

二〇、三五　話劇

悔

二一、〇五　英語述評及西樂

（夏威夷樂曲）

La paloma, In a little spanis town. Hawaiian love, Hawaiian rose. In myold hawaiian home, Down by the old cherry orchard.

二一、三五　預報明日節目

二一、四〇　第二次簡明新聞

二一、五〇　新聞

（專爲各地收音員及報館記錄）

二二、三〇　廈門語報告一週重要新聞

閩曲：劉智遠P（鄭）　人生樂P（張）

總理紀念歌

二三、〇〇　停止

八月三十日　星期五

六、三〇　黨歌

六、三五　早操

六、五〇　軍樂

Konig karl marsch, Unter dem doppeladler. Neuer preben marsch,Deutschland lied

七、〇〇　國文教授

大同雲崗石佛龕像記—袁希濤（正中初中國文三冊四二頁）

七、三〇　國樂

良宵引　靜觀吟P（夏）　漁樵問答P（徐）　歸去來辭P（鄭）

七、四五　總理紀念歌

七、五〇　總理遺教

建國方畧——物質建設——實業計劃

八、一〇　西樂（弦樂）

The fair maid of perth suite 1-4. France°ca da rimini 1-2.

八、三〇　新聞

九、〇〇　歌曲

畢業歌　揚子江暴風雨P（袁等）　湘累P（胡）　寶貴的幼年B（嚴）　勞苦農工　水東流B（徐）　紅淚悲歌　長亭柳B　周）　桃李爭春　校歌（貝滿歌詠隊）

九、三〇　颱風報告

九、三二　休息

一一、五五　平劇氣象報時颱風報告商情

一二、二五　中國歷代名人傳

雁門關U（譚）　紅拂傳V（程）　羣英會V（姜，蕭）　梅妃v（程）　單刀赴會　古城訓弟U（林）　釣金龜V（李）

一二、三五　西樂（提鋼琴合奏）

漢學的鼻祖馬融

Im chambre separee, Babillage. Aus deralten und nauen welt 1 2. Troika, Narcissus. Gern hab ich die frau'n gekubt,Hab ein blaues himmelbett. Humoreske, Valse triste.

一三、〇〇　休息

一七、〇〇　颱風報告雜曲滬市商情商業新聞

一七、三〇　科學演講

一八、〇〇　樂隊奏樂

軍政部樂隊奏播：樂曲

1. "Martha" Flotow 2."Yankee Yirl" 3." 3. Under The Flag of Victory" Blno

一八、三〇　民衆教育

講：文天祥故事

歌曲：努力C（明月歌劇社）

一九、〇〇　平劇

李芷庵唱　沙橋餞別

張如庭裘桂仙郝壽臣楊寶森合唱上大台

一九、三〇　兒童教育

講：番人生活狀況　故事

歌曲：服從領袖　紀律槼侮（滙

文小學）

二〇、〇〇 報時氣象水位颱風報告第一次簡明新聞

二〇、一〇 時事述評
關於國際時事問題

二〇、二〇 國樂
馬上琵琶 七級浮屠P（粵樂家）
過江龍V（郭，郭） 打更曲
潮江曲P（百代國樂隊）

二〇、三五 音樂叢談

二一、〇五 西樂（歐美舞樂）
Prelude slav, Sleep my baby. 老法最好 星期四 Waltz medley 1-2.Hungarian dance No 1, 1-2.

二一、三五 預報明日節目

二一、四〇 第二次簡明新聞

二一、五〇 新聞
（專爲各地收音員及報館記錄）

二二、三〇 廣州語報告一週重要新聞
粵曲：精忠報國一至四（妙，廖）
緋玡紀念歌

二三、〇〇 停止

八月三十一日星期六

六、三〇 黨歌

六、三五 早操

六、五〇 軍樂
March religioso, Faust soldiers chorus march. On the mall march, The pioner march.

七、〇〇 英文教授
第五十七課（開明第一英文讀本）

七、三〇 西樂（鋼琴獨奏）
Tairy tale, Suggestion diabolique. Sonatinas B minor,Toccata in a major paquerada nza espanska.Turkish march, Brokside.

七、四五 宗教雜談
梅光義先生講：天台宗教義（續）

八、一〇 國樂
青雲直上 秋夜P（百代國樂隊）
風動簷鈴U（呂等） 魚戲浪
横磨劍CL（大呂等）

八、三〇 新聞

九、〇〇 歌曲
奮起救國 民族精神V（大華歌詠隊） 國旗歌 軍歌，（鼓樓小學） 春怨P（胡） 落花流水P（曹） 雪恥歌（國府樂隊） 樂軍歌（國府樂隊）

九、三〇 颱風報告

九、三二 休息

一一、五五 平劇氣象報時颱風報告商情
法場換子 擊鼓罵曹U（言）
青霜劍V（程） 白良關O（裘）
刺虎 戰蒲關O（言） 宴天會
挑華車B（楊）

一二、二五 中國歷代名人傳
訓詁學家鄭玄（上）

一二、三五 西樂（弦樂）
Toccata and fugue 1-2. Symphony No. 1, in C major 1-4.

一三、〇〇 休息

一七、〇〇 颱風報告雜曲滬市商情商業新聞.

一七、三〇 動植物學
動物學——脊椎動物（續）

一八、〇〇 彈詞
狸貓換太子開篇P（徐） 玲瓏塔（方太太森子）P（沈） 落金扇（倪蝶V 金，黃） 啼笑姻緣一至四P（朱，趙）

一八、三〇 民衆教育
通俗演講—爲學目的與求学要義
歌曲：新生活運動歌P（含立上海中學）

一九、〇〇 西樂（鋼琴獨奏）氣象及水位
Fantaisie impromptu, Konzertpolka. Etude tablean, Dance of the gromes. Fantaisie imyromptu, Caprice. on wing of song, Jota de falla. Liel e rfriud love's joy, Liel erleid love's sorrow

一九、三〇 話劇附報颱風

二〇、三五　基本科學——物理（本處傳音科同人播送）

摩擦力的種種（續）（講材列本週報後幅）

參留之夜——實與英編

二一、〇五　英語述評及西樂（歐美歌舞及音樂）

Auf wiedersehen my dear 1-2.

Let's get friendly 1-2. You'll be mine in apple blossom time. What's the use 1-2.

二一、三五　預報明日節目

二一、四〇　簡明新聞

二一、五〇　新聞（專為各地收音員及報館記錄）

二二、三〇　平劇

梅蘭芳 楊小樓 蕭長華 合唱霸王別姬

總理紀念歌

二三、〇〇　停止

節目補載

八月十七日十九點半平劇

李萬春　筱奎官　毛慶來「落馬湖」　雲豔霞「人面桃花」

八月十九日十八時首都警察廳樂隊奏播

1. Figl ting str ngth march
2. Dawn of Freed m march
3. Radio march
4. Lust-piel overture

節目更正

八月二十二日十七點三十分政治報告改由鐵道部譚耀宗先生演講講題仍為：貨物運輸與調劑貨商經濟

南京廣播電台XGON
每週播音節目時間表

週率暫定九〇〇千週波　　八月一日起實行

平日			
起	訖	共	播送節目
10:15	10:25	10	京市新聞商情及氣象
10:25	11:00	35	平劇報時(或轉播別台節目)
11:00	11:25	25	星期一黨務報告　星期二經濟原理 星期三市政報告　星期四青年問題 星期五警政報告　星期六衛生知識
11:25	11:45	20	歌曲
11:45	15:20	215	休息
15:20	15:30	10	體育及娛樂消息
15:30	16:00	30	雜曲，報時，京市商情
16:00	16:25	25	星期一科學常識　星期二兒童樂園 星期三體育淺說　星期四兒童樂園 星期五風俗雜談　星期六兒童樂園
16:25	16:30	5	預報明日節目
16:30	16:50	20	西樂或國樂，京市商情
16:50	——	——	停止
星期日			
10:00	10:15	15	平劇及雜曲
10:15	10:30	15	京市新聞商情及氣象
10:30	10:45	15	國樂
10:45	10:55	10	體育及娛樂消息
10:55	15:30	275	休息
15:30	16:00	30	平劇，報時，京市商情
16:00	16:25	25	雜曲(或轉播別台節目)
16:25	16:30	5	預報明日節目
16:30	17:00	30	西樂
17:00	——	——	停止

(二)福州台(呼號)XGOL(週率)一〇三〇千週波

八月廿五日 星期日

一二、二〇 平劇及雜曲 鐵蓮花 盜宗卷P(馬) 四進士 洪羊洞P(馬) 頭本太眞外傳P(梅) 打漁殺家P(梅,馬) 燕燕 新鳳陽歌P(陳,黎) 漁村之歌P(李)

一二、五五 商情閩曲及西樂 白探花P(水) 教子P(傳). The bohemian girl Casse noisette suite Donse.

一八、二〇 氣象商情

一八、三〇 評話 林肇弗續講:五卅慘案

一九、一〇 國語 新國語留聲片(商務)

一九、三〇 兒童教育(轉播中央台)

二〇、〇〇 預報明日節目

二〇、〇五 報告新聞

二〇、一五 平劇及雜曲 春之戀歌 母性之光P(陳) 御碑亭V(馬) 雷公報O(杏)

二〇、三〇 福州語廈門語報告新聞

二〇、五〇 西樂 Ca se noisette suite, Valse Alle manner sind wie kinder Mein herz lobt sich recht kommandier n.

二一、〇〇 停止

八月廿六日 星期一

八、〇〇 總理紀念週

九、〇〇 國樂 附報船期 解語花 悲秋,普庵咒

九、一〇 報告新聞

九、三〇 閩曲 附報船期 家庭寶鑑P(薩,尤)

九、四〇 福州語報告新聞

一〇、〇〇 休息

一一、一〇 省政府施政報告 關於祕書處部分

一一、四〇 歌曲 姊妹花P(胡 國花P(黃,錢) 怕春歸 紅玫瑰P(宣)

一一、五〇 氣象 正午報時

一二、〇〇 休息

一二、二〇 平劇及雜曲 潯陽樓 戰長沙P(李) 王佐斷臂P(常) 昭君出塞 貿貂蟬P(張) 戰宛城 野豬林P(楊,郝) 江上琵琶P(白,琼) 反挑眼O(趙)

一二、五五 商情 閩曲及西樂 賣畫洞房一至四P(金) Dir mocht ichmich gern anvertrauen, Immer so weiter The wedding of the paict pagan love so g.

一三、二〇 休息

一七、〇〇 公民常識 保甲制度與推行保甲

一七、三〇 平劇乃雜 徐母罵曹V 臥 勸吃喝嫖賭 吸V(徐) 忠孝難全P(琼,彰)

一七、五〇 休息

一八、四〇 氣象 商情

一八、五〇 平劇及雜曲 珠簾寨P(馬) 賣馬 打鼓罵曹P(言) 打龍袍V(林,金) 常識或格言 哭貴妃 八郎哭城P(關) 取滎陽V(銀)

一九、二〇 休息

一九、三〇 兒童教育(轉播中央台)

二〇、〇〇 簡明新聞全國氣象報時(轉播中央台)

二〇、一〇 時事述評(轉播中央台)

二〇、二〇 通告通令或平劇歌曲 失街亭P(譚) 湘累P(胡)

二〇、三五 國語會話 新教育國語會話(中華)

二一、〇五 閩曲 烈婦仇緣P(傳) 昭君禁冷宮P(孫)

二一、一五 福州語報告新聞

二一、三〇 預報節目

二一、三五 廈門語報告新聞

二一、五〇 西樂 Waht do we do on dew d w d wy days Are you thinking of mk to night? Menuet, go votte.

二二、〇〇 停止

八月廿七日 星期二

九、〇〇 國樂 附報船期

歸去來辭 孟姜女 虞舜薰風曲

九、一〇 報告新聞

九、三〇 閩曲 附報船期 九連環O(劉)

九、四〇 福州語報告新聞

一〇、〇〇 休息

一一、一〇 省政府施政報告 關於民政部分

一一、四〇 歌曲 飛行機 實報之聲P(興) 人間仙子P(白) 小野猫P(談)

一一、五〇 氣象 正午報時

一二、〇〇 休息

一二、二〇 平劇及雜曲 四郎探母O(馬,向) 烏盆計 南陽關P(馬) 馬跳壇溪 四進士P(李) 春燈謎P(楊) 駁子回頭V(王,劉) 春酒動芳心P(陳)

一二、五五 商情 閩曲及西樂 竹夫人P(石) 紫玉釵O(劉) Irene, Alice blus gown Hungarian dance, Condina.

一三、二〇 休息

一七、〇〇 兒童節目 講:風 特別樂器 歌:揚子江暴風雨 颶風雨聲

一七、三〇 平劇及雜曲 滑稽小鼓曲P(江) 落花如夢P(李) 白門樓V(趙)

一七、五〇 休息

一八、一〇 健康教育 健康教委會主講

一八、四〇 氣象 商情

一八、五〇 平劇及雜曲 電信常識 捉放曹 法場換子P(常) 易鞋記 廉錦楓P(楊) 鼎盛春秋P(譚,金) 沙橋餞別P(李)

一九、二〇 休息

一九、三〇 兒童教育(轉播中央台)

二〇、〇〇 簡明新聞全國氣象報時(轉播中央台)

二〇、一〇 時事述評(轉播中央台)

二〇、二〇 通告通令或平劇歌曲 落馬湖 宏碧緣,探山O(露) 採蓮歌P(陳)

二〇、三五 學術演講(轉播中央台)

二一、〇五 閩曲 紫玉釵三至四O(劉) 昭君禁冷宮二P(孫)

二一、一五 福州語報告新聞

二一、三〇 預報節目

二一、三五 廈門語報告新聞

二一、五〇 西樂 P(er g)nt suite Einbibɔhen liebe fur mich, S) kubt man nur in wi(n

二二、〇〇 停止

八月廿八日 星期三

九、〇〇 國樂 附報船期 漢宮春曉 鴛鴦戲水 念奴嬌 妃子笑

九、一〇 報告新聞

九、三〇 閩曲附報船期 靈芝草O(劉)

九、四〇 福州語報告新聞

一〇、〇〇 休息

一一、一〇 省政府施政報告 關於建設部分

一一、四〇 歌曲 大路歌 開路先鋒P(金等) 畢業歌 揚子江暴風雨 最後五分鐘,

一一、五〇 氣象 正午報時

一二、〇〇 休息

一二、二〇 平劇及雜曲 捉放曹宿店G(余) 拿高登 戰宛城G(楊) 劉倩倩P(朱) 女起解O(徐,蕭) 碰河唱歌P(丁,趙) 別離情P(白,金)

一二、五五 商情 閩曲及西樂 紫玉釵五至八O(劉) Samsonetdo'ila. Sonata 3-4

一三、二〇 休息

一七、〇〇 民衆教育 省普及識字會吳聯棟講「實施強迫識字應以保甲爲中心」

一七、三〇 平劇及雜曲 天齊廟 御果園K(臥,尹) 美德夫人一至四P(胡,謝)

一七、五〇 休息

一八、四〇 氣象 商情

一八、五〇 平劇及雜曲 狸猫換太子P(小,陳) 三娘教子P(向) 珠簾寨一至四G(王) 常識或格言 百鳥鳴 百獸聲V(人)

一九、二〇 休息

一九、三〇 兒童教育（轉播中央台）
二〇、〇〇 簡明新聞全國氣象報時（轉播中央台）
二〇、一〇 時事述評（轉播中央台）
二〇、二〇 通告通令或平劇歌曲
抓住了生命 一場春夢P（黃，張） 銀色的淒涼ㄓ（白）
二〇、三五 國語會話
新教育國語會話（中華）
二一、〇五 閩曲
奈何天O（劉）相府打趕ㄓ（王）
二一、一五 福州語報告新聞
二一、三〇 預報節目
二一、三五 廈門語報告新聞
二一、五〇 西樂
Sonata-5-6 Marta Ich ja ni-chts als deine liebe.
二二、〇〇 停止

八月廿九日 星期四

九、〇〇 國樂 附報船期
快樂家庭 蝴蝶夫人 漁樵問答
九、一〇 報告新聞
九、三〇 閩曲 附報船期
英台吊山伯P（鄭）
九、四〇 福州語報告新聞
一〇、〇〇 休息
一一、一〇 省政府施政報告
關於教育部分
一一、四〇 歌曲
雁行 農家樂 迎春曲 月彎
彎 飛花歌 牧羊女
一一、五〇 氣象正午報時
一二、〇〇 休息
一二、二〇 平劇及雜曲
摘纓會G（余） 路遙知馬力V（林） 甘露寺ㄓ（關） 斬馬謖寶蓮燈ㄓ（高，郝，時） 摯德夫人一至四ㄓ（胡，謝）
一二、五五 商情 閩曲及西樂
英台吊山伯三至四P（鄭） 梅花三弄 五鳳吟
Tzigane: Toi Rien Qui Toi Concerto, in a minor.
一三、二〇 休息
一七、〇〇 兒童節目
講：月球上有人麼？ 碗的遊戲歌：月下桃李
一七、三〇 平劇及雜曲
斬黃袍 斬馬謖O（高） 賣報曲 賣花生P（梁） 蝴蝶夫人血P（李）
一七、五〇 休息
一八、四〇 氣象 商情
一八、五〇 平劇及雜曲
雷峯塔P（向） 玉鐲記 大慈庵P（朱） 汾河灣O（言） 常識或格言 獨木關 薛禮嘆月V（露） 杜十娘P（文）
一九、二〇 休息
一九、三〇 兒童教育（轉播中央台）
二〇、〇〇 簡明新聞全國氣象報時（轉播中央台）
二〇、一〇 時事述評（轉播中央台）
二〇、二〇 通告通令或平劇歌曲
魚藏劍 李陵碑O（余） 別淚鳳去樓空
二〇、三五 科學常識及問答
省立科學館陳遵明講「氣象發達史」
二一、〇五 閩曲
寄生草O（劉） 相府打趙二P（王）
二一、一五 福州語報告新聞
二一、三〇 預報節目
二一、三五 廈門語報告新聞
二一、五〇 西樂
Was hat der Gentleman Weddi ng march
二二、〇〇 停止

八月三十日 星期五

九、〇〇 國樂 附報船期
湘江曲 打更曲 良宵引 靜觀吟
九、一〇 報告新聞
九、三〇 閩曲 附報船期
金耳環P（金）
九、四〇 福州語報告新聞
一〇、〇〇 休息
一一、四〇 歌曲
九連環 思愛 新年之樂 大地進行曲
一一、五〇 氣象 正午報時
一二、〇〇 休息
一二、二〇 平劇及雜曲
全部霸王別姬（梅，楊）

一二、五五 商情 閩曲及西樂
霍小玉O(劉) 潘問祭L(張，陳) Song of the va_abord: (nly a rose. Semiramide-Overture

一三、二〇 休息

一七、〇〇 法律常識及問答
福建高等法院易之鼎講「民法債編」

一七、三〇 平劇及雜曲
長壽星V(譚) 鎖五龍V(金) 一對傻瓜P(鄭，郭)

一七、五〇 休息

一八、一〇 國語會話
新教育國語會話(中華)

一八、四〇 氣象 商情

一八、五〇 平劇及雜曲 電信常識
鍘判官 掘地見母O(高) 打嚴嵩 獻地圖O(譚) 紅樓二尤P(荀) 丁山打雁 楊貴妃P(梅)

一九、二〇 休息

一九、三〇 兒童教育(轉播中央台)

二〇、〇〇 簡明新聞全國氣象報時
(轉播中央台)

二〇、一〇 時事述評
(轉播中央台)

二〇、二〇 通告通令或平劇歌曲
擊鼓罵曹 法場換子O(言) 鳳求凰

二〇、三五 無線電常識及問答

二一、〇五 閩曲

二一、一五 福州語報告新聞
潘問祭三至四L(張，陳)

二一、三〇 預報節目

二一、三五 廈門語報告新聞

二一、五〇 西樂
善人不怕惡 上海千金 Hu arian dance. Slavonic

二二、〇〇 停止

八月卅一日 星期六

九、〇〇 國樂 附報船期
青雲直上 秋夜 卡爾門

九、一〇 報告新聞

九、三〇 閩曲 附報船期
五更鼓L(劉，鄭)

九、四〇 福州語報告新聞

一〇、〇〇 休息

一〇、四〇 航空建設講座
福建省航協分會

一一、一〇 省政府施政報告
關於保安部分

一一、四〇 歌曲
夜來香 再生花 望兒歸

一一、五〇 氣象正午報時

一二、〇〇 休息

一二、二〇 平劇及雜曲
斬鄭文 青風亭V(馬) 空城計P(王) 雲韓娘 將軍令擂鼓L(尙) 白娘子P(荀) 文昭關V(言) 肥猪拖痩蚫L(一子)

一二、五五 商情 閩曲及西樂
琵琶怨P(鄭) 薄情血L(水) Beautiful Ko on. Ka Makani hoili oloha La serenata

一三、二〇 休息

一七、〇〇 民衆教育
省立民教館主講

一七、三〇 平劇及雜曲
勸吃喝嫖賭吸V(徐) 轅門斬子O(高) 採蓮歌L(楚)

一七、五〇 休息

一八、四〇 氣象 商情

一八、五〇 平劇及雜曲
甘露寺 大紅袍B(馬) 煤山恨L(高) 西湖主 樊江關L(荀) 祭長江L(朱) 賣花之聲P(陳)

一九、二〇 休息

一九、三〇 閩曲
全本麟兒報—如賓國俱樂部

二一、一五 福州語報告新聞

二一、三〇 預報節目

二一、三五 廈門語報告新聞

二一、五〇 西樂
Cavetina; Dano Ori ntal Ca pilia

二二、〇〇 停止

全國廣播電台播音節目分類表

電力在一百瓦特以上者

電台名稱	簡稱	呼號	週率（千週波）
湖南省廣播無線電台	湖南	XGOH	五七〇·〇
中央廣播無線電台	中央	XGOA	六六〇·〇
雲南省廣播無線電台	雲南	XGOY	六九七·三
電慶廣播無線電台	電慶	XGOS	七一一·〇
廣州市廣播無線電台	廣州	XGOK	七五〇·三
山東省會廣播電台	山東	XGOF	八五二·〇
北平廣播無線電台	北平	XGOP	九五〇·〇
浙江省廣播無綫電台	浙江	XGOD	一〇〇〇·〇
太原廣播無綫電台	太原	XGOT	一〇〇〇·〇
漢口市廣播無線電台	漢口	XGOW	一〇二〇·〇
福州廣播電台	福州	XGOL	一〇三〇·〇

電台名稱	簡稱	呼號	週率（千週波）
河南省廣播無線電台	河南	XGOX	一〇七〇·〇
江蘇省廣播無線電台	江蘇	XGOZ	一一一〇·〇
南昌廣播無綫電台	南昌	XGOC	一一三〇·〇
南寧廣播無綫電台	南寧	XGOE	一三〇〇·〇
上海交通部廣播電台	上海交部	XQHC	一三〇〇·〇
上海東陸廣播電台	東陸		六四〇·〇
上海華僑廣播電台	華僑	XMHC	七〇〇·〇
上海亞東廣播電台	亞東	XLHJ	七六〇·〇
上海新新廣播電台	新新	XHHC	七八〇·〇
上海敦本廣播電台	敦本	XLHL	八〇〇·〇
上海福音廣播電台	福音	XHHA	八四〇·〇

◉此表之讀法◉

先看電台名稱，簡稱，呼號，週率，而記憶各台之簡稱及週率。再看分類之目次，而記憶其類別及細目，俾易順序檢查。凡星期日略稱星期，星期一……星期六，均略作星一……星六。

電台名稱	簡稱	呼號	週率（千週波）
上海友聯廣播電台	友聯	XHHV	八八〇·〇
上海宏星廣播電台	宏星	XHHX	九二〇·〇
上海李樹德堂廣播電台	李樹德	XHHE	九四〇·〇
上海明遠廣播電台	明遠	XHHF	九六〇·〇
上海佛音廣播電台	佛音	XMHB	九八〇·〇
上海東方廣播電台	滬東方	XHHG	一〇二〇·〇
上海中西廣播電台	中西	XHHH	一〇四〇·〇
天津中華廣播電台	津中華	XHKA	一〇五〇·〇
上海華美廣播電台	華美	XHHI	一〇六〇·〇
廣州無線電專校廣播電台	廣專	XKRI	一〇七一·四
上海永生廣播電台	永生	XHHJ	一〇八〇·〇

電台名稱	簡稱	呼號	週率（千週波）
上海廣播無線電台	上海	XHHS	一一〇〇·〇
上海亞聲廣播電台	亞聲	XLHN	一一二〇·〇
上海中華社廣播電台	滬中華	XHHL	一一四〇·〇
上海大中華廣播電台	大中華	XHHU	一一六〇·〇
上海航業廣播電台	航業	XHHZ	一一八〇·〇
上海國華廣播電台	國華	XHHN	一二〇〇·〇
上海利利廣播電台	利利	XHHY	一二四〇·〇
上海華興廣播電台	華興	XHHP	一二六〇·〇
天津東方廣播電台	津東方	XQKA	一三五〇·〇
上海華東廣播電台	華東	XQHD	一三六〇·〇
上海華光廣播電台	華光	XQHF	一四八〇·〇
上海楊氏廣播電台	楊氏	XHHT	一五〇〇·〇

緒言

此表為順應聽眾個性，便於各適所好起見，故根據調查本國一百瓦特電力以上之播音電台節目，以其性質為類別，每類中又以時間為綱，各台之名為目，非每日有之者，又附標明；名曰分類表，以後與各別表間週迭登，一縱一橫，可以互參，用各有妙。本表係根據最近調查。於八月十五日新訂。

無綫電播音廣告

迅速 便利 普遍 有效

●全國一百瓦特以上廣播電台播音節目分類表目次●

(一)總理遺教 黨義

(二)紀念週 施政報告 通告通令

(三)演講
新生活 名人 防空 工業 商業 漁業
農林 衛生 科學 自然界 學術 國際
拒毒 法律 經濟 政治 文化建設協會

(四)常識
農工商 衛生 醫藥 軍事 家庭 法律

(五)教育節目
公民 救災 動植物學 電學 無線電 電報 電碼
國學 國文 英文 故事 雜談 民衆 兒童 音樂

(六)兒童節目

(七)宗教節目
早禱 晚禱 誦經 聖經會 佈道會 夜禱 禮拜

(八)特有節目
早操 船期 剿匪消息 家庭改良 勉勵會
僑委會報告 師資修養 暑期補習 保甲
宣傳 導淮宣傳 禁烟宣傳 地方節目

(九)氣象 報時

(十)商情

(十一)新聞
重要 簡明 粵語 國語 廈語 英語
週大事

(十二)音樂
國樂 西樂 軍樂 樂隊奏樂 口琴

(十三)歌曲 雜曲
閩粵歌曲

(十四)戲劇
平劇 話劇 粵劇

(十五)唱片

(十六)雜耍
大鼓 彈詞 滑稽 評話 蘇灘 說書 本灘 申曲 宣卷 背詞 開篇 南方戲 四明文書 播音戲 揚州文書等

(十七)預報明日節目

是國貨宣傳之喉舌

接洽處

播音電台
河北廣播電台
中央廣播電台
福州廣播電台

中國電声廣告社

價目辦法函索即寄
南京中山東路三十三號
電話 二二八八五

天興記 無綫電料行
經售各牌收音機 首都電廠認可
及上等無綫電材料
建康路(即前奇望街)三百四十號 電話 二二六四三

(一)總理遺教 黨義

六·二〇至六·三〇		永生	
七·四五至八·一〇		中央	星一三五
八·五〇至九·〇〇		廣州	
九·〇〇至一〇·〇〇	黨義	滬東方	
一〇·四五至一一·一五	黨義	浙江	星一
一四·〇〇至一四·四五		南昌	星二五
一七·三〇至一八·〇〇	黨義	漢口	
一七·五〇至一八·〇五		太原	星一
一八·三〇至一八·五〇	黨義	南寧	星二
一九·四五至二〇·一五	黨義	雲南	星一

(二)紀念週 施政報告 通告通令

八·〇〇至八·五〇	紀	廣州	
八·〇〇至九·〇〇	紀	福州	星一
八·三〇至九·〇〇	政	山東	
九·〇〇至九·三〇	重要政令	南昌	
九·一〇至九·四〇	紀	江蘇	
九·〇〇至九·四〇	聯合紀念週	廣州	
九·〇〇至九·四五	紀	浙江	
	施	浙江	星二三五
九·〇〇至一〇·〇〇	紀	湖南	
九·〇〇至一〇·〇〇	紀	南昌	星一
九·〇〇至一〇·〇〇	紀	河南	
九·四〇至一〇·〇〇	黨務	江蘇	星一
一〇·〇〇至一一·〇〇	紀	南寧	星一
一〇·四〇至一一·一〇	黨務	福州	星六
一一·一〇至一一·四〇	施	福州	
一六·〇〇至一六·三〇	政	江蘇	星二五
	施	江蘇	星四
一六·〇〇至一六·三〇	施	湖南	星期停
一九·〇〇至一九·三〇	通	湖南	星三四六
一九·三〇至二〇·〇〇	紀	山東	
一九·三〇至二〇·〇〇	決議案	湖南	星二停
一九·四五至二〇·三〇	施	南昌	星三六
二〇·二〇至二〇·三五	通	福州	
二〇·三〇至二一·〇〇	政	山東	星期

亞美老牌國貨無線電出品

備有圖說目錄附郵五分
向上海江西路三二三號
亞美公司索取郎奉

(三)演講

八·〇〇至八·四五	美術	華光	
九·〇〇至一〇·〇〇	新生活	東方	
九·〇〇至一〇·〇〇	佛學	永生	星期
九·〇〇至一〇·〇〇	名人	滬東方	
九·四五至一〇·一五	農業	浙江	星一
	交通	浙江	星二
	水利	浙江	星三
	工商	浙江	星四
九·四五至一〇·四五	學術	浙江	星五
一〇·一五至一一·〇〇	國際	津東方	
一〇·一五至一一·一五	空防	浙江	星二四六
	史地	浙江	
一〇·四五至一一·一五	新生活	浙江	星一三五
	拒毒	浙江	星五
一一·一五至一一·四五	科學新聞	中央	星期
一三·三〇至一三·三〇	新生活	漢口	
	[illegible]		
一四·〇〇至一四·四五	新生活	南昌	星三
	名人	南昌	星六
一五·〇〇至一五·三〇	科學	北平	星四
	新生活	北平	星二六
一五·〇〇至一六·〇〇	德育	航業	星二
一五·三〇至一六·〇〇	名人故事	津東方	
一六·三〇至一七·〇〇	提倡國貨	湖南	星一
一六·四〇至一七·五〇	社會	浙江	星六
一六·五〇至一七·一〇	學術	上海	星六
一七·〇〇至一七·三〇	新生活	永生	星一四
一七·〇〇至一七·五〇	地方	湖南	星一
	科學	湖南	星六
一七·三〇至一七·五〇	名人	太原	星三
一七·三〇至一八·〇〇	經濟	漢口	
一七·三〇至一八·〇〇	政治報告	中央	星四
	科學	中央	星五
一七·五〇至一八·三〇	自然	浙江	星一四
	衛生	浙江	星五
	科學		
一八·三〇至一八·五〇	新聞	南寧	星一
一九·〇〇至一九·三〇	國術	湖南	星三
一九·〇〇至一九·四〇	各機關	南寧	

丁三汽車行
日夜出租
服務週到
南京鼓樓保泰街二十五號 電話 三一〇六八

優美節目
君莫錯過收聽時間

請速購
華盛頓
標準鐘表
太平路 安樂新屋
電話 二二四六五

一九·四〇至一九·四〇	政治	廣州	星二
	學術	廣州	星三
	司法	廣州	星四
	市政	廣州	星五
	衛生	廣州	星六
一九·〇〇至一九·三〇	文化協會	津中華	星三五六
一九·〇〇至二〇·〇〇	衛生局	津中華	星三
一九·〇〇至二〇·〇〇	文化協會	津東方	
一九·四五至二〇·一五	科學	雲南	星[illegible]
	名人	山東	星五六
一九·三〇至二〇·〇〇	名人	湖南	星二
	黨人	湖南	星一
二〇·〇〇至二〇·三〇	名人學術	江蘇	星三
二〇·一〇至二〇·三〇	國際	中央	星一三五
	國際	福州	
二〇·一五至二一·〇五	學術	中央	星二
	學術	福州	星二
	基本科學	中央	星六
二〇·四五至二一·〇五	文化建會	中央	星一
二一·〇〇至二一·三〇	新運	河南	星一

(四)各科常識

八·一五至 九·〇〇	法律	敦本	星期
八·三〇至 九·〇〇	醫學	敦本	星期停
九·〇〇至 九·三〇	農人	江蘇	星二
	工人	江蘇	星三
	商人	江蘇	星四
	電信	江蘇	星五
	警政	江蘇	星六
九·三〇至一〇·〇〇	常識演講	河南	
一〇·〇〇至一〇·三〇	常識	山東	
一〇·〇〇至一〇·三〇	醫藥	敦本	星期停
一〇·一五至一一·〇〇	農林	津東方	
	公民	津東方	
一一·三〇至一二·〇〇	無線電	山東	星期
一二·一五至一三·〇〇	無線電	航業	
一二·三〇至一三·〇〇	醫學	中西	
一三·三〇至一四·〇〇	醫學	大中華	
一四·〇〇至一四·四五	軍事	南昌	星一
一四·三〇至一五·〇〇	婦女	津東方	
	家庭	津東方	
一六·〇〇至一六·三〇	救災常識	江蘇	星三
一六·〇〇至一七·〇〇	醫學	津中華	星期
一六·三〇至一七·〇〇	合作	湖南	星三六
一六·三〇至一七·〇〇	法律	湖南	星五
一六·四〇至一七·一〇	衛生	浙江	星二四
	醫藥		
一七·〇〇至一七·一五	衛生	江蘇	
一七·〇〇至一七·三〇	公民	福州	星一
	衛生	福州	星一
	農林	福州	星五
	法律	福州	星五
一七·〇〇至一七·三〇	農林	湖南	星三
	軍事	湖南	星五
一七·三〇至一八·〇〇	自然界	中央	星一
	軍事，工業	中央	星二
	家庭	中央	星三
	法律	中央	星三
	動植物學	中央	星六
一七·三〇至一八·〇〇	電碼	湖南	星四
一七·三〇至一八·〇〇	各科	漢口	星一
	電報	漢口	星六
一七·四五至一八·三〇	醫學	滬中華	
一七·五〇至一八·〇五	國際	太原	星二
一七·五〇至一八·三〇	無線電	浙江	星三
一八·一〇至一八·一五	無線電	楊氏	
一八·三〇至一八·五〇	無線電	中央	星期
一八·三〇至一八·五〇	農林		
	電學	南寧	星三
	軍事		
	經濟	南寧	星五
一八·三〇至一九·〇〇	衛生	中央	星四
	農林	中央	星四
一八·四五至一九·三〇	無綫電	上海	星二四
	電碼	上海	星一五
一九·〇〇至一九·三〇	無綫電	南昌	星三
一九·〇〇至一九·三〇	衛生	湖南	星一五
一九·〇〇至一九·三〇	科學	南昌	星二
	農林	南昌	星四
	衛生	南昌	星六

南京
萬興電器行
電話二二一九三
專辦電器材料
另售批發
新式吊燈枱燈
格外克己
各牌無綫電收音機
中華路錦繡坊口一百七十二號

民興襯衫商店
專做襯衫
內褲領帶
南京丹鳳街三十四號

首都最負盛名之

中興食品商店

經售

罐頭食物
洋酒雪茄
廚房器皿
一應俱全

【地址】北門橋估衣廊九十七號

【電話】二三八七〇號

一九·〇〇至一九·四五	醫學	大中華	
一九·一〇至一九·三〇	無線電	河南	星三六
	農業	河南	星五
一九·四五至二〇·一五	醫學	雲南	星二
一九·四五至二〇·一五	無線電	南寧	
二〇·〇〇至二〇·三〇	醫學	福音	
二〇·〇〇至二〇·三〇	無線電	山東	星二四
二〇·三〇至二一·〇〇	電學	北平	星三
	郵電	北平	星五
二〇·三五至二一·〇五	無線電	福州	星五
	科學	福州	星四
二〇·三〇至二一·〇〇	衛生	北平	星二
二一·〇〇至二一·三〇	電信	河南	星二
二一·三〇至二一·四五	無綫電	廣專	星一四

(五)教育節目

〇·〇〇至一·〇〇	故	東陸	
〇·〇〇至一·〇〇	故	永生	
〇·〇〇至三·〇〇	故	友聯	
〇·一五至一·〇〇	故	航業	
一·〇〇至一·四五	故	亞聲	
一·〇〇至二·〇〇	故	國華	
一·一五至二·〇〇	故	滬東方	
一·三〇至二·一五	故	東陸	
一·三〇至二·一五	故	華興	
二·三〇至三·一五	故	滬中華	

六·五〇至七·〇〇	英	永生	
七·〇〇至七·三〇	國	中央	星一三五
	英	中央	星二四六
七·〇〇至七·四五	法文	李樹德	星期停
七·〇〇至八·〇〇	英	佛音	星期停
七·一五至八·〇〇	國	中西	星二四六
	英	中西	星一三五
七·一五至八·一五	速記	航業	
七·三〇至九·〇〇	國	明遠	
七·四五至八·〇〇	雜談	中央	星二四六
七·四五至八·三〇	英	李樹德	
八·〇〇至九·〇〇	教授國樂	華東	星期
八·〇〇至九·〇〇	國	中西	
八·〇〇至九·〇〇	國	友聯	

南京太平春茶號

本號自辦各省名茶加工焙製色味俱佳、太平綠茶 祁門紅茶 浙江龍井 福建雙燻 雲南普洱 杭州菊花 美術罐頭 名目繁多 不及細載 倘蒙惠顧 無任歡迎

◉建康路黑廊街口 電話二三五二九◉

九·〇〇至一〇·〇〇	教授國樂	華東	
九·〇〇至一〇·〇〇	國學	國華	
九·三〇至九·四〇	國	江蘇	星一停
九·四五至一〇·一五	民	浙江	星六
一〇·〇〇至一一·〇〇	教平劇	華興	
一〇·一五至一一·〇〇	民	津東方	
一〇·三〇至一一·三〇	講廿四孝	佛音	
一一·一五至一一·四五	教	敦本	
一二·〇〇至一二·三〇	普教	中西	
一二·一〇至一二·四五	國學	上海	星期停
一二·一五至一三·〇〇	故	亞聲	
一二·二五至一二·三五	名人傳略	中央	
一二·三〇至一三·〇〇	民	浙江	星五

一三·〇〇至一三·三五	國學	上游	星期停
一三·〇〇至一四·〇〇	故	航業	
一三·三〇至一四·三〇	故	廣專	星四
一四·〇〇至一四·三〇	國	楊氏	星六
一四·〇〇至一四·四〇	兒	浙江	星六
一四·〇〇至一五·〇〇	中文速記	李樹德	
一四·〇〇至一五·〇〇	故事	華美	
一四·三〇至一五·一五	故事	滬中華	
一四·一五至一五·〇〇	蘇音注音符號	佛音	
一五·〇〇至一五·三〇	故	上海	星期停
一五·〇〇至一六·〇〇	兒故	津中華	星一三五
一五·〇〇至一六·〇〇	故	明遠	
一五·一〇至一六·三〇	故	廣專	

一五·四五至一六·三〇	教育	中西	
一六·〇〇至一六·五〇	日文	上海	星期停
一六·三〇至一七·〇〇	教	大中華	
一六·三〇至一七·〇〇	民	湖南	星二四
一七·〇〇至一七·三〇	民	福州	星三六
一七·〇〇至一七·三〇	英	湖南	星二四
一七·〇〇至一七·三〇	英	漢口	星一三五
	國	漢口	星二
	故	漢口	星四六
一七·三〇至一七·五〇	國	浙江	星一三五
一七·三〇至一八·〇〇	國	上海	星期停
一七·五〇至一八·〇〇		湖南	星二六
一七·五〇至一八·〇〇	民	漢口	星三
一七·三〇至一八·〇〇	英	永生	星六日停

招登廣告

此處名曰全國電台節目表之地頭廣告每期收費二元長期登載折扣從優面議函商均可但來函者地址宜詳明

南京新街口　中央電業公司　電話二八八五
經售各種無綫電機　設計一切電氣工程
精修　交流～直流～收音机～發報机

一七·三〇至一八·〇〇	國	永生	星六
一七·四〇至一八·〇五	故	太原	星三
一七·五〇至一八·五〇	英	浙江	星六
一八·〇〇至一八·三〇	青年	江蘇	星一四
	婦女	江蘇	星二五
	兒	江蘇	星三六
一八·〇〇至一九·〇〇	國學	華僑	星期停
一八·一〇至一八·四〇	國	福州	星五
一八·一五至一八·五〇	民	南寧	星四
	兒	南甯	星六
一八·三〇至一九·〇〇	民	中央	
一八·三〇至一九·三〇	兒	福音	
一九·〇〇至一九·三〇	民	南昌	
一九·三〇至一九·四五	國	南寧	星二四六
一九·三〇至二〇·〇〇	兒	中央	

		福州	
一九·三〇至二〇·〇〇	英	浙江	星期
二〇·〇〇至二〇·三〇	名人事蹟	山東	星一三
二〇·〇〇至二〇·三〇	國	江蘇	星一
	江蘇名人傳	江蘇	星五
二〇·〇〇至二〇·四五	故	東陸	
二〇·〇〇至二〇·四五	國	浙江	星一三五
	英	浙江	星二四
二〇·一五至二一·〇〇	英	佛音	星期停
二〇·三〇至二一·〇〇	德育故事	福音	
二〇·三五至二一·〇五	國	中央	星三
	音樂叢談	中央	星五

二〇·三五至二一·〇五	國	福州	星一三
	民衆	河南	星二五
二〇·五〇至二一·〇〇	故	北平	星六
二一·〇〇至二一·三〇	雜談	河南	星四
二一·〇〇至二一·四五	日文	富星	
二一·一〇至二一·四〇	雜談	河南	星期
二一·三〇至二一·五五	英	廣專	星期
	國	廣專	星三六
二一·三〇至二二·一五	故	華興	
二二·〇〇至二二·二五		廣專	星二五
二二·〇〇至二三·〇〇	故	明遠	
二二·〇〇至二三·〇〇	故	友聯	
二二·〇〇至二四·〇〇	故	李樹德	
二二·三〇至〇·四五	故	航業	

瑞成綢布莊
專售國產綢緞布疋
鋪址　北門橋魚市街
電話　二二四零五

（六）兒童節目

一四·〇〇至一四·四五	南昌	星四
一五·三〇至一六·〇〇	津東方	
一六·四〇至一七·一〇	浙江	星一三五
一六·五〇至一七·二〇	上海	星三五
一七·〇〇至一七·三〇	福州	星二四
一七·三〇至一七·五〇	太原	星二
一七·三〇至一八·〇〇	湖南	星一三五
一八·〇〇至一八·三〇	上海交部	星一至
一八·〇〇至一八·三〇	漢口	星五
一八·〇〇至一八·五〇	廣州	星期
一九·一〇至一九·五〇	河南	星一四

（七）宗教節目

七·〇〇至八·〇〇	誦經	永生	
八·〇〇至八·三〇	晨禱	福音	
八·〇〇至九·〇〇	誦經	永生	
八·〇〇至九·〇〇	早課	佛音	星一停
九·〇〇至一〇·〇〇	誦經	永生	
九·三〇至一〇·三〇	講經	佛音	星期
一〇·三〇至一一·三〇	講經	亞聲	
一三·〇〇至一三·三〇	英文宗教講演	福音	
一五·〇〇至一七·〇〇	地藏經	佛音	

一五·四五至一六·三〇	耶教	中西	
一七·〇〇至一八·〇〇	晚禱	福音	
一七·〇〇至一八·〇〇	晚課	佛音	星期停
一八·〇〇至一八·三〇	聖經研究	福音	
一八·〇〇至一八·三〇		上海交部	
一八·〇〇至一九·〇〇	聖經	華僑	星期
一九·〇〇至二〇·〇〇	誦經	李樹德	
一九·三〇至二〇·〇〇	佈道	福音	
一九·三〇至二〇·三〇	夜禮拜	福音	星期
一九·四五至二〇·三〇	粵語禮拜	福音	
二〇·三〇至二一·〇〇	英文佈道	福音	星期
二一·〇〇至二一·三〇	英文佈道	福音	

中國電聲廣告社啓事

本社自承辦中央廣播無線電台管理處電台播音廣告以來，荷蒙各界委托。惟局於廣告性質，未能悉予承辦。深抱歉忱。

（左續）

全國各埠 **亨得利** 鐘表眼鏡

第一支行 建康路 黑廊街 電話二一七零一

第二支行 太平路 花牌樓 電話二三九八二

第三支行 中山東路大行宮 電話二八二三

一二·三〇至一三·〇〇 佈道 福音

一三·一〇至一三·三〇 地藏經 佛音

（八）特有節目

六·三〇至六·五〇	早操	中央	星期停
七·三〇至八·〇〇	早操	漢口	星期停
七·三〇至八·〇〇	早操	津東方	
八·三〇至九·〇〇	暑期補習	江蘇	
九·〇〇至九·一〇	船期	福州	
九·三〇至九·四〇	船期	福州	
一二·〇〇至一二·一五	船期	航業	
一四·〇〇至一四·四〇	婦女	浙江	星一三五

一五·〇〇至一七·〇〇	特別節目	山東	星三四六
一六·〇〇至一六·四〇	特別節目	上海	星期
一七·〇〇至一七·四〇	勉勵會	福音	星期
一七·一五至一七·三五	保甲宣傳	江蘇	星一四
	導准宣傳	江蘇	星二五
	禁烟宣傳	江蘇	星三六
一七·二五至一八·二〇	師資進修	浙江	星期
一七·三〇至一八·〇〇	家庭改良	福音	
一八·三〇至二〇·三〇	特別節目	江蘇	星期
一八·四〇至一九·二〇	特別節目	河南	星期

一八·四五至一九·〇〇	船期及唱片	上海交部	
一八·四五至一九·四五	特別節目	南寧	星期
一九·三〇至二〇·一〇	則匯宣傳	南昌	星期
一九·三〇至二一·〇〇	特別節目	湖南	星期
二〇·〇〇至二一·〇〇	徵求節目	友聯	
二〇·〇〇至二一·三〇	特別節目	浙江	星六
二〇·〇〇至二〇·三〇	特別節目	江蘇	星二四六
二〇·〇〇至二〇·三〇	航運消息	漢口	
二〇·二〇至二〇·四〇	僑委會報告	中央	星期

如需要無線電用品可向亞美公司函購

上海江西路三百廿三號亞美公司各種出品備有圖說目錄附郵五分函索即寄

一二·〇〇至一二·三〇 地方節目 浙江 星一三五

（九）氣象報時

九·〇〇	上海交部
九·〇〇	山東
一二·〇〇起	明遠
一二·一〇至一三·〇〇	浙江
一二·五〇至一三·〇〇	福州
一二·五五至一三·〇〇	南寧
一三·〇〇正	中央
	亞東
	大中華

	李樹德
	永生
	河南
	中西
一二·五〇至一二·五五	福州 星期
一二·五〇至一三·〇〇	廣州
一三·〇〇正	上海交部
一三·〇〇正	上海
一三·〇〇至一三·〇五	津中華
一三·五〇至一四·〇〇	南昌
一五·〇〇正	航業
一七·〇〇正	上海交部
一八·〇〇止	明遠
一八·〇〇正	上海交部

一八·〇〇至一八·一〇	太原
一八·三〇至一八·四〇	南寧 星期
一八·四〇至一八·五〇	福州
一八·五〇至一九·〇〇	廣州
一九·〇〇正	湖南
一九·一〇至一九·一五	雲南
一九·一〇至一九·一五	湖南
一九·四五至一九·五五	南寧
一九·五〇起	重慶
二〇·〇〇止	中央
	福州
	山東
	湖南
二〇·一〇至二〇·二〇	湖南

茲因中央電台分設支台，名曰南京廣播電台。本社業已請准照舊開放播音廣告，以便京市工商界宣傳國貨。將於八月間開始，取價更求低廉，詳章函索即寄。凡有委托，無任歡迎。

▶地址南京中山東路三十三號 電話二二八八五號◀

新昌

首都電廠註冊

五金電器車行

承裝電燈馬達工程

地址 朱雀路 電話 二三六二一號

同昌

五金電器車行

地址 下關大馬路 電話 四一零一五號

一〇・一四至一〇・一六 北平
二〇・三〇正 河南
二一・〇〇正 航業
二一・〇〇正 雲南
二二・〇〇正 上海交部
二三・〇〇正 廣專

（十）商情

七・三〇至八・三〇 商情連唱片 國華
八・三〇至九・〇〇 蘇州農市 上海交部
九・〇〇至一〇・〇〇 大中華

九・三〇至一〇・〇〇 大中華 星期
九・四五至一〇・三〇 佛音 星期停
一〇・〇〇至一一・〇〇連唱片 上海 星期停
一〇・四五至一一・〇〇 大中華
一一・〇〇至一二・四五 津中華
一一・三〇至一二・〇〇 浙江
一一・三〇至一三・〇〇連唱片 佛音 星期停
一二・〇〇至一三・一〇連唱片 上海 星期停
一二・一〇至一二・一五 廣專
一二・三〇至一三・三〇 漢口
一二・四五至一三・三〇連閩曲 福州
一三・〇〇起 明遠
一三・〇〇至一三・一〇連唱片 上海 星期停
一三・〇〇至一三・三〇 廣州

一三・四〇起 明遠
一三・三〇至一三・四〇 浙江
一三・四〇至一四・三〇 漢口
一三・四五至一四・〇〇 廣專 星期
一三・四五至一四・一五連唱片 上海 星期停
一四・〇〇 明遠
一四・〇〇起 楊氏
一四・〇〇至一四・三〇 廣專
一四・〇〇至一四・三〇 大中華
一四・〇〇至一四・三〇 楊氏 星三
一五・〇〇 明遠
一五・三〇至一六・〇〇連唱片 上海 星期停
一七・〇〇至一七・一五連唱片 大中華 星期停
一七・〇〇至一七・三〇連雜曲 中央

東方飯店

上海西藏路跑馬廳

附設書場供客消遣

地址 交通便利　房金 公道便宜

設備 清潔美麗　汽車 免費接送

飲食 晝夜齊備　招待 和氣週到

一八・〇〇起 楊氏
一八・〇六至一八・〇八 太原
一八・四五至一九・〇〇 廣州
一九・〇〇至一九・一〇 山東
一九・〇〇至一九・三〇 廣專
一九・一五至一九・三〇 湖南
一九・一五至一九・四五 雲南
二〇・〇〇至二〇・一〇 山東 星期
二〇・〇〇至二〇・三〇 漢口
二〇・一六至二〇・三〇 北平
二〇・三〇至二〇・四五 湖南
二〇・四〇至二〇・四五 北平
二〇・四五至二一・〇〇 湖南
二〇・四五至二一・〇〇連雜曲 河南

（十一）新聞

八・一五至九・〇〇 浙江
八・三〇至八・四五 南昌
八・三〇至九・〇〇 中央
九・〇〇至九・三〇 中西
九・〇〇至九・三〇連氣象 上海交部
九・一〇至九・三〇 福州
九・三〇至一〇・〇〇 山東
九・四〇至一〇・〇〇閩語 福州
一〇・一〇至一〇・四五 河南
一一・〇〇至一一・三〇 山東 星期

一一・三〇至一一・三五學語 南寧
一一・四〇至一一・五五簡明 南寧
一二・三〇至一二・四五連歌曲 江蘇
一三・三〇至一三・四〇一週大事 浙江
一三・三五至一四・〇〇 廣專
一四・〇〇至一四・四〇 浙江 星期
一四・三〇至一五・〇〇 北平
一五・〇〇至一六・〇〇 雲南
一五・四五至一六・〇〇 大中華
一六・〇〇至一七・〇〇 中西
一七・〇〇至一七・三〇 福音
一八・三〇至一九・〇〇 太原
一九・〇〇至一九・三〇一週大事 廣州 星期
一九・四〇至一九・四五 雲南

無線電 第二卷第八期 要目

（1）聲學與廣播的關係……崇武
（2）天綫對於各種音波之配合……編
（3）長短波三燈直流收音機……寶雄
（4）人體似一流電池……銓
（5）九三四年間無線電之發展……崇武

南京中山路華僑路口

電話二一六五四號

墨西哥洗帽商店

科學洗衣部　皮鞋修理部

華帽漂白　耐久不損

呢帽段式　永不走樣

帽坯製樣　別出心裁

頭寸大小　隨意可做

呢絨草帽　經洗如新

著名技師　裝式與妙

一九·三〇至一九·五〇		廣州	星期
一九·四〇至二〇·〇〇		廣州	
一九·四五至二〇·一五	粵語	南寧	星期
一九·五〇至二〇·一〇		河南	
二〇·〇〇至二〇·一〇	簡明	中央	六日停
—		福州	
二〇·〇〇至二〇·一五		廣州	星期
二〇·〇〇至二〇·三〇	簡明	漢口	
二〇·〇五至二〇·一五		潮州	星期
二〇·一五至二〇·三〇	英語	廣州	
二〇·一五至二〇·三五	粵	南寧	
二〇·三〇至二〇·四〇		北平	
二〇·三〇至二〇·五五		雲南	
二〇·三〇至二〇·四五		南寧	星期

二〇·三〇至二〇·五〇		福州	星期
二〇·三〇至二一·〇〇		山東	
二〇·四〇至二一·〇〇		江蘇	
二〇·四〇至二一·〇〇		南昌	
二〇·五五至二一·四〇		中央	星期
二一·〇〇至二一·三〇	粵語	廣州	
二一·〇〇至二一·四〇		江蘇	
二一·〇〇至二一·四〇		浙江	星期
二一·〇五至二一·三五	英語連中樂	中央	星二四六
二一·一〇至二一·三〇		南昌	
二一·一〇至二一·五五		南寧	
二一·一〇至二二·〇〇		湖南	
二一·一五至二一·三〇	閩語	福州	
二一·三〇至二二·三〇		浙江	

二一·三五至二一·五〇	廈語	福州	
二一·四〇至二二·三〇		中央	
二一·三〇至二二·〇〇	廈語連、國樂	中央	星四
二一·三〇至二二·〇〇	廣州粵語連粵樂	中央	星五
二二·〇〇至二四·〇〇	連唱片	國華	

(十二)音樂

六·三〇至七·〇〇	軍	中央	
七·〇〇至八·〇〇		福音	
七·一〇至七·四五	中	中央	星一三五
	西	中央	星二四六
七·三〇至八·三〇	中	國華	
八·〇〇至九·〇〇		漢口	
八·一〇至八·三〇	西	中央	星一三五
	中	中央	星二四六
八·三〇至九·〇〇		福音	
八·四〇至九·〇〇		南昌	
九·〇〇至九·三〇		河南	
九·〇〇至九·三〇		山東	
一〇·三〇至一一·〇〇		河南	
一一·〇〇至一一·三〇		南寧	
一一·〇〇至一二·〇〇	口琴	華美	星期
一一·三五至一二·〇〇	西	南寧	
一一·四五至一二·一〇	連氣象報時	中央	星期

一一·四五至一二·〇〇		河南	
一二·〇〇至一二·一〇		江蘇	
一二·〇〇至一二·三〇	中	廣州	
一二·〇〇至一三·〇〇	西	津中華	星一
一二·〇〇至一四·〇〇		津東方	
一二·三〇至一三·〇〇		福音	
一二·三〇至一三·〇〇	西	津中華	星一停
一二·三〇至一三·三〇		漢口	
一二·四〇至一四·〇〇	西	上海交部	
一二·三五至一三·〇〇	樂隊	中央	星期
一二·三五至一三·〇〇	西	中央	
一三·〇〇至一三·三〇	口琴	華東	星期
一三·〇〇至一三·三〇		南昌	
一三·〇〇至一四·〇〇		南昌	星期

一三·〇〇至一四·〇〇	西	華僑	
一三·〇五至一四·〇〇	西	津中華	
一三·三〇至一三·四〇		福音	
一三·三〇至一四·〇〇	西	廣州	
一三·四〇至一四·〇〇	西	漢口	
一四·三〇至一四·五〇		北平	
一四·四五至一五·〇〇		南昌	
一五·〇〇至一六·〇〇		新新	星五六
一五·〇〇至一六·〇〇	口琴	大中華	
一五·一〇至一六·〇〇		浙江	星期
一六·〇〇至一七·〇〇	口琴	李樹德	星期
一六·〇〇至一七·〇〇	西	華僑	
一六·〇〇至一八·三〇		津東方	
一六·三〇至一七·〇〇		福音	

瑞豐和

綢緞洋貨

嗶嘰呢絨

南京中華路府東大街

電話二二三八四

無綫電 第二卷第八期 要目

廣播收音機設計法……………………之番 (6)

短波對蛇蝮毒液之研究……………………雪 (7)

自振路線之探討……………………尹戌 (8)

無線電學述要……………………垓 (9)

電視學……………………雪 (10)

要買名貴的攝影機
要買最新鮮的軟片乾片
要得到極精美的沖晒放大
要修理攝影機或配置零件
請到中山東路七十六號 新街口
上海冠龍照相材料行南京分行
以上問題可以立刻解決並能使君滿意
服務取價之公道 有口皆碑 君如不信請嘗試之
電話二二六一二

一七·〇〇至一七·三〇	浙江	星期
一七·〇〇至一八·〇〇西	津中華	
一七·〇〇至一八·〇〇西	華僑	星期
一七·三〇至一七·四五	太原	
一七·三〇至一八·〇〇口琴	永生	星期
一七·四〇至一八·〇〇中	廣州	
一七·三五至一八·〇〇	江蘇	
一八·〇〇至一八·三〇	廣西	
一八·〇〇半一八·三〇口琴	漢口	星六
一八·〇〇至一八·三〇樂隊	中央	星一五
一八·〇〇至一八·三〇	南寧	
一八·一〇至一八·一五	太原	
一八·四〇至一八·五〇中	廣州	
一八·三〇至一九·〇〇特	南昌	星一四
一八·三〇至一九·〇〇	南昌	
一八·五〇至一九·〇〇國	中央	星期
一八·五〇至一九·〇〇	南寧	
一九·〇〇至一九·一〇	湖南	
一九·〇〇至一九·一〇	河南	
一九·〇〇至一九·二〇	浙江	星一三四五
一九·〇〇至一九·三〇	南昌	星期
一九·〇〇至一九·三〇	福音	
一九·〇〇至二〇·〇〇	浙江	星三
一九·〇〇至二〇·〇〇口琴	楊氏	星六
一九·一〇至一九·五〇軍	河南	星二
一九·二〇至一九·三〇	廣州	星期
一九·三〇至一九·四五	南昌	
一九·三〇至一九·四五	廣州	
一九·三〇至一九·四五	南寧	星一三五
一九·三〇至一九·五〇	廣西	
一九·四〇至二〇·〇〇西	漢口	
一九·五〇至二〇·〇〇	廣州	
一九·三〇至二〇·一五中	佛音	
一九·五〇起	重慶	
二〇·〇〇至二〇·一〇	湖南	
二〇·〇〇至二〇·一四	北平	
二〇·〇〇至二一·三〇	津東方	
二〇·〇〇至二一·五〇西	華僑	
二〇·〇五至二〇·一〇	廣西	
二〇·一〇至二〇·三〇	南昌	星期
二〇·一〇至二二·〇〇	廣專	
二〇·一〇至二〇·三五	中央	

北平益友毛織工廠

南京分銷處 二廊廟十八號

國貨毛織 地氈 床氈 車氈

二〇·三〇至二一·〇〇	南昌	
二〇·三〇至二一·〇〇	太原	
二〇·三〇至二一·〇〇	廣州	
二〇·三〇至二一·一〇中	河南	星期
二〇·三〇至二一·三〇西	廣專	
二〇·三〇至二一·三〇	漢口	
二〇·三〇至二一·三〇	漢口	星六
二〇·五〇至二一·〇〇西	福州	星期
二〇·五〇至二一·一〇口琴	北平	星期
二一·〇〇至二四·〇〇西	華僑	星期停
二一·〇五至二一·三〇	河南	
二一·〇五半二一·三五西	中央	星一三五
二一·三〇至二二·三〇中	廣州	
西	廣州	
二一·〇〇至二二·三〇	漢口	星期
二一·三〇至二二·〇〇	津東方	星三停
二一·四五至二二·〇〇中	河南	
二一·四五至二二·〇〇連氣象	河南	星期
二一·五〇至二二·〇〇西	福州	
二二·三〇至二三·〇〇	福州	
二三·〇〇至二四·〇〇	新新	
二三·〇〇至二四·〇〇西	華僑	

(十三)歌曲及雜曲

九·〇〇至 九·三〇連颱風報告	中央	
九·三〇至 九·四〇閩曲	福州	
一〇·〇〇至一〇·一〇	河南	
一〇·三〇至一一·〇〇粵曲	中西	星期
一一·〇〇至一一·一五	中央	星期
一一·〇〇至一二·〇〇粵曲	華美	
一一·四〇至一一·五〇	福州	
一二·〇〇至一三·〇〇粵曲	華僑	
一二·〇〇至一三·〇〇粵曲	華美	
一三·〇〇至一四·〇〇粵曲	新新	
一三·一五至一三·三〇	福州	星期
一四·〇〇至一五·〇〇	大中華	
一四·〇〇至一六·〇〇	李樹德	
一四·三〇至一五·一五閩樂	永生	
一五·〇〇至一六·〇〇	新新	星四

無線電 第二卷第八期 要目

(11) 無線電之基本智識……成
(12) 無線電報收發概論……柏
(13) 經濟的室內天線……成
(14) 無線電發明家小傳……編
(15) 無線電世界……銘，成

長城牌油漆
上海永固造漆公司出品
駐京發行所
中山路二郎廟五四號
電話二一四零六八

一五·〇〇至一六·〇〇 航業
一六·〇〇至一六·三〇閩粵曲 中央
一六·〇〇至一六·三〇 浙江
一六·〇〇至一七·〇〇 大中華 星六停
一六·〇〇至一七·〇〇 滬中華
一七·〇〇至一七·三〇雜曲連商情 中央
一七·〇〇至一八·〇〇 上海交部 星三日
一七·〇〇至一八·〇〇粵樂 華東
一七·〇〇至一八·〇〇 華僑 星期停
一七·〇〇至一八·〇〇西 華僑 星期
一七·一五至一八·〇〇 富星
一七·一五至一八·〇〇 國華
一七·四〇至一七·五〇 中央 星期

一七·四五至一八·三〇 利利
一七·四五至一八·四五 華光
一八·〇〇至一八·四五 上海
一八·〇〇至一九·〇〇 華美
一八·〇〇至一九·〇〇 新新
一八·〇〇至一九·〇〇 航業
一八·〇〇至一九·〇〇 中西
一八·〇〇至一九·〇〇 大中華
一八·〇〇至一九·〇〇粵曲 華美
一八·〇〇至二〇·〇〇粵曲 華僑
一八·一〇至一九·〇〇 滬東方
一八·一五至一九·〇〇 國華
一八·四五至一九·三〇粵曲 佛音
一九·〇〇至二〇·〇〇 楊氏

一九·〇〇至二〇·〇〇 新新
一九·〇〇至二〇·〇〇 富星
一九·〇〇至二〇·〇〇 永生
一九·〇〇至二一·〇〇粵曲 華僑 星期
一九·〇〇至二一·〇〇連商情津中華星期
一九·一五至一九·三〇 中央
一九·一五至二〇·〇〇 滬中華
一九·四五至二〇·三〇 大中華
二〇·〇〇至二〇·三〇連商情 河南
二〇·〇〇至二一·〇〇 大中華
二〇·〇〇至二一·〇〇 華美
二〇·〇〇至二一·〇〇 國華
二〇·〇〇至二一·〇〇 敦本
二〇·〇〇至二一·〇〇粵曲 新新

南京太平路吉祥街、
華生電器行
電話 二二一六八六四號
專營各種電氣事業
發行華生電氣風扇
承裝水陸電氣工程
批發各國電氣材料
修理一切電氣用品

二〇·三〇至二一·一五 華光
二〇·四五至二一·〇三 航業
二〇·四五至二一·三〇 華興
二〇·五五至二一·一〇雜 南寧
二一·〇〇至二一·四五 李樹德
二一·〇〇至二一·四五 中西
二一·〇〇至二二·〇〇 永生
二一·〇〇至二二·三〇 楊氏
二一·〇〇至二二·〇〇連商情 國華
二一·〇五至二二·一五閩曲 福州
二一·四五至二二·三〇 富星
二一·四五至二二·三〇 航業
二二·〇〇至二三·〇〇 利利
·〇〇至二三·〇〇 明遠

二二·一五至二三·〇〇 東陸
二二·三〇至二三·三〇 上海交部星二三五停

(十四)戲劇

〇·一五至一·一五話 廣東
一·〇〇至一·四五話 亞聲
一〇·〇〇至一〇·一五 津東方
一一·〇〇至一二·〇〇話 亞東
一一·五五至一二·二五連氣象商情 中央
一二·〇〇至一二·一〇 廣專 星期
一二·一〇至一二·二五 中央 星期

一二·三〇至一二·五五 福州
一二·二五至一三·三〇 廣專 星期
一二·三〇至一三·三〇話 永生
一二·四五至一三·〇〇 江蘇
一三·〇〇至一三·三〇 浙江 星期
一三·一五至一四·〇〇話 敦本
一三·三〇至一三·四〇 浙江
一四·〇〇至一四·三〇 津東方
一四·〇〇至一五·〇〇連商情津中華星一三五
一四·〇〇至一五·〇〇話 航業
一四·〇〇至一五·〇〇話 利利
一四·〇〇至一五·〇〇 華美
一四·三〇至一五·一五話 中西
一四·〇〇至一七·〇〇連商情津中華星期

無線電 第二卷第八期 要目

各國無線電收音機及廣播電台之統計……………編 (16)
播音演講……太陽熱的利用……………………隆庠 (17)

發行處 南京中央廣播無線電台管理處
代售處 與 廣 播 週 報 同

女子服裝專門商店

自運各種呢絨 精製時代服飾 出租男女全新禮服

南京 太平路 門府橋三零五號

一五·〇〇至一五·三〇	津東方	
一五·三〇至一八·〇〇	北平	
一五·四五至一八·〇〇話	華光	
一六·〇〇至一六·四五話	華東	
一六·〇〇至一六·三〇	上海	星期
一六·〇〇至一七·〇〇話	友聯	
一六·〇〇至一七·〇〇	津中華	星一三五
一七·〇〇至一八·〇〇	李樹德	
一七·一五至一八·〇〇話	中西	
一七·一五至一八·四五話	富星	
一七·三〇至一七·五〇連雜曲	福州	
一八·〇〇至一八·三〇	南寧	
一八·〇〇至一九·〇〇話	友聯	
一八·〇〇至一九·〇〇話	華東	

一八·一五至一九·〇〇話	楊氏	
一八·三〇至一九·〇〇	津東方	三五停
一八·四五至二〇·三〇話	華光	
一八·五〇至一九·三〇連雜曲	福州	
一九·〇〇至一九·一〇	雲南	
一九·〇〇至一九·三〇	中央	
一九·〇〇至一九·三〇	浙江	星期
一九·〇〇至二〇·〇〇粵劇	華美	
一九·〇〇至二〇·四五話	華興	
一九·〇〇至二〇·〇〇	津東方	星五
一九·〇〇至二〇·〇〇話	國華	
一九·〇〇至二一·〇〇連商情	津中華	星一
一九·一〇至一九·三〇	山東	
一九·一五至二〇·〇〇話	利利	

一九·三〇至二〇·〇〇連商情	津中華	星二四六
一九·三〇至二〇·一五粵	佛音	
一九·四五至二〇·一五	雲南	星六
一九·五五至二〇·一五	南寧	
二〇·〇〇至二〇·一五	廣州	
二〇·〇〇至二一·〇〇話	浙江	星期
二〇·〇〇至二一·〇〇	津中華	星五
二〇·一〇至二〇·三〇	山東	星期
二〇·三〇至二〇·五五連歌曲	福州	
二〇·三〇至二一·三〇	廣州	
二〇·三〇至二一·三〇	河南	
二〇·三五至二一·〇五話	中央	星四
二〇·四五至二一·三〇話	東陸	
二一·〇〇至二一·一五	上海	

無敵牌蚊香

經社會部化驗

每盒十四盤

無敵牌鎮江工廠出品

家庭工業社南京發行所

中華路九百號電話二三三一六

各大商店均有出售

二一·〇〇至二三·〇〇話	華美	
二一·〇〇至二三·〇〇話	亞東	
二一·〇〇至二三·〇〇	明遠	
二一·〇〇至二三·三〇	太原	
二一·〇〇至二三·三〇	北平	
二一·〇〇至二四·〇〇	北平	
二一·〇〇至二四·〇〇	山東	
二一·〇五至二四·〇〇	津中華	星二四六
二一·一五至二三·〇〇話	滬東方	
二一·一五至二三·〇〇話	華光	
二一·一五至二三·〇〇話	亞聲	
二一·二〇至二三·〇〇	廣州	星三
二一·二〇至二四·〇〇	廣州	星六
二一·三〇至二三·三〇	津東方	星三

二二·〇〇至二三·〇〇話	敦本	
二二·〇〇至二三·〇〇話	永生	
二二·〇〇至二三·〇〇	津東方	星期
二二·三〇至二三·〇〇連國樂	中央	星一三六
二二·三〇至二三·一五話	航業	
二三·〇〇至二四·〇〇話	永生	
二三·三〇至〇·一五話	大中華	

(十五)唱片

〇·〇〇至〇·一五	敦本	
〇·〇〇至一·〇〇	亞東	
〇·〇〇至一·〇〇	李樹德	

〇·四五至一·〇〇	華東	
二·〇〇至二·三〇	滬東方	
六·三〇至七·〇〇	李樹德	
七·〇〇至八·〇〇	亞聲	
七·三〇至八·三〇	楊氏	
七·四五至八·一五	航業	
八·〇〇至八·三〇	敦本	星期停
八·〇〇至九·〇〇	亞東	
九·〇〇至九·三〇	中西	
九·〇〇至一〇·〇〇	華光	
九·〇〇至一〇·〇〇	明遠	
九·〇〇至一〇·〇〇	大中華	
九·三〇至一〇·〇〇	中西	
九·三〇至一〇·〇〇連新聞	國華	

招登廣告

說明見十七頁

老德記汽水
各處均售
南京永益貿易行總經理
地址建康路四十九号電話二一四〇〇

風行國內 八十餘年
衛生滋養 鮮甜可口
金駝牌鮮橘汁

（十六）雜耍

一〇·〇〇至一一·〇〇	亞東	
一〇·〇〇至一一·〇〇	華美	
一〇·〇〇至一一·〇〇	東陸	
一〇·〇〇至一一·〇〇	國華	
一〇·〇〇至一一·三〇	華東	
一〇·三〇至一一·〇〇	中西	
一〇·三〇至一一·三〇	友聯	
一一·〇〇至一一·三〇	利利	
一一·〇〇至一二·〇〇	亞東	
一一·〇〇至一二·〇〇	華美	星期停
一一·〇〇至一二·〇〇	華興	
一一·三〇至一二·〇〇連商情	大中華	
一一·三〇至一二·〇〇	李樹德	
一二·〇〇至一二·三〇	永生	
一二·〇〇至一三·三〇	李樹德	
一二·三〇至一二·四五	利利	
一二·四五至一三·〇〇	華光	
一三·〇〇至一三·四五	亞聲	
一三·三〇至一四·〇〇	華東	
一三·四五至一四·〇〇	利利	
一三·四五至一四·〇〇	富星	
一三·四五至一四·三〇	中西	
一三·四五至一四·三〇	亞聲	
一三·四五至一四·三〇	滬東方	
一四·〇〇至一四·三〇	楊氏	
一四·〇〇至一四·四五	航業	
一四·二〇至一五·一〇	廣專	
一四·三〇至一五·〇〇	楊氏	
一四·四五至一五·〇〇	富星	
一五·〇〇至一五·三〇	國華	
一五·三〇至一八·〇〇	滬東方	
一五·四五至一六·三〇	華美	
一六·〇〇至一六·一五	國華	
一六·〇〇至一八·〇〇	亞東	
一七·〇〇至一八·〇〇	華東	
一七·〇〇至一八·〇〇	上海交部	星一四五六
一七·〇〇至一八·〇〇	明遠	
一七·四五至一八·一〇	滬東方	
一七·四五起	國華	
一七·四五至一九·〇〇	國華	
一八·三〇至一八·四五	上海交部	
一八·三〇至一九·一五	東陸	
一八·四五至一九·〇〇	敦本	
一九·〇〇至二〇·〇〇	明遠	
一九·〇〇至二三·三〇或歌唱	上海交部	
一九·一五至一九·三〇	佛音	
一九·一五至二〇·〇〇	東陸	
一九·三〇至二〇·一〇	廣專	星二五
一九·三〇至二〇·三〇	廣專	星一三四六
一九·四五至二〇·〇〇	上海	
二〇·〇〇至二〇·一五	敦本	
二〇·〇〇至二〇·一五	國華	
二〇·三〇至二一·一五	大中華	
二〇·四五至二一·〇〇	上海	
二〇·四五至二一·三〇	亞東	
二一·〇〇至二二·〇〇	華東	
二一·〇〇至二二·〇〇	友聯	
二一·四五至二二·〇〇	李樹德	
二二·〇〇至二二·一五連商情	國華	
二二·〇〇至二三·〇〇	明遠	
二二·三〇至二三·三〇	上海交部	星二三五
二二·四五至二三·三〇	亞聲	
二三·〇〇至二三·一五	上海	
二三·〇〇至二三·一五	敦本	
二三·〇〇至二四·〇〇	中西	
二三·一五至二三·三〇	航業	
二三·一五至二三·三〇	富星	
〇·〇〇至〇·四五開篇	華興	
〇·〇〇至〇·四五彈詞	華東	
〇·〇〇至一·〇〇彈詞	中西	
〇·〇〇至一·〇〇彈詞	永生	
〇·〇〇至一·〇〇彈詞	國華	
〇·〇〇至一·〇〇評話	明遠	
〇·〇〇至一·〇〇彈詞	利利	
〇·〇〇至一·〇〇評話	華光	
〇·一五至一·〇〇彈詞	敦本	
〇·一五至一·〇〇評彈	亞聲	
〇·一五至一·〇〇彈詞	滬中華	
〇·一五至一·一五彈詞	富星	
〇·三〇至一·一五彈詞	滬東方	
〇·四五至一·〇〇開篇	華興	

新都電器行
經售 國貨新式 檯燈 吊燈 無綫電機 風扇 熨斗
南京 國府路二號
電話 二一二七八號

招登廣告

說明見十七頁

招登廣告

此處所佔面積爲十四公分乘三公分名曰全國電台播音節目表之天頭廣告每期收費大洋三元長期登載折扣從優面議函商均可，

廣播週報啓

一·〇〇至一·四五	說書	亞聲	
一·〇〇至二·〇〇	揚州戲	滬中華	
一·〇〇至二·〇〇	小曲	國華	
一·四五至二·三〇	宣卷	亞聲	
二·一五至三·〇〇	彈詞	華興	
九·〇〇至一〇·〇〇	宣卷	敦本	
一〇·〇〇至二·〇〇	宣卷	永生	
一〇·〇〇至二·〇〇	申曲	富星	
一〇·〇〇至二·〇〇	彈詞	敦本	
一〇·〇〇至二·〇〇	宣卷	明遠	
一〇·〇〇至三·〇〇	申曲	楊氏	
一〇·一五至二·〇〇	說書	中西	
二·〇〇至二·四五	彈詞	國華	
二·〇〇至二·四五	四明宣卷	滬中華	
二·〇〇至三·三〇	彈詞	敦本	
二·〇〇至三·〇〇	四明文書	富星	
二·〇〇至三·〇〇	蘇灘	華東	
二·〇〇至三·〇〇	彈詞	滬東方	
二·三〇至三·三〇	彈詞	利利	
二·三〇至三·一五	說書	亞聲	
二·三〇至三·三〇	宣卷	友聯	
二·三〇至三·四〇	彈詞	利利	
二·四五至三·三〇	申曲	國華	
二·四五至三·四五	申曲	大中華	
三·〇〇至三·四五	滑稽	滬中華	
三·〇〇至三·〇〇	宣卷	華光	
三·〇〇至三·〇〇	申曲	富星	
三·〇〇至一四·〇〇	宣卷	明遠	
三·〇〇至三·〇〇	彈詞	楊氏	
三·一五至三·〇〇	彈詞	滬東方	
三·一五至三·〇〇	開篇	大中華	
三·三〇至三·一五	蘇州文書	敦本	
三·三〇至三·三〇	彈詞	華東	
三·三〇至三·三〇	滑稽	華東	

一二·三〇至一三·三〇	彈詞	友聯	
一二·四五至一三·三〇	宣卷	東陸	
一二·四五至一三·三〇	申曲	滬中華	
一二·四五至一三·四五	彈詞	利利	
一三·〇〇至一三·四五	彈詞	中西	
一三·〇〇至一三·四五	彈詞	滬東方	
一三·〇〇至一四·〇〇	申曲	楊氏	
一三·〇〇至一四·〇〇	彈詞	明遠	
一三·〇〇至一四·〇〇	宣卷	富星	
一三·〇〇至一四·〇〇	滑稽	華興	
一三·〇〇至一四·〇〇	宣卷	航業	
一三·一五至一四·〇〇	彈詞	敦本	
一三·三〇至一四·一五	維揚文書	永生	
一三·三〇至一四·一五	蘇州文書	國華	
一三·三〇至一四·一五	評話	東陸	
一三·三〇至一四·三〇	蘇灘	滬中華	
一三·三〇至一四·三〇	小曲	友聯	
一三·四五至一四·三〇	宣卷	亞聲	
一三·四五至一四·三〇	開篇	中西	
一四·〇〇至一四·四五	申曲	敦本	
一四·〇〇彈一四·四五	四明宣卷	華興	
一四·〇〇至一四·四五	彈詞	富星	
一四·〇〇至一六·〇〇	彈詞	利利	
一四·〇〇至一五·〇〇	開篇	新新	
一四·〇〇至一五·〇〇	評話	明遠	
一四·〇〇至一五·〇〇	滑稽	楊氏	
一四·〇〇至一五·〇〇	宣卷	華東	
一四·一五至一五·〇〇	彈詞	上海	星期停
一四·一五至一五·〇〇	彈詞	國華	
一四·一五至一五·〇〇	開篇	東陸	
一四·三〇至一五·一五	申曲	亞聲	
一四·三〇至一六·〇〇	申曲	友聯	
一四·四五至一五·一五	開篇	敦本	
一四·四五至一五·三〇	滑稽	華興	

一五·〇〇至一五·四五	說書	華美	
一五·〇〇至一五·四五	滑稽	滬東方	
一五·〇〇至一五·四五	彈詞	華光	
一五·〇〇至一五·五〇	說書	上海	星期停
一五·〇〇至一六·〇〇	四明宣卷	華東	
一五·〇〇至一六·〇〇	滑稽	國華	
一五·〇〇至一六·〇〇	申曲	楊氏	
一五·〇〇至一六·〇〇	蘇灘	新新	星三
	滑稽	新新	星二
	揚州戲	新新	
一五·一五至一六·〇〇	申曲	亞聲	
一五·一五至一六·〇〇	太平花	敦本	
一五·一五至一六·一五	蘇灘	滬中華	
一五·三〇至一六·一五	說書	航業	
一五·三〇至一六·一五	說書	富星	
一五·四五至一六·四〇	彈詞	東陸	
一六·〇〇至一六·四五	蘇灘	滬東方	
一六·〇〇至一六·四五	滑稽	華興	
一六·〇〇至一七·〇〇	申曲	大中華	
一六·〇〇至一七·〇〇	申曲	永生	
一六·〇〇至一七·〇〇	開篇	利利	
一六·〇〇至一七·〇〇	蘇灘	明遠	
一六·〇〇至一七·〇〇	彈詞	楊氏	
一六·〇〇至一七·〇〇	彈詞	新新	
一六·一五至一七·〇〇	彈詞	國華	
一六·一五至一七·〇〇	歌唱	滬中華	
一六·三〇至一七·一五	說書	富星	
一六·三〇至一七·一五	彈詞	敦本	
一六·三〇至一七·一五	蘇州文書	華美	
一六·四五至一七·三〇	申曲	華興	
一六·四五至一七·三〇	彈詞	亞聲	
一六·四五至一七·三〇	彈詞	東陸	
一七·〇〇至一七·四五	滑稽	滬中華	
一七·〇〇至一七·四五	彈詞	利利	

招登廣告

說明見十七頁

招登廣告

說明見二十六頁

一七·〇〇至一七·四五 說書 滬東方
一七·〇〇至一八·〇〇 滑稽 新新
一七·〇〇至一八·〇〇 四明文書 友聯
一七·〇〇至一八·〇〇 申曲 楊氏
一七·〇〇至一八·〇〇 申曲 明遠
一七·〇〇至一八·〇〇 彈詞 敦本
一七·一五至一八·〇〇 申曲 華美
一七·一五至一八·〇〇 小曲 大中華
一七·一五至一八·〇〇 滑稽 航業
一七·一五至一八·〇〇 彈詞 中西
一七·三〇至一八·一五 開篇 亞聲
一七·三〇至一八·一五 申曲 華興
一七·四五至一八·三〇 彈詞 利利
一七·五〇至一八·三〇 彈詞 中央 星期
一八·〇〇至一八·三〇 彈詞 中央 星三六
一八·〇〇至一八·三〇 大鼓 中央 星二四
一八·〇〇至一八·四五 蘇灘 佛音
一八·〇〇至一八·四五 彈詞 敦本
一八·〇〇至一八·四五 申曲 華光
一八·〇〇至一八·四五 滑稽 永生
一八·〇〇至一九·〇〇 說書 華東
一八·〇〇至一九·〇〇 申曲 明遠
一八·一〇至一九·〇〇 歌唱 大中華
一八·一五至一九·〇〇 蘇灘 華興
一八·三〇至一九·一五 滑稽 東陸
一八·三〇至一九·一五 滑稽 滬中華
一九·〇〇至一九·四五 蘇灘 上海
一九·〇〇至一九·四五 彈詞 滬東方
一九·〇〇至一九·四五 小曲 航業
一九·〇〇至一九·四五 彈詞 敦本
一九·〇〇至二〇·〇〇 彈詞 中西
一九·〇〇至二〇·〇〇 評話 友聯
一九·〇〇至二〇·〇〇 評話 華美
一九·〇〇至二〇·〇〇 滑稽 華東
一九·一五至二〇·〇〇 歌唱 滬中華

一九·三〇至二〇·一五 蘇灘 永生
一九·四五至二〇·三〇 說書 大中華
一九·四五至二〇·三〇 申曲 亞聲
一九·四五至二〇·三〇 彈詞 滬東方
一九·四五至二〇·四五 四明文書 航業
二〇·〇〇至二〇·四五 評話 東陸
二〇·〇〇至二〇·四五 彈詞 亞東
二〇·〇〇至二〇·四五 彈詞 上海
二〇·〇〇至二一·〇〇 大鼓或杭灘 浙江 星期
二〇·〇〇至二一·〇〇 滑稽 明遠
二〇·〇〇至二一·〇〇 小調 利利
二〇·〇〇至二一·〇〇 開篇 楊氏
二〇·〇〇至二一·〇〇 申曲 華東
二〇·〇〇至二一·〇〇 滑稽 中西
二〇·〇〇至二〇·四五 彈詞 滬中華
二〇·三〇至二一·一五 彈詞 滬東方
二〇·三〇至二一·一五 申曲 華光
二〇·三〇至二一·一五 彈詞 亞聲
二〇·四五至二一·四五 滑稽 航業
二一·〇〇至二一·四五 彈詞 滬中華
二一·〇〇至二二·〇〇 評話 國華
二一·〇〇至二二·〇〇 申曲 敦本
二一·〇〇至二二·〇〇 蘇州文書 新新
二一·〇〇至二二·〇〇 四明文書 李樹德
二一·〇〇至二二·〇〇 彈詞 利利
二一·〇〇至二二·〇〇 蘇灘 中西
二一·〇〇至二二·三〇 彈詞 佛音
二一·〇五至二二·〇〇 大鼓相聲 津中華 星一三五
二一·一五至二二·〇〇 申曲 亞聲
二一·一五至二二·四五 滑稽 大中華
二一·三〇至二二·一五 彈詞 東陸
二一·三〇至二二·三〇 評話 亞東
二一·四五至二二·三〇 申曲 富星
二一·四五至二二·三〇 滑稽 滬中華
二二·〇〇至二二·四五 彈詞 滬東方
二二·〇〇至二二·四五 評話 楊氏
二二·〇〇至二三·〇〇 滑稽 新新
二二·〇〇至二三·〇〇 彈詞 上海
二二·〇〇至二三·〇〇 彈詞 中西
二二·〇〇至二三·〇〇 申曲 華東
二二·〇〇至二三·〇〇 申曲 華美

二二·〇〇至二三·〇〇 歌唱 利利
二二·一五至二三·〇〇 彈詞 國華
二二·一五至二三·〇〇 蘇州文書 華興
二二·三〇至二三·〇〇 揚州評話 李樹德
二二·三〇至二三·一五 彈詞 亞東
二二·三〇至二三·一五 開篇 航業
二二·三〇至二三·三〇 評話 滬中華
二二·三〇至二三·三〇 宣卷 友聯
二二·三〇至二三·三〇 彈詞 富星
二二·四五至二三·四〇 申曲 亞聲
二二·四五至二三·三〇 小曲 大中華
二二·四五至二三·三〇 彈詞 滬東方
二三·〇〇至二四·〇〇 蘇灘 華興
二三·〇〇至二四·〇〇 彈詞 敦本
二三·〇〇至二四·〇〇 評話 華東
二三·〇〇至二四·〇〇 申曲 華美
二三·〇〇至二四·〇〇 評話 友聯
二三·〇〇至二四·〇〇 申曲 中西
二三·〇〇至二三·五〇 滑稽 東陸
二三·一五至二四·〇〇 蘇灘 永生
二三·一五至二四·〇〇 彈詞 上海
二三·一五至〇·一五 彈詞 亞東
二三·二〇至〇·一五 彈詞 滬中華
二三·三〇至〇·三〇 蘇灘 滬東方

(十七)預報節目

二〇·〇〇至二〇·四五 福州 星期
二〇·一五至二〇·三〇 雲南
二〇·三〇至二一·〇〇 連西樂 江蘇
二〇·五〇至二〇·五五 中央 星四
二〇·五五至二一·〇〇 南寧 星期
二一·〇〇至二一·〇五 津中華
二一·〇〇至二一·一〇 南昌

二一·三〇至二一·三五
二一·三〇至二一·三五
二一·三五至二二·〇〇
二一·三五至二二·〇〇
二一·四〇至二一·四五
二一·五五至二二·〇〇
二二·二五至二二·三〇

湖南
福州
河南
中央
廣專 星三五停
河南 星期
南寧
廣專 星二五

本報定價

每期零售五分

定購 半年一元二角 全年二元三角

郵票代作九五折算

(郵費在內)

總理遺訓

(一)要人類有高尚人格，就在減少獸性，增多人性。沒有獸性，自然不至於作惡；完全是人性，自然道德高尚。

(二)合大家力量，用一種宗旨，互相勸勉，彼此身體力行，造成頂好的人格；人類的人格是好，社會當然進步。

(三)科學的知識，不服從迷信，對於一件事，須用觀察和實驗的方法，過細去研究，研究屢次不錯，始認定為智識。

(四)古時人類的智識，多是宗教的感覺。專是服從古人的經傳，古人所說的話，不管牠是對不對，總是服從，所以說是迷信。

(五)國家是人類湊合而成，人人都有機會，可以造成一個好國家。我們要造成一個好國家，便先要人人有好人格。

(六)如果一千六百餘縣，縣縣都可以自治，民國便自然成立！如果全國的人民不能自治，終是要靠官治，民國便永遠不能完全成功。

(七)不能實行民權主義，便不能說是民治；不是民治，怎麼可以說是民國呢!?

按：右係恭節 總理演講——國民要以人格救國。(民十二，十月二十日講)

言論

衞生運動與民族生存

葉楚傖

夏天本來是一個最危險的時期，因為在夏天有許多可以使各位受生存的影響，生存是我們的需要，無論那一個人，都希望生存，國家要生存，民族要生存，社會要生存，家庭要生存，個人也要生存，生存是全人類最需要的條件。一到了很危險的時期，大家不能不盡力注意。我們要講的生存，方面當然很多，但是一方面固然要得到個人的生存，因為社會是由許多個人集合而成的，一個民族，一個國家，沒有健康的個人，不能有健康的民族，健康的國家，所以我們求國家民族的健康，先要求個人的健康。但是我們還應該進一步說，假使大家只得到個人的健康，個人的生存，而不問社會的生存，國家的生存，民族的生存，那麼一個人的健康，一個人的生存，也沒有義意的。我們可以說；為什麼要求個人的健康和生存？就是因為要國家民族社會的健康與生存，如果丟開了社會國家民族，就沒有個人的了。所以在夏令時候，單講個人衞生，還是不夠，應該把自己看清楚自己，我是社會的一份子，民族的一份子，國家的一份子，我所以要健康要生存，是為社會國家和民族的。譬如說：現在有一個人，他同國家社會沒有關係，他自己享自己的福，他自己活自己的命，就是活八十歲九十歲一百

基本英語留声机片
全套計六張 特價十二元
(附贈課本一冊)
中華書局發行

歲，也是沒有用的，他是爲他自己的生存而生存，這樣我們當然不能反對，但是這樣太無意義了，我們爲社會國家民族計，不能這樣去生活着的，譬如，我們一個人的生命，可以分作三段：（一）學習時期，（二）試驗時期，（三）成功時期。假定說，大家都有八十歲生存的壽命．從一歲起到三十歲，是學習的時候。三十歲起到五十歲，是試驗的時候。從五十歲到八十歲，是成功的時候。假使我們爲社會，爲國家，爲民族，求得到一個成功。我們非過了學習時期，過了試驗時期，到成功的時期不可。假使我們自己不注意衞生，不注意自己生命的延長，到了學習的時期就完了，或者到了試驗的時期就完了，不能到成功的時期；那麼好像種田一樣，種是種下去了，到了三月裏或四月裏，遇了一場災害而壞了，或者到了七月八月的時候，因災害而無收成，所有耕耘的辛勞，等於枉費，在國家社會講呢，沒有一個成功份子，積許許多多不能成功的份子，到總算帳的時候，就是民族的不能成功，國家的不能成功，社會的不能成功，所以我們爲求社會國家民族的成功起見，我們要保存生存的時間，延長我們生命的時間，使牠能夠到成功的時候，我們個人成功了，社會國家民族，因爲有許多成功的分子，也得到成功了，這意義又很重要的。我曾聽到朋友講，世界上各個民族，壽命的統計，最高的可以到五十歲以上，中國呢，只有三十歲，由此看來，中國的民族，祗能到學習時候，談不到試驗，更談不到成功，這樣，大家想想，是多少危險呢？人家可以到達成功時期。這樣的民族，這樣的國家，怎麼能生存於世界？當然也有年高的，活到七八十歲，但是他對於國家民族，不一定有貢獻。

所以我們要注意到社會國家民族生存的人，是應該注意到自已生命的延長，就是時間，這個時間，是最寶貴的東西，中國俗語講：『一寸光陰一寸金，寸金難買寸光陰。』無論什麼東西，失掉了之後，都可以找到的，祗有時間過去，是找不回來的，過去就完了，人的壽命，就是時間的代表，這個人壽命多長，所佔的時間就是多長，由這樣看來，時間是很寶貴的東西，所以也有人因爲注意時間，把一天的事情，改做半天就做了，所以要節省時間，是因爲知道了自己對於本人家庭社會國家民族的責任，因爲自己不知道自己的壽命有多長，要趕快去做，把時間抓住，不使牠荒廢。這種人，是我們非常欽佩的！另外有一種人，把時間放得太鬆，把很寶貴的時間，寶貴的壽命，亂七八糟的荒廢了；這種人不但自己對不起自己，並且對不起社會國家民族。所以時間很重要的。我們所謂衞生運

京市府第一屆
國醫考試及格
江蘇太倉
張綏丞
擅治痳痔虛癆咽
喉血嗽瘧痢風濕
痞塊黃疸疝氣癰
閉遺濁婦女種子
調經胎前產後赤
白帶小兒疹痘疳
急驚慢脾等一切
無名難異雜症
出診四元八角
下關上新河及
通訊問病加倍
親友介紹減半
貧病不計
電話 二二一五二二四 三一一一六
暫寓 估衣廊六八號

動，也就是時間的寶貴運動，寶貴時間，卽是延長我們的生命，使我們多一點有用的時間，而我們所用時間，是要用在公衆地方，不好用到自己享受的地方，我們為公衆多化一點時間，是我們的光榮，我們為自己多化時間，那是我們的羞恥。各位要注意，個人的生命，不是個人自己所有的，是公衆給你的，假使沒有公衆，那裏有自己的時間，自己的生命，時間旣是公衆給你的，就應該給公衆一種報酬，這種報酬，就要把自己時間用在公衆方面，因為大家能夠把自己的時間，自己的壽命，化費倒公衆方面，使民族國家有悠久的時間，悠久的壽命，才能生存發展。論語上有一句話。『君子疾沒世而名不稱焉。』，就是說一個人死了之後，沒有人稱道他，是最怕的。但是名從那裏來呢？名是從壽命那裏來的。他在社會國家，作多少工夫，然後有多少名，假使人家不知道你在社會國家盡多少義務，就是長壽，也沒有用的。新生活運動注意夏令衛生的演講，不但是新生活，並且是舊道德，講中國舊道德，也應該保存自己的生命，來服務公衆。這是一點。再時值夏令，我們應該為防備夏令時疫，照例要舉行衛生運動，但在夏令還有一個更重大的危險，每跟夏令一起而來，我們也必需防備的，就是水災，長江裏的水，運河的水，黃河的水，淮河的水，都是跟夏令而來的。那是一個我們民族國家更大的危險，我們不但要注意夏天的衛生，並且更應該注意黃河長江襄河淮河受災人民的救濟，這是社會國家民族損失元氣的影響，比夏令衛生運動更重大。所以我們今天一方面要講夏令的普通衛生，一方面更要救濟跟夏令同時發生的水災，水災向我們國家民族侵襲的力量，比夏令裏邊微生蟲更大，我們要用更大的力量去應付，能夠防止的防止，救濟的救濟，這是目前更該注意的事。我們一個人，能夠享受幸福，享受生命，享受時間，如果水災一朝發生，立刻可以使幾十里幾百里的土地淹沒，幾十萬人民，漂流送命，這種危險與損失，比之一個城市中在夏令的時候不去注重衛生運動而受着的危險與損失，還要大上千萬倍呢。因為鄉村裏的農民，個個都是生產份子，城市裏雖也有生產的，但消費的總是佔據大多數，所以如果鄉村一朝為水所淹沒，可以把所有的生產品全部毀滅，鄉村的生產品毀滅之後，直接可以影響到城市裏人民的生活，故防止夏令的危險，在城市是衛生運動，預防疾病的傳染，在鄉村是防水工作，預防水災的發生與蔓延，疾病的傳染，水災發生，都是跟夏令一起而來的我國人民的大患，而水災尤甚於傳染病的。所以今日我們在城市裏舉行夏令的衛生運動，尤應注意隨夏令而發生的鄉村的防水工作。

（二四，八，一，講）

優美節目
君莫錯過收聽時間
請速購
華威牌
標準鐘表
太平路 安樂新屋
電話 一二四六五

兒童年開幕日敬告國人

孔祥熙

今日是中華民國全國舉行兒童年開幕的一天，我全國兒童的父母師長，對於兒童年的成立，一定有無窮的感想，無窮的希望，全國兒童，亦一定非常的興奮，非常的愉快，此後家庭的美滿，社會的進步，國本的穩固，都可以在這一線的曙光中，希望達到最後之目的。行政院業經呈請國府於本日特頒命令，申明其意義之重大，祥熙因為是中華慈幼協會會長．特再站在社會的立場上，將兒童年的各項要點，作一簡明報告，供獻給全國同胞之前，希望大家對於兒童先有深切之認識，庶幾兒童年的成立，不致虛有其名，兒童年應辦的事項，陸續舉辦，使其對於家庭社會國家，發生極密切極重大的關係，和收獲最良好最美滿的結果。

（一）兒童年的來歷

中華慈幼協會，因為要提倡各種兒童幸福事業，例如兒童教育，兒童保障，兒童救濟，兒童衛生種種事業，尤其是因為近年災禍疊見，流離失所的兒童，到處皆是，甚至不法奸徒，引誘拐賣無告兒童，強迫使入下流，受盡種種不人道的待遇，所以在民國二十二年十一月十五日，由上海本會建議，擬具兒童年舉行辦法，呈請國民政府頒定兒童年的制度，復於二十三年五月十四日，擬具中央兒童年實施委員會與地方兒童年實施委員會之組織大綱，呈送教育部審核，廿四年三月五日，經過行政院第二〇二次會議，正式通過，幷依據教育部內政部兩部部長的建議，在本年八月一日起，舉行兒童年。

（二）兒童年的意義

可分為兩層：一方面為的是使一般成人都具有慈幼的觀念，和負起慈幼的責任來，去舉辦福利兒童事業，對於兒童要施以正當的教育，和嚴格的訓練，以便達到養成良好兒童的目的，一方面就是使全國兒童們，都知道自己將來在社會上的關係，和現在所處的時代的重要，因此能發揚自己的志氣，養成良好的習慣，忍辱負重，自強不息，努力去做健全的國民，以求促成國勢的隆盛，因為民為邦本，本固邦甯，欲養成健全的國民，必須先從兒童時代注意。

（三）對於兒童年的希望

有了兒童年的制度，可以喚起全國負慈幼責任的人，從各方面想出造福於兒童的種種方法。

（甲）家庭方面：應當替兒童造成良好環境，除了注意兒童

環球呢絨服裝商店
全新男女禮服出租
南京中山東路一八〇號 電話二三四四七

的衛生和健康外，還要時時刻刻灌輸現代國民應有的智識，和從前我國舊有的道德，使他們的腦筋漸漸發展起來，他們的意志統統一貫起來，爲中國將來實實在在的主人翁，用科學方法養育兒童，研究父母教育，組織父母會等等團體，做父母應當隨時隨地，注意兒童們的言語行動，宜指導，宜感化，不宜苛責，使他們不受惡劣的環境所腐化，類如孟母三遷，岳母教忠，這都是很好的模範。

(乙)學校方面：如發揚以兒童爲本位的教育，注重實際的教育，廢止小學校體罰等制度，因爲教養兒童，不能只用嚴厲的手段，當教師的，對於兒童都應當循循善誘，能得教成良好的子弟，才是莫大的光榮。

(丙)社會方面：各地應成立慈幼會，託兒所，或兒童幸福會，對於兒童讀物的採選，要特別注意，不宜使看惡劣的讀物，和惡劣的圖書影片，所以應當開闢兒童圖書館，製造教育兒童電影片，至於兒童遊戲場等等，可以娛樂兒童的身心，促進兒童的健康，其設備尤屬重要。

(丁)政府方面：如監督並扶助全國的慈幼團體，嚴重地懲辦虐待兒童的人犯及買賣兒童的罪犯，制定兒童法律，特設兒童法庭。凡有益於兒童的各種訓育及保障機關團體，都應該替他們研究組織起來。要知有了健全的兒童，才有健全的民族。

(四)擴大中華慈幼協會

現在舉辦福利兒童事業最大的組織，就算是中華慈幼協會，對於應有的職務，在過去七年中，已經有了相當成績，此次得了這樣的鼓勵，更覺我們使命的偉大，以後自然應當決心。(甲)領導全國各地的兒童幸福會，贊助政府，完成全國兒童幸福事業。(乙)歡迎大衆給我們以不客氣的指教同批評。(丙)要求國人的經濟的協助，經驗的指導，使吾們工作，能急進的發展。同時並報告本會所已舉辦的事業，爲將來全國同胞舉辦福利兒童工作的參考：(1)在各處設立慈幼分會推進兒童幸福。(2)在災區及匪區收容被災兒童。(3)在上海租界救濟被虐兒童雛妓及流浪兒童。(4)在上海租界創辦慈幼教養院及慈幼托兒所。(5)在江灣創辦慈幼療養院補助幼稚園。(6)在上海南市補助勞動托兒所。(7)在上海閘北創辦慈幼診療所經理平民教養院。(8)在可能範圍內盡力補助各處孤兒院。(9)在首都計畫慈幼模範區。

曾憶在民國七年間，美國政府，曾經舉行美國兒童年

都錦生絲織廠

最新出品 **檀香絹扇** 花樣好 价錢巧

南京分行太平路帝門橋電話二三二〇六號

外埠分行 上海 漢口 杭州 北平 廣州

，由政府主管機關主持倡導，各界領袖及國防協會婦女部推廣進行，當時參加的婦女，計一千一百萬人之多，此外各界人士，無不羣起協助，全國各地，熱烈的運動，故結果非常美滿，我國此次舉行兒童年，各方如能一致，通力合作，在這一年期間，將所有福利兒童的事業，都陸續舉辦起來，當然可預料其結果的美滿。再進一層說，我們訓練兒童，固然須辦種種福利的事業，更須有一貫的精神，故必須注重恢復我國固有的舊道德，使他們的思想正確，品行良善，將來才能培養成個個的健全國民，再利用從前家族團體和宗族團體的基礎，來組織成整個的健全的民族，所以從前 總理曾說，中國退化到現在，是由失了民族的精神，又說，把從前的民族主義從新恢復起來，更要從而發揚光大之，吾人願以今日兒童年之努力，預祝吾們民族的復興！國力的隆盛！

總理臨終曾告訴我們：革命尚未成功，同志仍須努力！努力！努力！努力復興民族，要復興民族，須要從培養兒童作起。

（二四，八，一，演）

新生活運動與健康運動

褚民誼

新生活運動，自從 蔣委員長倡導以來，很迅速的普及於各地，無論大的城市，小的鄉村，都在推行這種運動。全國國民的心理，無形中起了很大的轉變，一般社會的風氣，亦有顯著的改進，整個國家，都瀰漫著一種蓬蓬勃勃的復興氣象！

新生活運動和健康運動，有很密切的關係，健康運動，亦可以說是新生活運動的基礎。因爲每一個人，必須要身體康健，才能夠生活，有了生活，才有新生活。

新生活的精神信條，是禮，義，廉，恥，新生活的行動信條，是齊整，清潔，簡樸，勤勞，迅速，確實。如果是身體不健康的人，行動自然不會敏捷，而且是不能耐勞苦，要他天天做整齊，清潔的工作，當然是更談不到的。所以我們一方面可以說，有了健康的身體，才配實行新生活。就另一方面看，新生活行動信條所規定的六項，都是一種極合理的生活，假如能夠切切實實的去做，久而久之，自然會產生身體健康的效果。由此可以證明，新生活運動與健康運動當中，有極顯著的連環性，我們亦可以說：一種合理的，衛生的生活，就是新生活！

我們既然明瞭新生活運動和健康運動的關係，我們就應當積極的去推行一個廣大的健康運動，我本數年來提倡健康運動的經驗，以爲健康運動應包含兩個原則：

新昌
五金電器車行 地址朱雀路 電話二三六二一號
經售各牌收音機及零件
同昌
五金電器車行 地址下關大馬路 電話四零一五號

第一，普遍的：在現今的時代，人與人之間，接觸的機會很多，假如整個的城市，都是汚穢不堪，空氣中密佈着病菌，那末，就很容易有得着傳染病的機會，光靠一二個人，講究衛生，是不中用的，所以要健康運動效果的宏大，首先要把這種運動推行得很普遍。

第二，永久的：要達到健康運動的目的，除了人人去實行健康信條以外，還要大家繼續不斷的去做，切不可存着『一曝十寒』『或作或輟』的態度，因爲健康運動是國民生存運動，亦就是國力充實運動，要長期間的努力才能夠收效的！

其次說到健康運動的實施辦法，可分二方面說明：

(一)政府方面：

第一，要積極整頓公共設備。其內容包含下列六項：

(1)裝置自來水，以保持飲料的清潔和衛生；

(2)種植馬路兩旁樹木，以維持街道的美觀和空氣的清新；

(3)設立大規模的公共浴堂，游泳池，收費低廉，以便利一般勞動們的身體清潔；

(4)擴充公共廁所，並且要有消毒設備；

(5)開闢公園，並充實其內容，以便民衆工作之餘，前往遊覽，呼吸新鮮空氣；

(6)普設診療所，收極少的手續費，以便一般窮苦民衆醫治。

第二，要提倡民衆體育：西式的運動，如網球足球之類，費用很貴，決不是人人能夠設備的。我們爲使大衆都有參加運動的機會起見，應當提倡『不費時，不費錢，不費力』的運動，如太極操，放風箏，踢毽子……之類，無論老的，少的，男的，女的，強的，弱的都能夠參加，都可以有得到身體健康的機會。

(二)民衆方面：

消極的，應當注意：

(1)食物的清潔，並且飲食要有定時，質與量兼顧；

(2)住宅要多開窗戶，要有充分的陽光，空氣；

(3)衣服要求適體，不宜過冷，亦不宜過暖。

積極的，應當做下列幾件事：

(1)練習太極操，太極操不但是一種『不費時，不費錢，不費力』的運動，而且是一種全身平均發展的運動，如果大家能夠每天抽出十分鐘來練習太極操，這對於身體有極大的益處；

房金公道
不用折扣虛偽號召
各界公認
全滬獨一最最便宜

上海西藏路跑馬廳
東方飯店
附設書場供客消遣

地址 交通便利
設備 清潔美麗
飲食 晝夜齊備
汽車 免費接送

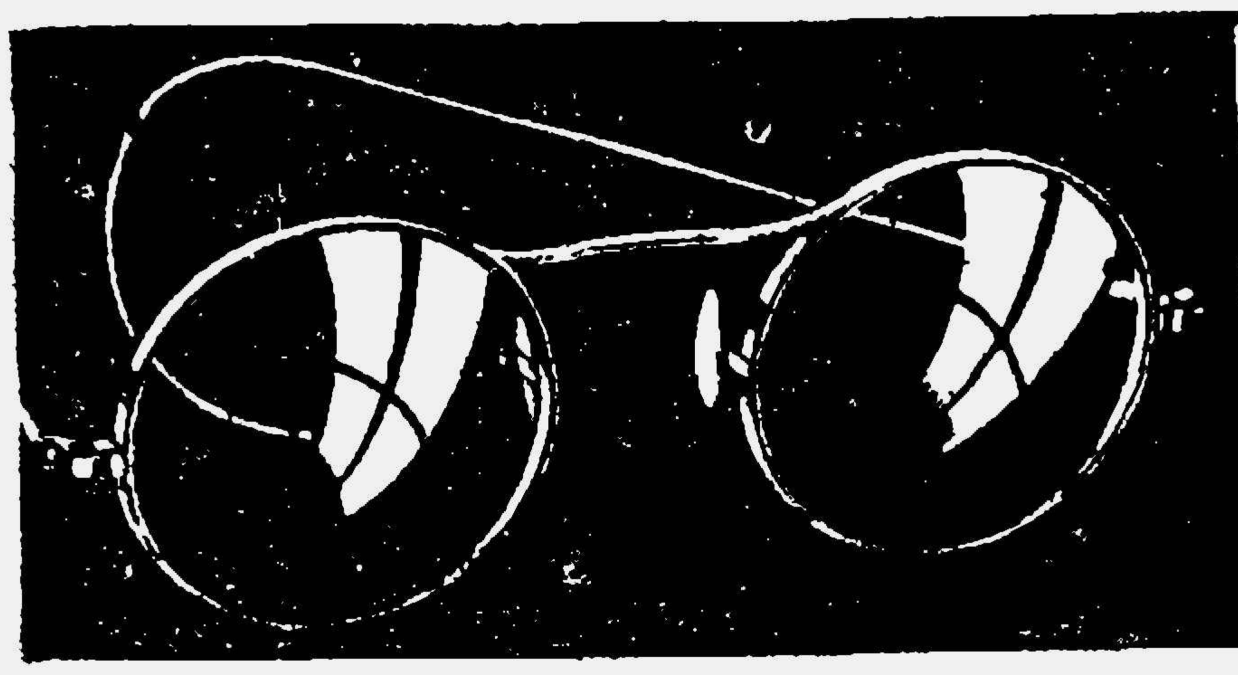
（2）勞動服務，新生活運動促進總會，最近有各業勞動服務團的組織，每個人每天至少要抽出一點鐘來替社會服務，服務之後，固然精神上很快愉，同時身體上亦可因適宜的勞動而得着健康的効果；

（3）提倡旅行，或郊外散步，在業餘之暇，最好利用假期，作短期的遊歷，假如經濟上稍為充裕的，可以到各處去旅行，一方面藉此觀察各地的民情風俗，增加不少的新知識，另一方面，可以活動筋骨，舒發精神，於身心雙方，都有好處。就是經濟上較為拮据一點的，亦可到郊外散步，呼吸新鮮空氣，欣賞天然美景，以恢復工作的疲勞。



以上所說的幾點，都是很簡單，很扼要的，希望各界民衆從今天起，大家切實的去做，並且繼續不斷的去做，這樣一來，不但個人的身體健康，同時民族亦可因此而有復興的希望！（二四，八，六，講）

行素按：月初本京有兩大運動：一、衞生運動週，二、兒童年開幕，胥為推進新生活運動，固其基礎，盛典也—本處承葉孔褚三位中委屈尊蒞臨演講，曷勝榮幸，此項名作本應上期刊登，奈排版已就，不及抽換，今方登載，至深歉悚。但仍可為後勁之鼓吹，希讀者不比之明日黃花也。



精益眼鏡公司

南京太平路花牌樓第一八六號 南京店 電話二二三四一號

欲戴合度眼鏡 須先注意驗光 驗光主任 王翔欣

演講

環境衛生

馬超俊

此次首都新生活夏令衛生運動，由新運會，市政府，衛生署，市黨部等各機關組織而成。這種組織的意義，是十二分的偉大，所以南京市市民對于這種運動，應當有深切的認識，切實的輔助與推廣，不要目為無關緊要的一件事。我們可以說這次舉動，直接有關于南京市市民全體的幸福，間接有關於南京市整個的興衰，進一步說，就是關于中國整個國家的興衰。查我國人民的死亡率，與歐美各國任何國家人民的死亡率，比較為高，是什麼原因呢？並不是一定因為中國人民的體格，比較其他各國的民族為弱，實在因為我們中國的人民，到了現在，依舊的被各種危險疾病所侵襲，尤其以夏令為甚，致使良善有為的國民，整批的死亡。我們現在可以看看歐美各國的醫學歷史，作一種參考，而同時使我們有相當的警惕。在四五十年以前，歐美各國，沒有擴張各種衛生事業的時候，他們國內人民的死亡率，也是很高，各種傳染病，在相當的時令，盛烈的流行，與我們中國現在的情形比較起來，相差不遠。可是他們在最近四五十年內，各種衛生的設施，有猛烈的進行，人民方面，對於各種衛生事業，有十二分清晰的認識，知道政府所做各種衛生運動與事業，是替人民設想，替人民減少痛苦，替人民做幸福，因而十二分竭誠與政府合作，所以經過了四五十年政府與人民協力的工作，到了現在，他們市民的死亡率，一天一天的減低，其中最值得為我們注意的，是各種可以避免的疾病，有驚人的減少。什麼叫做可以避免的疾病呢？就指各種急性的傳染病，能在可能範圍以內，施行預防方法，使其不致發生。我們把幾個例子來看看罷，霍亂症，大家認為最危險的一種傳染病，五六十年以前，歐美各國常常有極猛烈的流行，死的人極多，到了現在，這一種病可以說完全消滅，霍亂兩個字，在他們人民的心目中，差不多可以說等於一種古董了。我們再看看傷寒症，是夏秋兩季流行的危險傳染病，據美國各城市統計，在一九〇〇年的時候，即三十五年以前，因患傷寒症而死亡的，在比例最高的城市，每十萬市民當中，因該症而死亡的，每年總有七十人之多，以每十個傷寒病人中死去一個人的比例計算，可以說每十萬市民中，患該症的在七百以上，數目之大，頗可驚人。但是據一九三五年統計，每十萬市民中，死於該症者，祇在一二人左右。所以霍亂症，現在已可以視為能夠消滅的傳染症。還有痢疾一症，亦同等劇烈。這三種危險的傳染病雖然在別的時令，亦可發生，不過最恐怖的時候，就是夏令。這種傳染病發生情形，在我們中國過去情形，也是一樣，但是現在呢，因為近年來政府竭力辦理衛生事業之結果，這種疾病極快的減少，所以夏令並不像以前恐怖了，但是我們也要繼續預防，不敢放鬆。三年以前，全國發生霍亂，患者十萬人以上，死亡有三萬餘人，本市患該症的有一千六百餘人，死亡有四百餘人。試問南京市市民到了夏令的時候，腦膜中有沒有一種恐怖呢？霍亂，傷寒，痢疾，這三種危險的傳染病，是不是常常盤旋於腦腔中，要過了夏令以後，心地才覺得稍為安定，我想每個市民心裏都是一樣的。

這三種危險的傳染，既然有清楚的認識，要想避免這種疾病，可用三道防線來抵抗：

第一道防線：

這道防線，是施於病的來源，理論上說起來，是最好的一種辦法，不過不容易辦到。我們知道病菌是由病人的糞便中排出的，病人病愈後，轉變為帶菌者。辦理之法，在發見染病之人，與帶菌之人，將排泄物消毒後，方准傾倒。染病

首都設備最完美之大旅社
造成自然環境
幽靜清潔風涼
最宜夏令食居
安樂酒店
衛生的設備
紀律的訓管
經濟的消費
全部落成
全部大刷新
南京太平路

者尚易發見，帶菌者，須把其糞便檢查，始能斷定，故辦理困難。如第一道防線不能實行，也可採取第二道與第三道之防綫。

第二道防線：

細菌隨病人或帶菌人之糞便排出後，藉種種媒介，得轉入於人之口腔。此種媒介，爲水，牛奶，飲食，手與蒼蠅等。糞便傾置水中，該水即帶菌，如充作肥料，蔬菜就帶菌了，蒼蠅接觸了糞便，再與食物接觸，食品就帶菌了。或帶菌病人，缺乏個人衛生，於排泄後不先洗手，即與飲食接觸，使細菌由人手轉入食品。凡此種種，俱爲傳染病之重要原因，要使第二道防綫有效，須注意下列各點。

（一）各種飲食，須經煮沸後方可進口。

（二）滅絕蒼蠅，并使各種飲食，施用設備，使蒼蠅無接觸之機會。

（三）帶菌之人，不得担任各種飲食商店內一切工作，食前，或預備各種飲食之前，將手洗淨。

根據第二道防線之原則，所以在此次衛生運動中，對於各種飲食商店，娛樂場所等，特別注意去檢查。

第三道防線：

第二道防線，當竭力推行，但在目前情形之下，辦理決難普遍，故另以第三道防線輔助之，此係採取注射之法，使身體產生對該症之特殊抵抗能力。在第二道防綫破壞之下，細菌雖得侵入人體，但因身體內有抵抗該菌之能力，使該症不致產生。在此社會情形之下，第二道綫防，既不能施行絕對的防禦，故第三道防綫之防禦爲最重要。根據此点，於此次衛生運動週中，竭力推行預防注射方法。

其次本市對於夏季市民飲水與下水道等情形，都是與衛生有關係，我再拿來談談罷。

在夏季對於市民飲用自來水，我們是極端注意的，本市水管，一時尚不能普遍全市，而各處售水站，已設立多處，市民購水，已極方便，惟本市尚有一份棚戶，不能享受這種利益，所以在上次市政會議中，我們通過一個議案，自八月一日起，至九月十五日止，將全市售水價值，減退三分之一，全市棚戶，每戶發給免費券，准其憑券每天取水一桶。實行這種辦法之後，市府至少損失一萬二千元，但是我們認爲這是夏令中最切要的工作，我們不顧犧牲收入，而決定實行了。再說下水道南京只有幾條溝渠，談不到有下水道工程，近代國家認定下水道之重要，不亞於建設自來水，而所費較建設自來水尤大。下水道築成後，一切廢棄的，足以傳染疾病的東西都可以歸集一處，可以加以適當的處理，不致到處散漫，處處呈很髒的樣子。本市下水道已設立下水道工程處，專管測量及設計工作，不久即可開始築建，盼望能早日成功，於市民衛生方面有極大的裨益。

秦淮河，一向認爲是一條大的溝渠，據調查有一百多條暗溝通到，河水終年有污穢臭味，是本市市政中的一大汚點，現在已由工務局應用虹吸管吸水方法，吸入外河清水，藉以更換內河污水，以後當可保持清潔狀况，可以變成清潔的環境。

經過這次夏令衛生運動以後，希望市民和政府通力合作，繼續努力進行，俾十年或二十年以後，南京市民患這霍亂，傷寒，痢症，三種病之死亡率，逐漸減少，而一切衛生建設，更臻完善，那麼，這次夏令衛生運動，更覺得有意思。

（夏令衛生運動週講）

夏令衛生

金寶善

一般人的身體健康與疾病傳染，多半和天氣有極大的關係。炎熱的天氣，是最應當加以注意的；因爲夏日是人們患病

率最高的時節，南京市二十三年度的死亡率，以七八兩個月爲最高，我們看每到夏天不是此地霍亂暴發，就是那地痢疾流行，弄得大家都非常的害怕；有這種現象發生的原因，是由於大衆缺乏衛生常識，既不知道這些病如何傳染，更不知如何可以預防，所以每到疫症流行的時候，只好束手待斃了。假使各地都有完善公共衛生的設施，個人有相當的衛生常識，夏天可怕的瘟疫，也不至於如何的猖獗了。可是公共衛生的推行，有賴於大衆的合作；所以大衆之能重視衛生，注意實行各種個人衛生法則，實爲保持健康，避免疾病的根本問題。現在首都新生活運動促進委員會有鑒於斯，有「夏令衛生運動週」的倡設。爰將「夏令衛生」簡略地談談。

一、夏令和傳染病盛行的關係

傳染病發生的原因，就是因爲身體保衛力屈服於細菌侵襲的一個結果；所以牠的發生全視下列條件爲轉移：

(1)身體健康情形(2)體內抵抗力(3)病菌侵襲力和毒性的強弱(4)侵襲病菌的數目(5)病菌繁殖的速率。現在請舉個例子，來分析一下：

夏天的傳染病，要算腸胃傳染病最厲害——就是霍亂(吐瀉)，腸熱病(傷寒)和痢疾，(赤痢)三種。致病的緣因，是一種微生物——就是細菌。霍亂是因霍亂弧菌而生，腸熱病是因腸熱桿菌而生，痢疾有兩種，一種是由痢疾桿菌而生的，名爲桿菌痢疾，還有一種由阿米巴原虫而生的，名爲阿米巴痢疾。

夏季氣溫增高，上述這些傳染病流行的機會，較任何一季爲多，因爲：(一)夏季天氣炎熱，身體的健康，每受有相當的不良影響，以致易罹疾病；(二)這些致病的病原物(細菌和原虫)到了夏天溫度高環境好的時候，發育極快，而且生存又極長久，所以繁殖速侵襲力強；(三)天氣酷熱，人多喜食生冷食物，而這種生冷食物調製若不潔淨，每易爲此等病原物所沾染，以致病原物侵入人體的機會增多；(四)夏天蒼蠅滋生，病人的糞便帶有此等病原物，被蒼蠅沾染傳到食物上，人吃了這食物，就會發生疾病；有時飲水不潔淨，被病人排泄物所沾染，(如吐的東西和大小便)也可以作疾病的媒介，因此種種傳染媒介物的增加，傳染的機會也就更多了。已經明瞭了夏天和傳染病的盛行有如此切密的關係，那末夏令衛生的重要，自可不言而喻矣。

二、避免夏令傳染病的方法

我們已經曉得傳染病於夏季之所以容易發生，容易傳播的原因，那麽欲求避免傳染病的發生就得根據那些原因着手進行避免的方法。此種方法可以分爲兩方面來說：

(甲)積極方面：

(一)保持身體健康 簡單的說一句，欲求保持身體的健康，就得對個人和公衆兩方面去講求衛生。個人方面應當遵行一切個人衛生法則，如保守清潔，飲食起居有定時而有定量，操作適度不過勞，避免中暑及其他普通疾患……等等，都是十分重要的。至公共衛生說起來很長了，例如對於水道的清潔，污物糞便的處置等。總之，一方面個人要充分的講求衛生，一方面保持公衆衛生，使個個人的身體都能健康，傳病病就不容易發生了。

(二)接受預防注射以增加身體抵抗力 我們現在的醫學對於霍亂和腸熱病，都有預防疫苗，每人注射三次之後，體內發生此種病菌的抗體—即得着免疫性。換句話說，就是身體可以增加抵抗這兩種病的力量，效力很好。凡有醫院或衛生機關的設備底地方，大都施行此種預防注射，諸位可隨時前往接受注射，但是要記得打過了預防注射針，並不是就可得到絕對的保障，對於一般的衛生仍須同樣的注意。

(乙)消極方面：

(一)驅滅蒼蠅 蒼蠅是我們人類夏季的仇敵。牠是腸胃傳染病的媒介物。撲滅的方法最好是在春季設法殺滅牠的幼虫。到了夏季牠們多數已經變爲成虫，殺滅成虫的方法有三：(1)拍殺——用蒼蠅拍；(2)毒殺——用化學藥品；(3)誘捕——用捕蒼蠅器或捕蠅紙。除了這些方法以外，我們還可以防止蒼蠅的產生，因爲蒼蠅喜歡到糞坑和其他髒的地方去覓取食物和散佈卵子，所以糞坑，糞桶，垃圾箱，都要加蓋。同時我們也可以避免和蒼蠅接觸，就是把房屋裝置紗門紗窗，使室外的蒼蠅不能

飛進來，如果不能如此安置，所有的食物飲料，都應當用紗罩蓋上，以免被蒼蠅沾染。殘餘的食物和各種果皮都要放在有蓋的垃圾箱中。市上各種飲食店舖都應當照樣的實行。凡露天的飲食物，有為蒼蠅所沾染的可能的，一概不可吃。

（二）隔離病人 也是防禦病原物散佈的一個重要問題。凡患有傳染病的人，應當從早送到醫院裏去，一方面可以有適當的診治，一方面可以和他人隔離，免得傳染給家人或隣居。就是不能送到醫院去治療，也應在家中把病人隔離起來，聽從醫師的指揮。病人的排泄物，碗筷以及其他用具，均帶有致病細菌，所以一律要隨時加以消毒，排泄物最好埋在地下或用火焚燒。病人的被褥，衣服碗筷可以用水煮蒸，這樣都可以消毒。

（三）飲食清潔 為小心起見，街上所賣的食物，都應當認為是不潔的，買回來了以後，應當煮熟了才吃。水菓買回來了之後，必須用開過的水洗淨，然後去皮或切開，並須立刻就吃，不可露置。至水菓之已經去皮或切開之後，露置出售，經過了蒼蠅沾染或洒上生水的，都不可吃，對於一切冷食的採用，應注意的有兩點：（1）要用開水製的；（2）做後沒有蒼蠅沾過的。至喝生水的習慣，在我國並不普遍，但是生水入口的機會，仍然很多。不潔的生水，一滴之中就含有許多致病細菌。假使你每天早晨用這種水漱口或洗碗，洗筷，洗水菓等，那就有很大的危險，所以夏季凡與口腔接觸的水，都應當煮沸，才能免去危險，所以用的水比喝的水更要注意，喝水方面果然得用煮開了的水。尤其緊要而更不可忽略的，凡是漱口，洗碗筷洗瓜菓等的用水，與口有接觸機會的，千萬要用開過了的水。至對於其他各種食物，最要注意的就是新鮮清潔。

以上几件事極簡簡單而易行，諸位如能積極保持身體的健康，接受預防注射以增加身體的抵抗力；同時還要注意防禦致病細菌的繁殖和散佈—即驅滅蒼蠅，隔離病人，和飲食清潔，如此切實去遵行，那末夏季的傳染病便可以不滅而自盡！

（二四，八，三講。）



華嚴宗教義略說

（續四十六期）

梅光義

四觀行者。復分為二。一者妄盡還源觀。二者普賢十大願。所言妄盡還源觀者。略明此觀。總分六門。先列名。後廣辨。

一顯一體。謂自性清淨圓明體。二起二用。一者海印森羅常住用。二者法界圓明自在用。三示三徧。一者一塵普周法界徧。二者一塵出生無盡徧。三者一塵含容空有徧。四行四德。一者隨緣妙有無方德。二者威儀住持有則德。三者柔和質直攝生德。四者普代衆生受苦德。五入五止。一者照法清虛離緣止。二者觀人寂怕絕欲止。三者性起繁興法爾止。四者定光顯現無念止。五者事理玄通非相止。六起六觀。一者攝境歸心眞空觀。二者從心現境妙有觀。三者心境秘密圓融觀。四者智身影現衆緣觀。五者多身入一鏡像觀。

六者主伴互現帝網觀。一顯一體者。謂自性清淨圓明體。然此即是如來藏中法性之體。從本已來。性自滿足。處染不垢。修治不淨。故云自性清淨。性體徧照。無幽不燭。故曰圓明。煩惱覆之則隱。智慧了之則顯。雖有隱顯之殊。而無差別之異。故曰自性清淨圓明體也。

二起二用者。謂依前淨體。起於二用。一者海印森羅常住用。言海印者。眞如本覺也。妄盡心澄。萬象齊現。猶如大海因風起浪。若風止息海水澄清。無象不現。所以名爲海印三昧也。二者法界圓明自在用。此即是華嚴三昧也。謂廣修萬行。稱理成德。普周法界而證菩提。行無不修。相無不寂。故曰法界圓明自在用也。

三示三徧者。謂依前二用。一一用中普周法界。故云徧也。言三徧者。一者一塵普周法界徧。謂塵無自性。攬眞成立。眞既無邊。塵亦隨然。準此義故。當知一塵普周法界也。二者一塵出生無盡徧。謂塵無自體。起必依眞。眞如既具恆沙衆德。依眞起用。故亦復具無邊功德。依於此義。故名一塵出生無盡徧。三者一塵含容空有徧。謂塵無自性。即空也。幻相宛然。即有也。良由幻色無體。必不異空。眞空具德。徹於有表。觀色即空。成大智而不住生死。觀空即色。成大悲而不住涅槃。依此義故。名一塵含容空有徧也。自下依此能徧之境而行四德。一者隨緣妙用無方德。謂依眞起用。廣利羣生。衆生根器不等。受解萬差。樂欲不同。應機授法。應病與藥。令得服行。以大悲故名曰隨緣。以大智故名爲妙用。用則波騰鼎沸。全眞體以運行。體則鏡淨水澄。舉隨緣而會寂。故曰隨緣妙用無方德也。二者威儀住持有則德。威儀者。謂行住坐臥四威儀也，大乘八萬。小乘三千。爲住持之楷模。整六和之綦緒。出三界之梯隥。越苦海之迅航。拯物導迷。莫斯爲最。華嚴經云。戒是無上菩提本。應當具足持淨戒。起信論云。以知法性體無毀禁。是故隨順法性行尸羅波羅蜜。所開不殺不盜不婬不妄語。遠離貪瞋欺詐諂曲邪見。亦應遠離憒鬧。少欲知足。乃至小罪。心生大怖。不得輕於如來所制禁戒。當護譏嫌。不令衆生妄起過罪。經云。尸羅不清淨。三昧不現前。當知戒爲定體。慧爲定用。三子圓備。即證菩提。依此義理。故云威儀住持有則德也。三者柔和質直攝生德。謂大智照眞。名爲質直。大悲救物。故曰柔和。又質直者體無妄僞。言行相符。蘊德居懷。不拘名利。輕金若塊。重教踰珍。但爲正業調生。遠願自他圓滿。故曰柔和質直攝生德也。四者普代衆生受苦德。謂修諸行法。不爲自身。但欲廣利羣生。冤親平等。普令斷惡。修善。速證菩提謂衆生妄執念念遷流名之爲苦。菩薩教令了蘊苦寂。自性本無。故云離苦。令衆生捨惡行善。速證菩提。名爲普代衆生受苦德也。

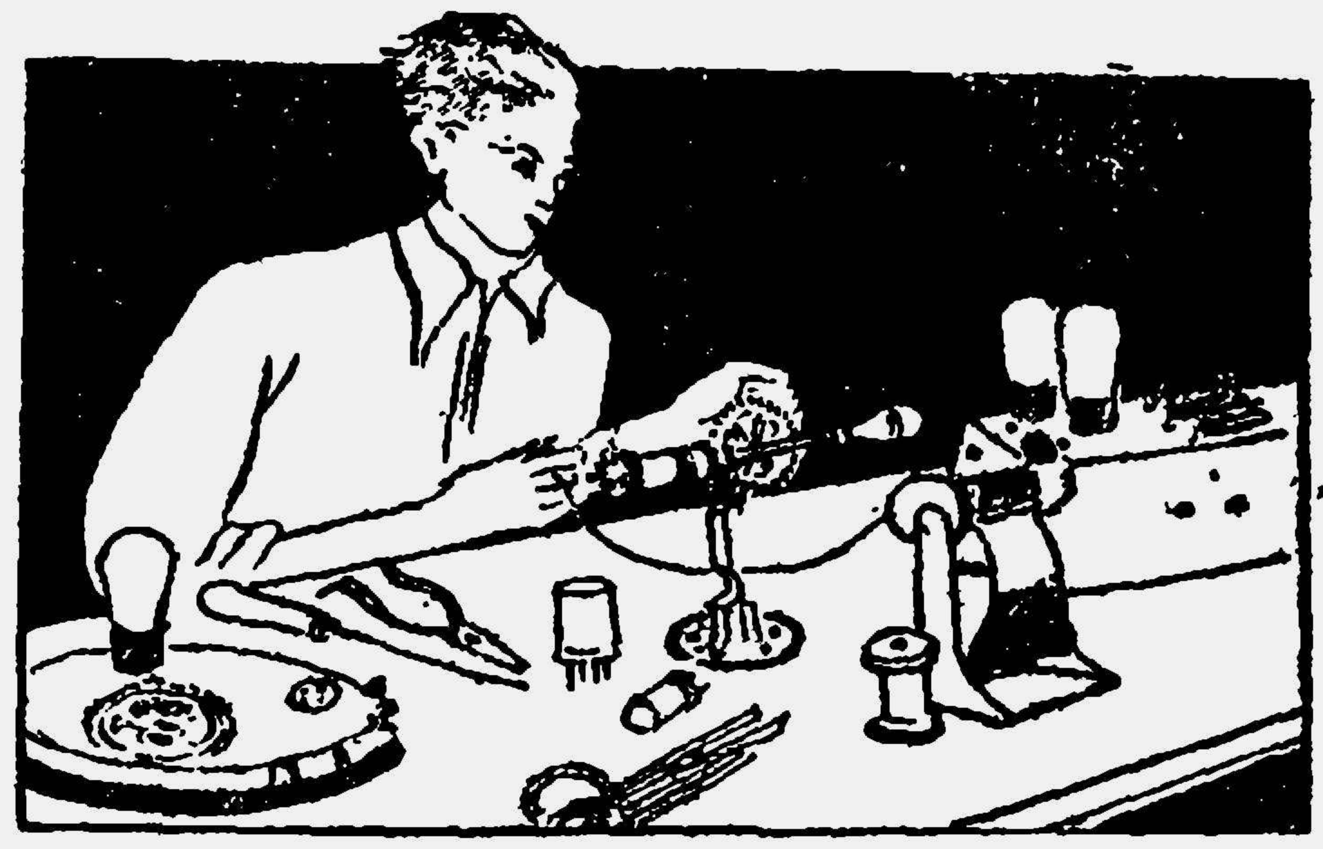
（未完）



礦石收音機的線路

留

今年是兒童年，兒童是國家將來的中柱，待復興的中國，對於兒童的培養，當然是一件極端重要的事，無線電不論是從宣傳文化和提倡科學的立場上，都應該一致奮發完成兒童年的使命，在科學不發達的中國，尤應注意到灌輸兒童的科學知識，使兒童年有意外的收穫，綜看全國各種的事業家，鮮有偉大的貢獻，每每學得皮毛，就認為滿足，甚而至於埋沒了天才，抑制了興趣，多麼可惜，如果能夠利用兒童的個性去教導，並且守着『失敗是成功之母』的箴言，未來的收獲，自然是在意料之中，如果一天一天的一年一年的任它自然去發展，豈不違背了提倡的主旨，加重仰人鼻息的恥辱。兒童是將來的主人翁，我們應當盡所有的力量去向它們提倡科學，有了基礎，就有進步的可能，敬望讀者注意此點。本篇所述，為礦石機的線路，應用原理，及構造之方法，均詳述無遺，同時並提及無線電波，如何接收，礦石檢波之效能，有兒童者，不妨轉告，利用其個性以引起彼等之興趣，使趨於研究，對無線電新科學，多有認識，是為作者之本意也。



無線電播送與接收，參看甲圖情形，可以分為兩方面，一是播送方面(B)，當報告的人在向傳話器(M)說話的時候，激動傳話器薄膜傳話器將聲浪變為成音電流，放大後輸入至調幅部份，滲進至振盪器所產生之高週率電流，輸至天線(A)向外界播放，其狀雖不能目睹，但以石子擲於水中，所見波汶形狀，正如電波向太空播出相同。第二是收受方面(R)以太是傳導無線電的媒介物，能將無綫電波導至收音機天線(C)，此時仍為高週率電流，若將其收受，必需有適宜之調整。變為音流，則必經過檢波器，檢波器種類繁多，普通約可分為二種一為真空管，一為礦石，前者線路較繁，曾已述及，本篇所介紹者係為礦石檢波之收音機，礦石可用作檢波者，其類頗多，普通所用者，為方鉛礦，吾國藥店，所賣之自然銅，亦可用作檢波，價甚廉，裝置易，礦石檢波器如圖乙所示。礦石可檢波，因其具有整

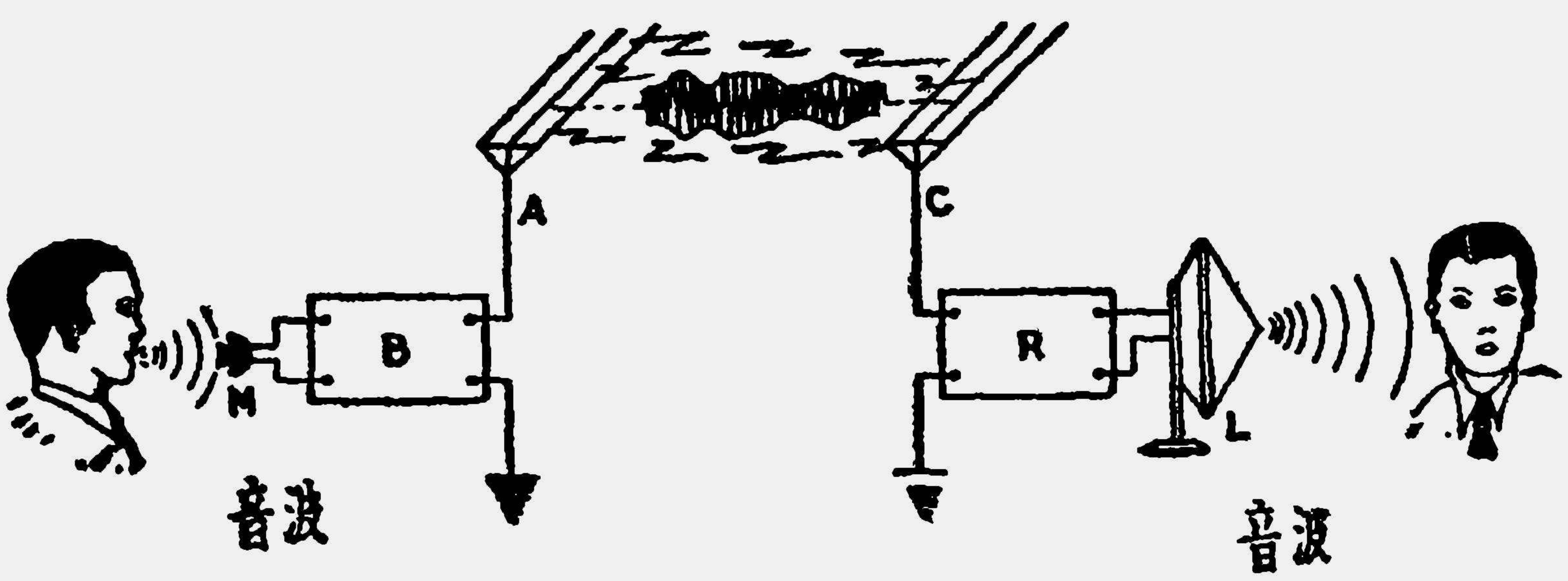
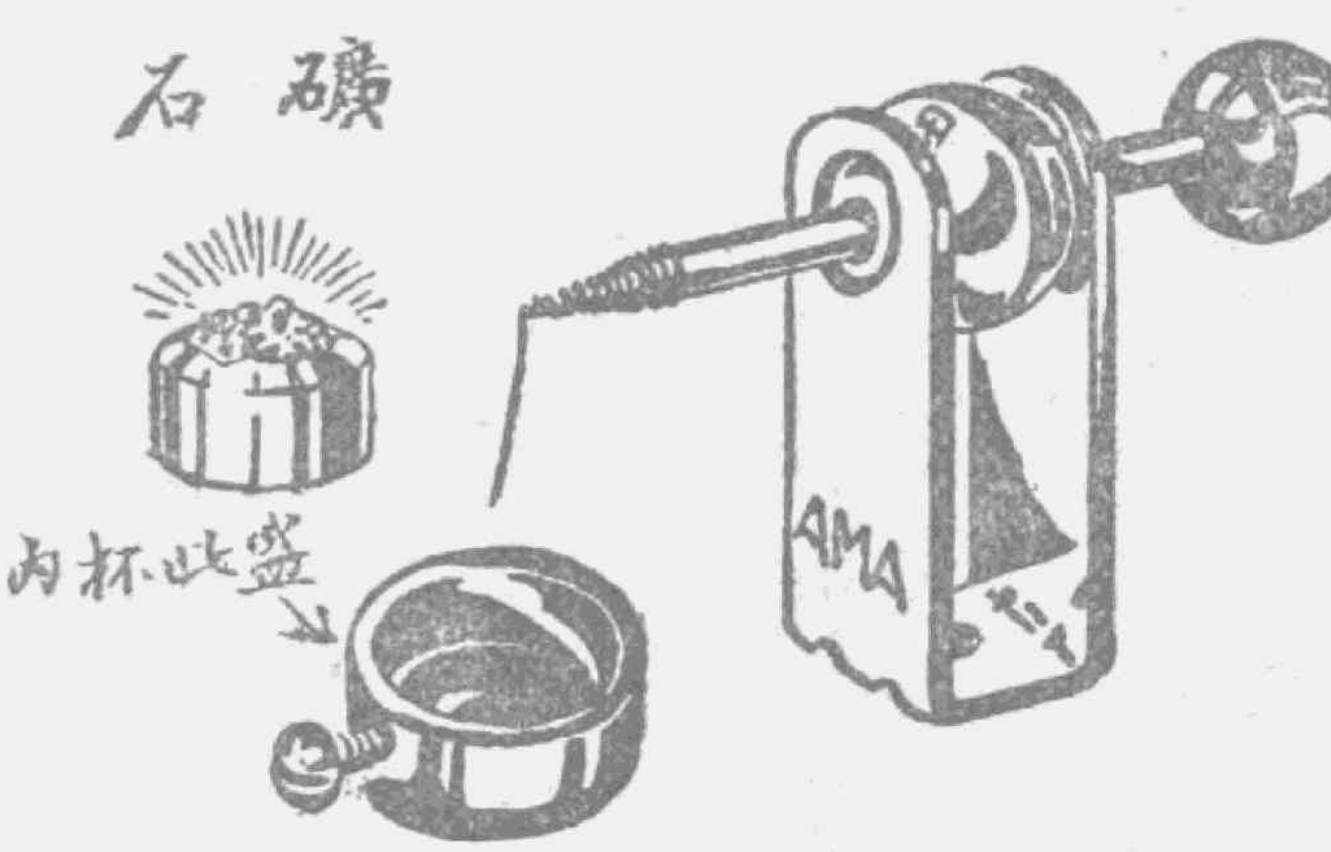


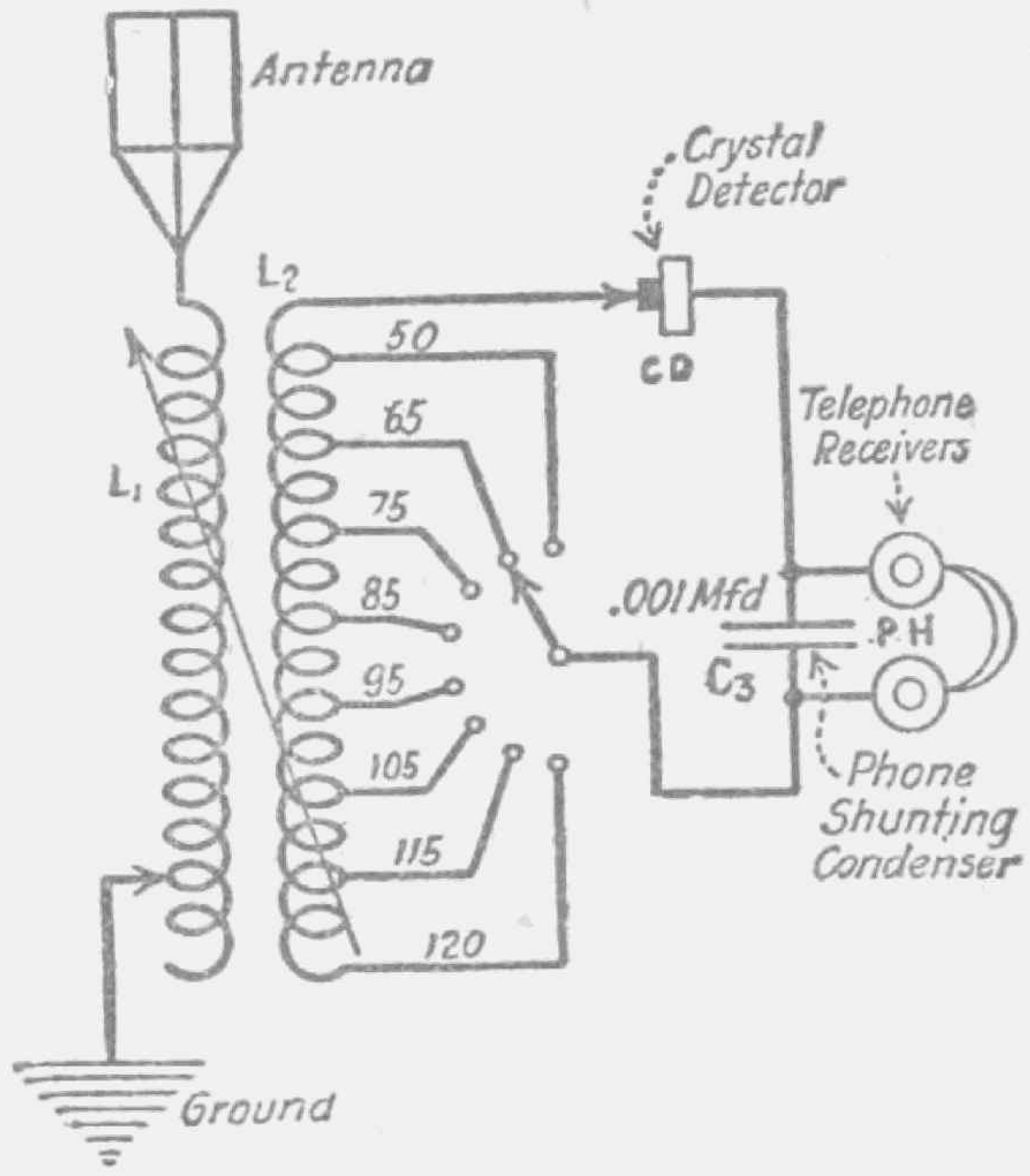
圖 甲

流作用，前述之收音機天線收受到高週率交流電流，經調整後，當通過鑛石時，上半週時對電流流入之阻力極小，幾至完全通過，至下半週時，此阻力極大，因之不能通過，在此種情形之下，所收受之高週率電流，已僅有半週，引入揚聲器(L)由揚聲器再變爲聲浪傳出，送入吾人耳鼓，此時所聽到之音調，與播音台所放送者，完全相同，甲圖所示，卽爲其大概情形，此雖爲最簡略之說明，然由此已可對無線電播送與接收，粗知其大概矣。



乙圖

鑛石收音機，配裝最爲簡易，所需要之材料亦甚少，極經濟，兒童入手作此，頗不費事，並可感覺與趣，由淺入深，逐漸了解電路之特性，茲先述其簡單之裝法再述其較複雜之製法，希讀者注意，線路如丙圖及戊圖。



丙圖

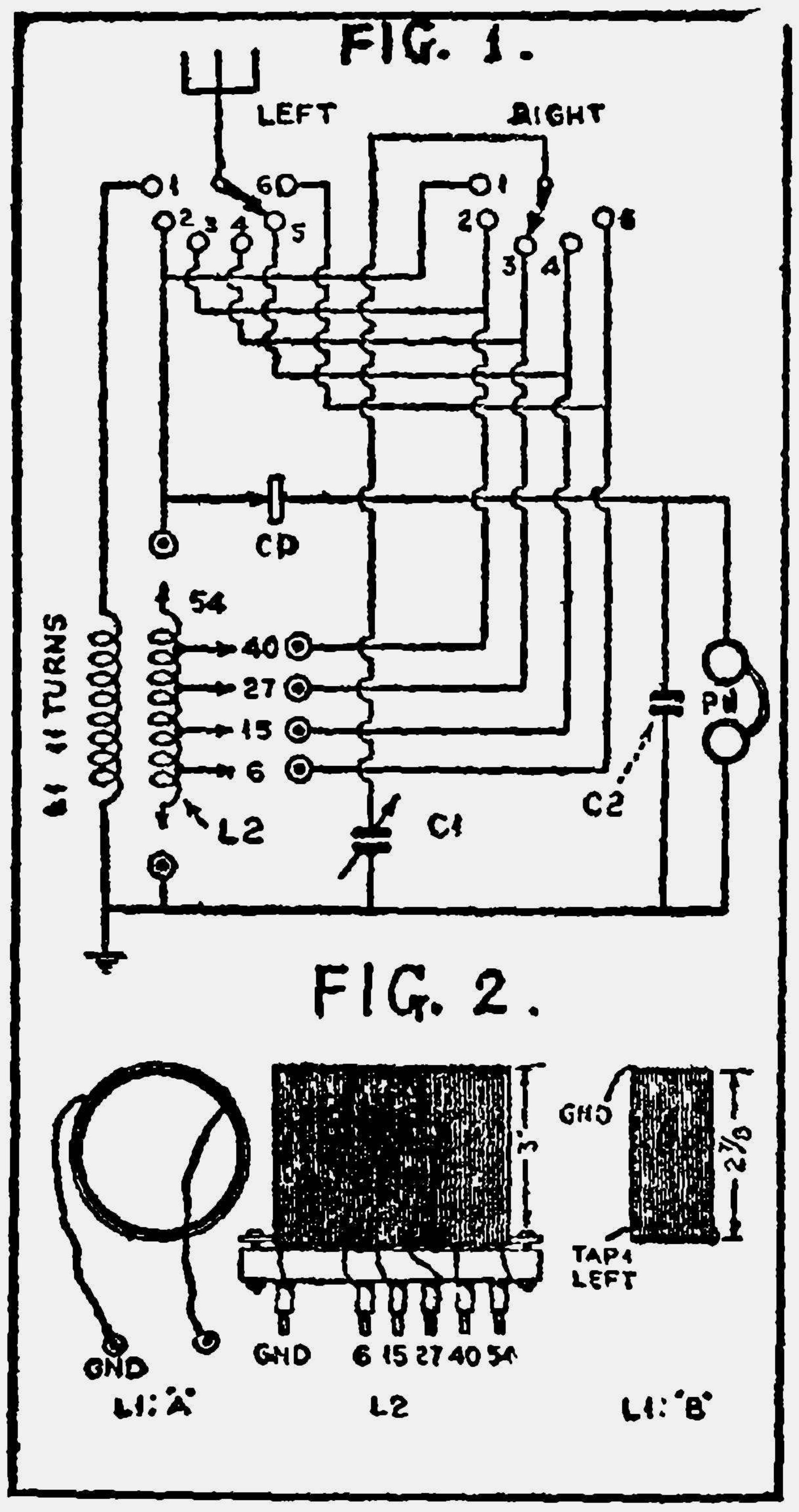
圖丙所示爲較簡單之一種，有一互感應線嗹，L_1係天線回路線嗹，用二十二號線繞於四吋口徑圓筒上七十五嗹，次級線嗹L_2繞一百廿嗹，用廿六號線，繞於三吋口徑圓筒上，自五十嗹起，六十五嗹處，以及每十嗹處，抽一頭調節，如丙圖內所示，次級置於初級內，可以移動，以資調節，此線路効力甚佳，能收得極宏亮而且清楚之聲浪，尤其是收聽中央電台，可獲得優良之成績，讀者不妨一試。圖內CD爲礦石檢波器（檢波器外狀如乙圖）PH爲聽筒（聽筒外狀如丁圖）C_3爲固定電容器，其容量爲〇·〇〇一邁法拉特。製者留意。


丁圖

圖戊所示之線路，自無線電雜誌內看到，特譯述於此，爲較繁雜之一種，可收波長自二百公尺至五百公尺，線嗹用插入式，非常簡便，L_2線嗹直徑爲二又八分之七吋，用二十號紗包線繞五十四嗹，在第六，第十五，第二十七，第四十嗹處抽頭以便調節，L_1線嗹係用同號線，同樣大小口徑，繞

十一吋，CD爲礦石，C_1爲可變容電器，其容量爲·〇〇〇〇五魁法拉特，C_2爲固定容電器，其容量爲·〇〇二魁法拉特，此機效力亦甚佳好，天線應用一百五十尺長，地線亦需良好，收音時調節線吋及可變容電器，可以得極大之音量，配製合法，一試便知。

戊圖



天地線裝置，應加注意，長度已述及，兩端須用良好之絕緣體，引入線愈短愈佳，附近有電力線，應與之成直角，以免感應，地線宜三尺深，附近有水管可接於其上，種種應注意者，希參看本週報第十七期，可無庸贅述矣。

「廣播週報」

各埠分銷處

南京　上海　北平　天津　開封　杭州　漢口　長沙　福州　南昌　鎮江　儀徵　寶應　宿遷　天長　浦口　滁州　武昌　丹陽　宜興

商務印書館，中華書局，正中書局，中央書店，大中書局，羣衆圖書局，天一書局，良友書店，花牌樓書店，三友書報社，中央電業公司，金一號，陳可圖五金電器行，新昌五金電料行，韋慶復電料行，同昌五金電料行，天興記電料行，正昌電器行，亨達利鐘表行，華興利鐘表行，西施鐘表唱機行，中央黨部消費合作社，兄弟派報社，頤昌無線電料號，熙廊街亨得利鐘表行，福鑫電器材料行，萬興電器行 亞美公司，上海雜誌公司，中華雜誌公司，羣衆雜誌公司，中華商行，裕華公司，商務印書館，靈字無線電研究社，迪新電氣工業社，新中無綫電研究社 商務印書館，北方文化流通社，誠模商行 中國廣告社，四方書報社，亞洲廣播電台，湖濱書店，友聯無線電社，漢口書局，大衆書局，新生圖書公司，現代書局，生活書店，中路電氣公司，通藝無線電公司，商務印書館，金城圖書公司，福州廣播電台 久記報社，上海科學儀器館 鎮江書店，於康五金電器分號，東華書局，新華震記電器行，中央書店，餘昌號，亨得利 民權成社 興華無綫電公司，萬茂酒樓 日新書社 陳長年先生 協記書報社 大福五金號 新光書局 蔣劍夾 張蓉壽

常州　公成泰五金號，生活書店經售處
無錫　華明電料公司
江陰　四明書社
蘇州　錦甬書報社，大衆文具商店
吳興　大中華久記電料行
揚州　金康五金電料號，鑫華福記電料公司，世界書局，大福春，潘廣和
仙女廟　泰祥典，協興昌
南通　三友書店
如皋　二友商店
泰興　延令大藥房
泰州　石梁書局
高郵　誠餘號
淮安　府上坊街四十四號丁雷
邵伯　生和祥米行任天錫，大昌號
靖江　世界書局
清江浦　劉鴻森電器行，鴻泰五金號
蚌埠　永昌雜貨號
徐州　天福力金號，普育書局
濟南　東方書社
鄆城　魯南商店
青島　荒島書局，中原報社，亞東車行，郵政信箱七四號華記
蕪湖　亨大利，大德堂書局
安慶　大德堂書局，世界書局
合肥　汝興昌艾元俊
無爲　廣智書局，襄安鎮襄川書店
謝剛書
當塗　得和祥百貨商店，鴻泰隆南貨老號
昆明　中華電器廠
汕頭　現代書局
廈門　西美巧無綫電器公司
漳州　固本電器公司
興化　光華號，郭震大無綫電部
六合　全記無綫電材料號
臨澤　韋大錫中華大藥房
廣州　李寶臣
廣州　摩斯號
成都　開明書店
東台　王子誠
太原　亨得利
鹽城　久大無線電社
紹興　陶樂無綫電社
樊川　湯家莊湯海平
樊川　合記號
全椒　朝陽分銷處柳振遠
阜寧　新文化書社梁忠超



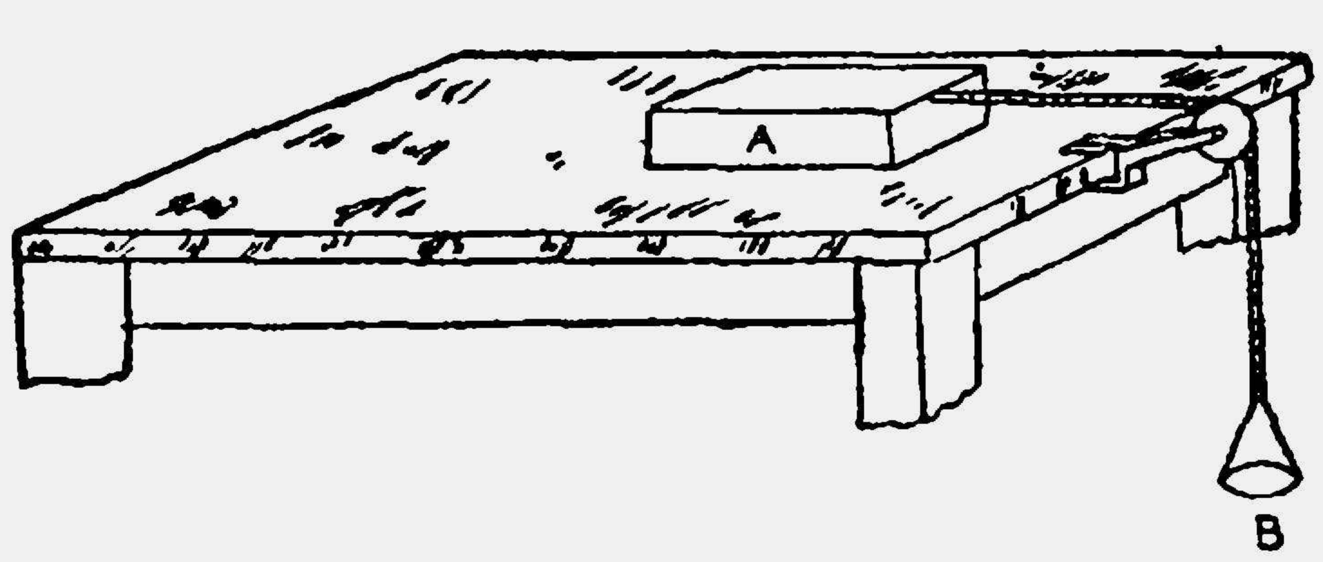
基本科學

崇武

物理學 第三章(續)

五〇 摩擦的定律

上面說了摩擦的各種事實，現在再講一講摩擦的定律。如第四十七圖在一個光滑的桌面上放一個可滑動的物體A。在這物體的旁面拴着一根繩子，然後把這繩子跨越過釘在桌邊上的滑車，繩子下邊的一頭懸掛一個托盤B。因物體與桌面之間有摩擦的阻力，所以物體能靜止在桌面上。欲使此物體滑動，必須於托盤中加放重量。假使加到某一重量時，正好使桌上所放置的物體滑動。此時拉動物體的力量就是托盤本身和放置在托盤裏的重量了。這個重量就是物體與桌面的摩擦阻力。（繩子與滑車之間固然也有摩擦力的存在，但是這種摩擦力可以設法減至很小，無用計算）。可是物體一被拉動之後，牠的速度就繼續增加。這是甚麼道理呢？因為兩個物面靜止時候的摩擦力，比較運動時候的摩擦力大。從類似這種實驗的結果，物理學家推出下列幾種關於摩擦的定律：



第四十七圖

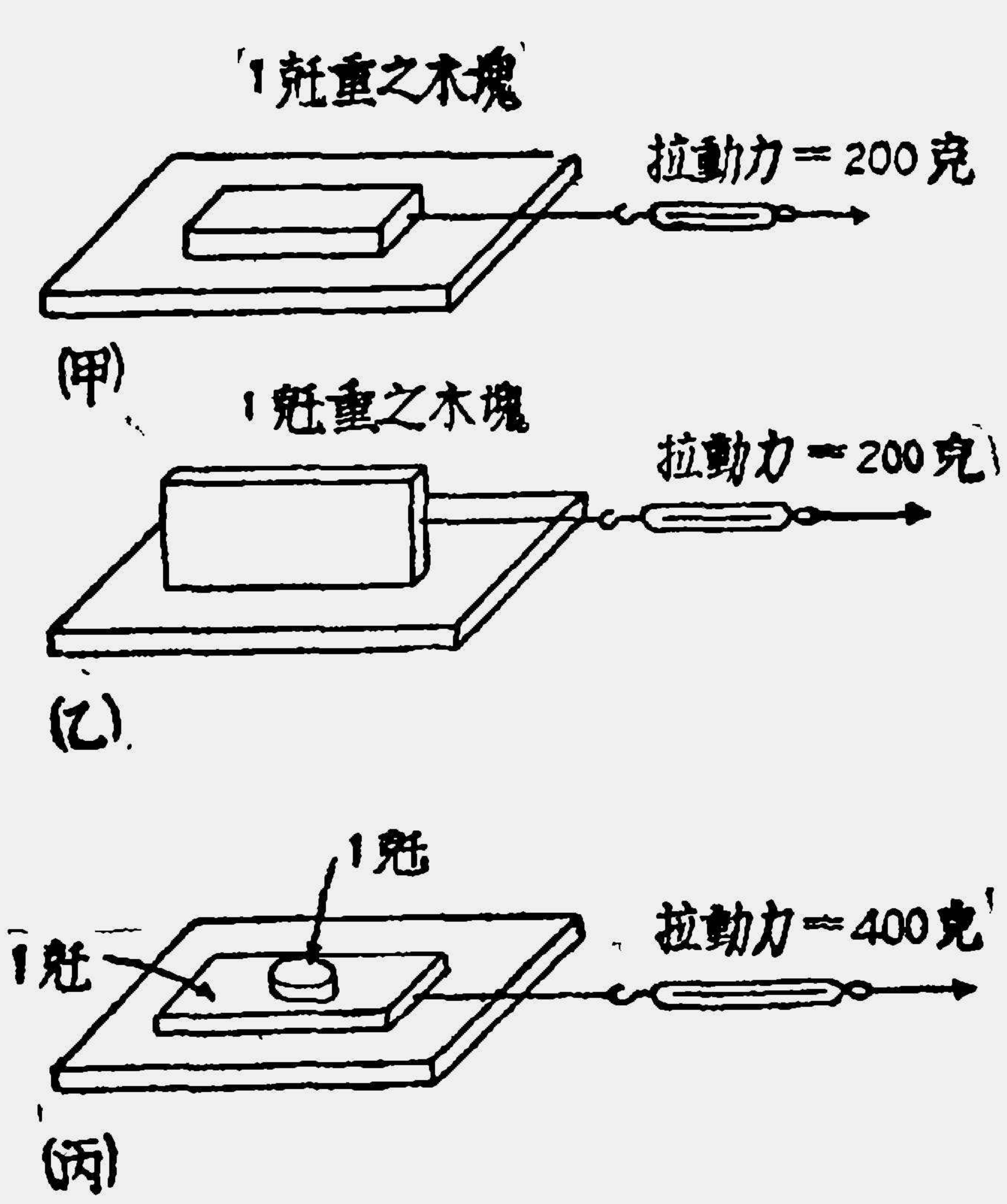
(一)兩接觸面靜止的時候，牠們的摩擦力，比較兩接觸面互相運動時的摩擦力大。

(二)靜止的摩擦阻力，視兩接觸面接觸時間之久暫而增減。如兩面接觸太久，則輕敲之，即可減少其間之摩擦阻力。

(三)靜止的或運動的摩擦力之大小，與緊壓兩接觸面的總垂直壓力成正比。

五一 摩擦係數

由實驗的結果，知道如果用與一個平面相平行的力量，拉動在這平面上的物體，所用的拉力，與這物體立於平面上的面積大小沒有關係，而與這物體壓於平面上的垂直壓力大小成正比。請看第四十八圖中甲乙二圖所示，同為一千克重的木塊置於平面上，一個平躺着放，一個橫立著放，與平面接觸的面積大小雖然不同，但是拉動的力量都是二百克。丙圖係於一千克重之木塊上再加以一千克重的物體，此時向下的垂直壓力共為二千克，較上二圖中增加了一倍，拉動的力量也增加了一倍是四百克。這拉動的力量就是木塊與平面之間的摩擦力。如以F代表此拉動力，N代表物體壓於平面的垂直壓力，則F與N之比——就是以物體壓於平面上的垂直壓力，除移動此物體所用之拉力——所得之數叫做「摩擦係數」(Coefficient of friction)。例如甲乙二圖中之摩擦係數為$\frac{200}{1000}=0.2$，丙圖中之摩擦係數為$\frac{400}{1000}=0.4$，今若以f代表摩擦係數即可得下之公式：



第四十八圖

上列公式又可書爲

$$f = \frac{F}{N}$$

$$F = fN$$

此式之意義即二物體間之摩擦力，等於摩擦係數乘以該二物體間之垂直壓力。所以如果能知道各種物體間的摩擦係數，牠們的摩擦力也就很容易求出來了。各物體間的摩擦係數怎麼會知道呢？是由各種試驗試出來的。工程師們有一本袖珍書(Handbook)，在這書上，把試驗出來的各種摩擦係數，印一張表，很便於檢查。

現在把幾種物質的摩擦係數列出一個表來看看：

摩擦係數表

物質名稱	接觸情形	接觸狀況	摩擦係數
橡木與橡木	木紋相平行	表面不用滑劑	0.48
橡木與橡木	木紋相平行	表面擦以乾肥皂	0.16
橡木與橡木	木紋相垂直	表面不用滑劑	0.34
橡木與橡木	木紋相垂直	表面用水浸濕	0.25
鐵與橡木	木紋與移動方向平行	表面不用滑劑	0.62
鐵與橡木	木紋與移動方向平行	表面擦以乾肥皂	0.21
鐵與青銅		表面略塗油質	0.18
鐵與鐵，鋼與鋼，橡木與橡木，青銅與青銅		表面略塗油質	0.15
		表面多塗油質	0.07—0.08
		表面塗油且常使潤滑更新	0.04—0.05

由上邊的表裏，可以知道物體的摩擦係數，與接觸面的情形，和施用滑劑與否，頗有關係。

茲設二例表示摩擦係數的求法和牠的應用。

例一　有二百克重的黃銅塊，放在一個平放著的黃銅板上，今用二十五克的力量把這黃銅塊拉動。試求黃銅與黃銅間的摩擦係數。

（算法）　由公式　$f = \frac{F}{N}$　此處F＝25克；N＝200克，代入式內即得

$$f = \frac{25}{200} = 0.125$$

例二　設木塊與桌面間之摩擦係數爲〇・三，今以五百磅重之木塊放於桌面上，須用多大力量才能把牠拉動？

（算法）　由公式　$F = fN$　此處f＝0.3；N＝500磅

$$\therefore F = 0.3 \times 500 = 150\text{磅}$$

五二　流體的摩擦

各位知道河裏的流水，是靠近兩岸流動的快呢，還是在河的中間流動的快呢？回答這個問題只要站在一條小河的岸旁，細細的察看就可以知道了。察看的結果，能夠看出來河中間的水，比靠近兩岸流動的快。這是甚麼道理呢？因爲水與兩岸的摩擦力比較水與水的摩擦力大。水與岸的摩擦是固體與液體的摩擦，水與水的摩擦只是液體內部的黏性，又叫做內摩擦。這種摩擦力非常的小，所以河中間的水比較靠近兩岸的水流動的快。

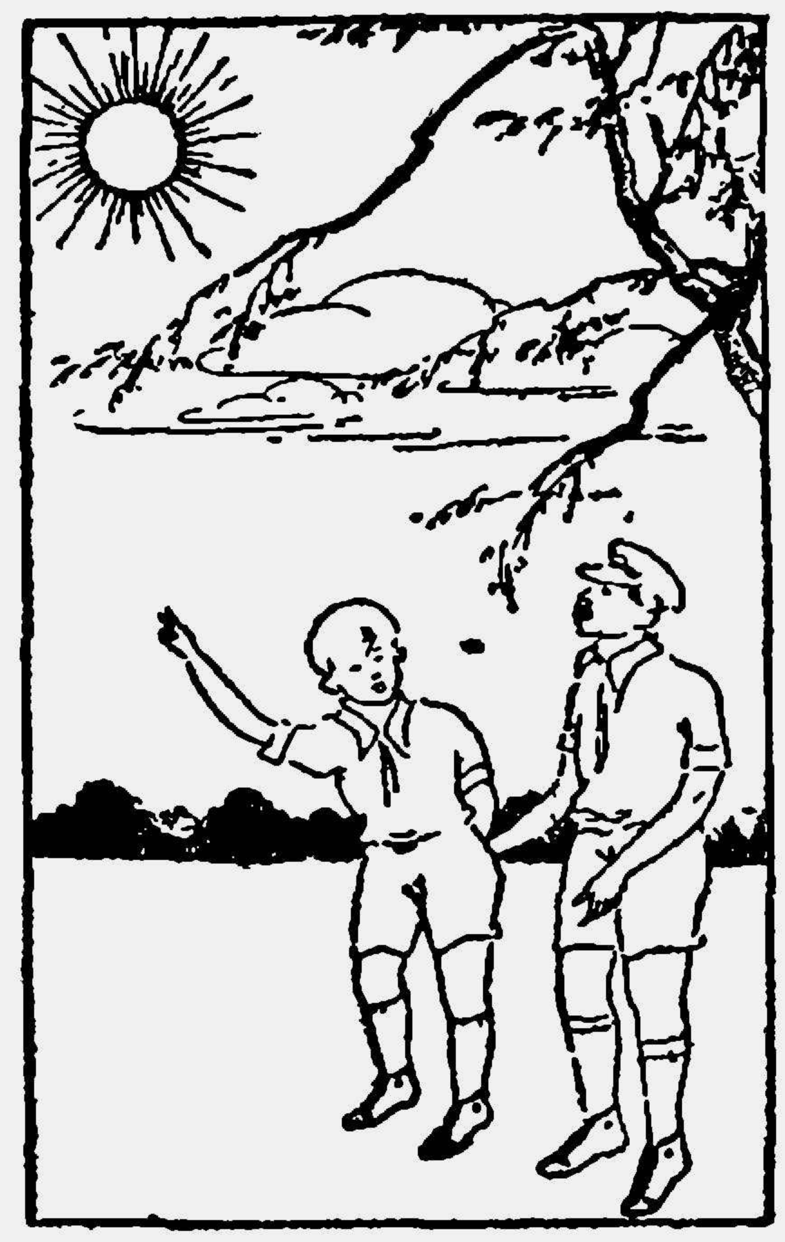
特別快車的票價因爲甚麼比普通票價貴呢？是不是因爲旅客省了時間，所以要多花點錢。這豈不是成了古人的話，一寸光陰一寸金了嗎？在不知道的人以爲鐵路局裏的人眞太會打算盤了。車走快點幹嗎要多加錢呢？其實加多票價並不是敲旅客的竹槓。實在是因爲車走快了，空氣的阻力也就跟着加大了。這空氣的阻力也就是摩擦力。凡是固體在流體（水與空氣都屬流體）內運動，牠們中間的摩擦力是依速而增加的。火車慢行的時候所受到空氣的摩擦力很小，但是在很高的速度之下空氣的摩擦力也就特別的加大了。摩擦力加大所用蒸汽的力量也要加強，蒸汽力加強就要多燒煤。特別快車要多燒煤，所以成本貴，票價也不能不加了。換一句話說，坐特別快車的旅客所多花的錢，並不是花在時間的縮短，而是花在摩擦力的增加。

一隻三萬八千噸的郵船，用一萬四千匹馬力的引擎在海上行駛，每小時可行十七海里。但是二萬六千噸的郵船須用四萬匹馬力，才能達到每小時二十四海里的速度。因為汽船在急駛時所增加的摩擦力與速度的立方成正比。就是說速度大二倍，摩擦力要大八倍(二的立方等於八)，速度大三倍摩擦力要大二十七倍(三的立方等於二十七)。空氣的摩擦力也是一樣，當飛機或飛船飛行很快時，空氣摩擦力是很大的。所以工程師們對於飛機的設計常取能減少空氣阻力至最低限度的型式，現在所謂流綫式的汽車，也就是減小空氣摩擦力的一種設計。

自然界—天文

太陽(再續)

濟略



問：太陽早晚涼而中午熱，我以為一定是因為它早晚距離遠，中午距離近，但你上次偏說同距離毫沒有關係，我很懷疑：我們在冷天向着爐子取煖的時候，不是愈近愈熱，愈遠愈涼嗎？

答：可是太陽的熱或涼，同圍爐取煖的情形並不相同。因為前者的關係比後者複雜得多。這複雜的關係，可分兩點說明：(一)凡同量光熱以相同的距離射到一個物體的面積上，在直射時，分配的面積較小，而光熱比較集中；在斜射時，分配的面積較大，而光熱比較分散。比方，我們在晚間用手電照射任何一件物體時，如果物體的面積與手電的光成相等的兩個直角時(正對着直射)，則光在物面上並不怎樣大。如果將物體移動(或移動手電亦可)，使它的面積與手電的光成一個銳角和一個鈍角時(斜對着斜射)，則光在物面上便比較擴大了。斜度越大，手電的光在物面上便拖得越長。這自然是很明白的現象：手電的光在物面上愈小則愈明亮，愈大的則愈暗淡。這就因為光綫直射時能夠集中，斜射時不免分散的原故。同樣，太陽照射着地球，因為地球不停地自轉，遂致接受太陽光熱的部分，在一日之間有正對着太陽和斜對着太陽之不同。正對着太陽時，光熱分配到的地面比較小，所以光熱能夠集中；集中則溫度較高。斜對着太陽時，光熱分配到的地面較大，所以不免分散；分散則溫度較低。因此，太陽在東方剛起和在西方快落的時候，溫度最低。距地平綫愈遠，則溫度愈高。太陽在東升至西沉這一段途程的中分點的時候，溫度也就達到頂熱了。（二）整個地球的週圍，有很厚的大氣層包圍着；這是大家都知道的事實。但你曾經想到這大氣層對於太陽早晚涼而中午熱也有很大的關係嗎？在盛夏時，晝間熱，晚上也熱。晚上既沒有太陽了，何以還是不免煩？熱呢？這中間有兩個原因：一是地面在白天儲蓄着太陽的熱量，到晚晚間便慢慢散放了出來。一是地面的空氣，在晝間被太陽通過儲蓄了很多的熱量，到晚間不能立刻消散。有此二因，所以晚間我們依然感覺到煩熱。太陽的光熱通過大氣層時，既然能為空氣所吸收而儲蓄之，自然是太陽光熱的一種損失。那末，地球如果沒有大氣層，則太陽的光熱射到地球上來必減少一層損失，而地面的溫度必較原來的高；反之，如果大氣層更厚（大氣層厚約九十英里。但稀薄的大氣，須離地五百英里以上才能絕跡。）則太陽的光熱射到地球上來必更多一層損失，而地面的溫度必較原來的低。明白了這個道理，你便可更進一步理解為什麼太陽早晚涼而中午熱的另一個說明了。原來中午的時候，太陽與地面成直角的照射，其光熱所穿過的大氣層，恰為大氣層本來的厚度。太陽的地位稍偏，形成斜射，其光熱所穿過的大氣層便稍加厚；愈偏，愈斜射，則愈厚。在太陽剛東升和快西沉時，其光熱所穿過的大氣層為最厚。當然，當太陽的光熱穿過大氣層愈薄時，所受損失便愈小，而溫度便愈高；當太陽的光熱穿過大氣層愈厚時，所受損失便愈大，而溫度便愈低。因此太陽在早晚最涼，中午最熱。可見太陽早晚涼而中午熱，絕不同圍爐取煖的情形那樣簡單。

問：這兩點說明我明白了。但早晚的太陽到底比中午還了差不多四千

萬里。我不相信這四千英里的距離的變化，竟會影響不到溫度的增減。換言之，太陽早晚涼而中午熱，雖自有其相當複雜的關係，而距離的變化，未必不是若干原因之一。如沒有這點距離的變化，也許早晚之涼與中午之熱，不至有那樣大的差異罷！

答：要說太陽有差不多四千英里距離的變化，對於溫度的增減絕對沒有影響，固然是沒有的事。但這影響太小了！小到使我們絕對不能感覺的程度！其原因是太陽與地球的距離太遼遠了！四千英里距離變化，在這遼遠的途程中比較起來還不到兩萬分之一；所以這變化所能影響到的溫度，雖有若無。這一點雖有若無的溫度的變化，對於我們所感覺到的早晚涼而中午熱，簡直可以說毫無關係！

問：『雖有若無』，實際上還是『有』。『有』則可以計算。四千英里的變化所影響到的溫度雖然很小，到底還是『有』。『有』幾度呢？你能告訴我一個大概的數字嗎！

答：好的！我就算給你聽，讓你知道這影響小到何如程度。太陽與地球的距離，在一年中是時遠時近的。遠的時候，相距約九千四百四十六萬英里。現在我們就假定在中午的時候，太陽與地球的距離是九千四百四十六萬英里，而地球的溫度，爲華氏表一百度。同時又假定太陽直射斜射和大氣層厚薄等等關係都沒有。我們再來看早晚的太陽，在九千四百四十六萬四千英里（在這裏已加入了四千英里）的距離的時候，應當是華氏表若干度。要算這個問題，我們不能不引用一個定律，即『光熱的強度與其距離的平方成反比』。舉一個例來說：譬如有一發光體，在一百尺的距離看來，有八十枝燭光的強度；那末，在二百尺的距離看來，其強度有幾何？普通以爲距離增一倍，強度減一倍，以爲二百尺的距離，其強度即爲四十枝燭光。這是錯誤的！實際上祇有二十枝燭光的強度了。其原因是『反比』之外，還有一個『平方』的關係。用這一個定律計算的結果，在上述假定情形之下早晚太陽的溫度約爲華氏表九九．九九一七度。換言之，太陽早晚較中午距離遠四千英里，其影響到的溫度，約爲華氏表一萬分之八十三度（即約爲一百二十分之一度）。這樣微乎其微的溫度變化，我們還能感覺到嗎？所以太陽早晚涼而中午熱，我們可以說同距離的變化絲毫沒有關係。

（八月五日講）

動物學

世熙

脊椎動物——蝙蝠

（師）今天講體形如鼠的哺乳動物，就是蝙蝠。牠也是屬於脊椎動物的。蝙蝠在初夏時便飛行空中；性畏光，出來常在傍晚及夜間。蝙蝠可以說是個獵者，一個弱小生物的吞殺者，並且是時時想吃鮮肉的妖魔。在薄暮的當兒，牠忽上忽下，忽隱忽現，忽此忽彼，追奔着成羣的昆虫。牠儘着黃昏時間的許可，盡心竭力做牠的征剿工作，到黃昏已盡，黑夜來臨，不能進行時，牠纔飛回陰暗的居處休息。

（生）在夏天晚鴉歸後，暮氣瀰漫中，我們常見蝙蝠在天空中飛翔着。有時牠也飛進屋子裏自由迴旋着。牠既有兩翅，似應屬於鳥類；爲何先生說牠是哺乳動物呢？

（師）蝙蝠的兩翅，確是奇異的構造；但，牠既無口喙，又無羽毛，並不是隸屬於鳥類的動物，蝙蝠的手指比牠的身體爲兩倍，這不是很奇怪的嗎？我們知道馬的前肢，鳥的翅膀，人的手，都是四足獸前兩足的變形。馬蹄的上面有五個指頭的遺跡。雞的翅膀尖端明顯地現出五根骨骼，也不過是五個指頭罷了。這兩種動物早已不用牠的手指，所以牠們的手指，幾乎是堙沒不見了。人類是繼續使用他的手的，所以兩手很明顯地遺留着。蝙蝠以一種很特別的方式去使用牠的前肢，那前肢就畸形發達起來。牠的兩手是牠張掛翅膜的架子，翅膀中間許多細長而有趣的骨骼，就是指骨的畸形發展，以適應牠特殊的需要。

（生）蝙蝠的手指比牠的身體長兩倍，這不是駭人聽聞的長手指嗎？牠的翅膀又是怎樣的呢？請你繼續講給我們聽。

（師）在鳥類，牠在臂膊上生着羽毛，以把捉空氣，這個飛翔問題，

已經解決。在昆虫類也有用張翅膜，具有同一的功用。蝙蝠對於這飛翔問題卻尋出第三種答案：在奇異的長手指上張起一副很薄的皮膜。蝙蝠也有和人相似的上臂，前臂及手指。自手指直至尖端，都有同一的骨骼和關節。但，這些關節的距離，却大大的加長，而那手指竟細小得如纖纖的鋼絲一般，一張橡皮似的薄膜鋪在牠們的上面。一隻手已變成一根擊拍空氣的船槳；張面寬大，所以只要將牠擺動空氣，便能使身體飛昇起來。

（生）蝙蝠生有翅膜，用指骨支撑翅膜，作飛翔的動作；牠的兩翅，眞是具有特別構造的了。但，你說牠是哺乳動物，我們還不十分明白；請你詳細解釋。

（師）在動物學上稱為「哺乳動物」，就是「獸」的意思。哺乳動物是最高等的動物，具有皮、毛、乳房等組織，而且是胎生。蝙蝠育養的方法，不是像鳥類用口餵飼，也不像毫無靈性的魚類和爬虫類，對於幼兒不負責任，使弱小的生命，如自冒險求食。在牝蝙蝠的胸下，有一對很明顯的乳房，並且牠具有一般慈母的心腸，哺養牠的幼兒。牝蝙蝠出外捕食的時候，必定把稚兒抱在胸前。因載重的關係，追捕食物時，必須格外費力，致使捉捕的食物減少而困難。但，慈愛的蝙蝠，决不使自己的幼弱嬌兒，陷入無人體恤之境。帶着幼兒工作。到深黑時，方飛回穴內，把身體懸掛着休息。在兩翅間撫摩牠的幼兒，企待明日黃昏的降臨。

（生）這樣說來，蝙蝠愛護幼兒，可謂無微不至了。牠眞是具有慈母心腸哺養幼兒的動物呵！

（師）此外，除去有些微小的差異，蝙蝠的前肢和人的胳臂是相同的。蝙蝠的五趾，除了拇指變成鈎狀，其餘的四指，都向外極力地擴張，支撑牠的翅膜。這翅膜是由皮膚摺所成的，從肩部伸出，擴張在前肢的四



蝙蝠

指間，又聯結到後肢上。後肢的足趾，完全成鈎狀，樣子大都相似。因為牠的拇指是自由的。利用這點，當牠在獸羣相處的時候，可以行走，走時先伸右爪，後用左爪再使後肢拙笨的跳躍，推動牠的身體向前進行。

（生）哦，原來牠的前肢和人的胳臂差不多是相同的，牠又是胎生，而且具有皮、毛、乳房等組織，所以牠是哺乳動物了。前面你說：把身體懸掛着休息，這是什麼意思呢？

（師）蝙蝠的後肢，完全成鈎狀，休息的時候，用後肢的爪鈎住上面的支持物，收斂翅膀，把身子倒懸着。

（生）倒懸而休息，倒是不常見。我們在靜謐的夏日黃昏，常見屠戮嗜殺的蝙蝠，追逐着成羣的昆虫；有時還聽見被俘虜的昆虫，發出細微的悽慘的呼聲。蝙蝠在黃昏黑夜纔出來做牠的征匪工作，那末牠的視覺一定是很敏銳的了，是嗎？

（師）普通的在黑夜黃昏覓食的動物，都具有特大的兩眼，藉此能在微弱的光線裏，得見細小的物件。但，蝙蝠卻不是這樣。或許蝙蝠是慣常居於黑暗無光的地方，所以大瞳孔也無從施其用。牠的兩隻眼睛，非常之小，不能辨認微小的物體，尤其在黑暗裏。可是在事實上，蝙蝠黑夜出來，在空中能作迅速的飛行，並能追捕微小的昆蟲。這是什麼緣故，是值得尋求的。

（生）蝙蝠的視覺，既不發達，牠的聽覺，嗅覺又是怎樣呢？視覺不發達而能在黃昏黑夜飛來飛去追捕微小的昆虫，這是太不可思議了。

（師）講到牠的聽覺，異常敏銳。因爲牠的視覺不發達，不得不具非常敏銳的聽覺補充其不足。有些蝙蝠的耳朵，特別的大，好像喇叭口向外張着，這類就叫做長耳朵蝙蝠。牠這樣的耳朵，在相當的距離中，可以聽到飛蛾兩翅的撲擺和蚊子拍 翅搓足等微弱的聲音。有一位動物學家曾經這樣的試驗着牠的聽覺：把牠的眼睛和耳朵都封閉起來，牠仍能在室中自由迴旋，牠會任意地飛來飛去，好像一點也不消求於五官。牠既已蔽了眼睛，當牠飛下房子的盡頭的時候，人們終以為牠會撞上牆壁了；但，牠卻不會。若是一個蒙蔽了眼睛的人，當然不會知道什麼時候纔該轉灣哩。但，蝙蝠卻能不早不遲地及時迴轉，穿過房子，達到對面，很準確地彎向另

一個牆壁角去。牠甚至能避開燈盃燭架，以及室內一切的障礙物，萬一撞上了牠，便會致死的。

（生）那蝙蝠在黑夜能捕捉微小的昆虫，大概由于靈銳的聽覺，給牠很大的幫助了。

（師）當然幫助很大咯！那位動物學家曾作進一步的試驗：放一個飛翔迅速的青蠅在一間房間中。那房間高下參差地橫張着許多繩索，繩索上都懸着重物。仍把蝙蝠的眼睛蔽了，也放到同一房間中。那盲目的蝙蝠在這羅網陣中穿來穿去，差不多一條也不觸到。牠在這繩索中間一圈一圈地追捕那個青蠅，終於會趕上捉住了牠。當牠飛到房子的盡頭，將碰上牆壁的時候，牠翅膀上的薄膜就很巧妙地張開，去感受那擊觸在膜上的空氣壓力。大概蝙蝠是慣常居破舊的樓閣裏，荒曠的洞穴，那許多沉寂的地方，在這種環境裏，牠就養成一種感覺空氣的波動和壓力的本領。蝙蝠的臉孔，也具有一種奇形構造的皮膚，那碟子形的摺襞和皺紋是爲感受空氣之波動而生的。

（生）這倒是令人納罕的事！大概繩索，青蠅的翅膜，無一不影響及空氣的波紋，而蝙蝠的特殊感覺能夠識破牠；所以牠沒有眼睛也能安然度日了。牠的嗅覺是不是很靈敏的呢？

（師）牠的嗅覺也是很銳敏。有一種蝙蝠，耳朵很小，但，牠有一個很奇異的鼻子，在面的前部現出各樣不同的形狀。例如有種叫做馬靴蝙蝠的，在牠眼與口之間所有的面積幾全被一個鼻子所佔領。鼻根特大，像三角的樹葉，兩傍有許多摺皺極像一隻馬靴。任何微弱的氣味，都難以逃過這鼻子。就是獵犬，是以善嗅著名的。當牠追逐兔子時，不用牠的眼睛尋找，祗使鼻去嗅兔子跑過所留的氣味。這馬靴蝙蝠的嗅覺必更須敏銳。因爲牠追逐的是些用其他種種鼻子嗅不起來，當經一處地方，並不留下些許氣味的蛾，蚊等昆虫。牠這鼻子，還能預測來日氣候的變化，或是暴風雨的將臨，藉此牠設計預備牠的食物。

（生）這樣說來，蝙蝠的嗅覺，實在是靈敏極了！牠的鼻子能預測來日的天氣，那是更不可思議了！

（師）從黃昏以到黑夜的一段時間，祗有兩句鐘的樣子：蝙蝠捕食的時間，也只是這樣短促。其餘的二十多句鐘的悠長時間，就靜掛着休息，牠短時的吞食，似乎很難支持長久的時間。尤其是風雨陰晦的黃昏，即使牠能冒着風雨出去，但不會有冒風雨出來的昆蟲。這樣牠豈不是要受饑餓？請你們不必担心，爲了應付這樣的環境，蝙蝠在牠的口內如同猴子般生了兩隻腮囊。當每次吞食果腹以後，用牠那敏銳的鼻子，測量來日的天氣。如覺來日不可捕殺時，就繼續努力工作，直到牠兩隻有彈性的腮囊，不能再容納爲止。這次捕着的食物，足供支持數日之久。蝙蝠的吻尖而齒尖。牠的門牙，小而且弱，不像老鼠和兎子的門牙，能夠嚙菜蔬等物。這種門牙，對於蝙蝠簡直沒有多大用處。牠的牙根，又細又彎曲。臼齒很銳利作鋸齒狀，凸出的部分，適陷入對方牙的凹下部分裏。所以在外面看來，仍然是很平坦。

（生）你前面說蝙蝠是一個弱小生物的吞殺者，是屠戮嗜殺的動物；牠的食料是那幾種呢？

（師）食物的大小，大概與捕食者的身體相稱，這是很顯然的。蝙蝠的頭不過比榛子略大，所以牠的食物是肥碩的飛蛾，硬殼的甲蟲，細而瘦的蚊虫，以及許多能飛的昆蟲。一切穀類，葡萄，有害於果木的飛虫和晚上逐趨燈光的小飛虫，都是牠的食料。一個蝙蝠，在飛繞一所房屋的行程中，所吞殺的數目，眞是可觀！在夏日薄暮，夕陽晚霞中，鮮豔的花，吐出郁馥的香氣，把成羣的昆虫，引誘出來。當牠們正在歡騰雀躍，暢開歡宴的當兒，蝙蝠乘此時機飛來飛去的追捕着，盡心竭力做牠征剿的工作。直到黃昏已盡，黑夜來臨，不能進行牠的工作時，牠纔飛回居處休息。居處常處在荒曠的洞穴，或無人過問的陰暗地方。隔了一天，在白晝，牠仍是安靜地懸掛着不動；可是晚上，又照樣的出去工作。整個的長夏，每天晚上是這樣的。大約每隻蝙蝠每天最少也能殺去五六打蚊蠅一類的昆蟲。這對於人類很有利益，所以人們應對牠特意愛護。（八月十七日講）

更正：上期第五十一頁上半，第十七行，第二十字之「屈」，爲「窟」之誤。即成語：「狡兎三窟」是也。

音樂叢談（笛）

高義



上次講笛子小工調定調方法的時候，曾將關於定調後應注意的兩點講了一點，今天繼續的講第二點：國樂的小工調，猶如西樂的C調，是各調的基本調，用途亦最廣。故初學習者，宜先練習小工調。其他各調中的命名，完全觀某字在此調的工字上，即名某調。譬如五字在小工調上面的工字上，即名為五字調。茲將其餘各調的音階列表於下：

調	吹法	音階
正宮調（即五字調）	平吹：	亿五六凡工尺上
	重吹：	亿伍伕仉仜伬仩
凡字調	平吹：	六凡工尺上乙四
	重吹：	伕仉仜伬仩亿五
六字調	平吹：	五六凡工尺上乙
	重吹：	伍伕仉仜伬仩亿
乙字調	平吹：	仩亿五六凡工尺
	重吹：	仩亿伍伕仉仜伬
上字調	平吹：	伬仩亿五六凡工
	重吹：	伬仩亿伍伕仉仜
尺字調	平吹：	仜伬仩亿五六凡
	重吹：	仜伬仩亿伍伕仉

（表內每行最下一字為主音須全擫）

由上各種轉變調的結果，我們知道每一調都有他相互的關係存在。

茲再就通常所用的小工調與西樂上的關係說明於下：普通國樂的小工調是對照着西樂的C調；凡字調對照着D調；六字調對照着E調；正宮調對照着F調；乙字調對照着G調；上字調對照着A調；尺字調對照着B調；這是就理論而言。要是眞的在笛上吹起小工調來，在風琴或鋼琴上按C調時，兩種樂器，斷然不會諧和的。原因是笛子的音階，沒有標準的。凡是不標準的固定音階的樂器，就不能勉強同標準固定音階的樂器去調和。

（四　笛的擫法及姿勢：以上關於構造，音調等問題，都已講過，下面再來討論討論技術問題（即笛的擫法等）。在談到音樂的技術問題以前，有一件先得要注意的事情。那就是演奏時的姿勢了。音樂是藝術，亦曰美術。美術就得要美化。音樂的內容固然要美化，形式亦得美化才好，要是有任何一部分不合準則的話，那藝術就失掉它眞的價值了。演奏音樂的姿勢，是音樂形式表現的一種。所以我們須要講求一下。講到姿勢二字，很難用口頭來形容，這裏我們要講的姿勢，亦祇能說一個大概。吹笛的方式，不外正吹與斜吹兩種。無論何種吹法，吹時須要將兩肘抬平與肩齊，絕對不可搖動兩肩，以致影響到靜氣平心的工夫。吹笛看似容易，實甚吃力。如工夫不深，吹時即不能將兩肘抬平，以致常現出許多歪首側肩的狀態來。欲免此弊，務須於初學吹笛時即留心注意着姿勢，經過相當時間之後，自能養成一種正確良好的習慣。如果初學不注意，養成了不良的習慣，那就難於改過來了。

至於音樂技術的實際問題，在口頭上更難於說明。自然，要想實際研究音樂的技術，最好是尋求良師，直接受教。如果沒有師承，要自己去研究的話，那就要精心鑒別，選擇良好的參考材料。現在我們所要講的就是給諸位介紹一種材料，供諸位吹笛的參考。吹笛必先明擫法，擫法純熟始能談技術。笛的擫法，不用大指，以左手食指擫第六孔。中指擫第五孔。無名指擫第四孔。以右手食指擫第三孔。中指擫第二孔。無名指擫第一孔。擫孔時，須用指頭的第一指節處擫孔，則運用靈活，自能生巧。普通一般學笛的人，不明此道，每喜以指腹按之，這不過是希圖省力而已。其實反

爲所累。因爲以指腹按孔，不免有起落凝滯之弊。久而久之，養成習慣，反不易改正，便難到達精妙之境矣！

在初學的人總以爲笛子旣有六孔，那七音的發生，除了每開放一孔能發一音外，再加全掩的一音，便已够數了。不知事情並不這樣簡單，就是我個人以前學笛的時候，也曾經犯着這樣的毛病。當初祇曉得有六孔能發七音。但數次逐一試吹的結果，無論如何不論明晰的聽出是那七音，更找不出是什麼調名。經友人的指示後，才知道各音自有其固定的按放法則。理論上儘管是每一孔能發一音，實際上各孔間另有其相互按放的關係在哩！茲將用途最普遍的小工調(即C調)的按放法說明於下：(見附圖表)現在，我們奏一曲『南宮新秋』結束(吹奏)。

重吹		輕吹		第一孔	第二孔	第三孔	第四孔	第五孔	第六孔
六	5	合	$\underset{\cdot}{5}$	◐	◐	◐	◐	◐	◐
五	6	四	$\underset{\cdot}{6}$	○	◐	◐	◐	◐	◐
亿	7	乙	$\underset{\cdot}{7}$	○	○	◐	◐	◐	◐
仕	$\dot{1}$	上	1	○	○	○	◐	◐	◐
伬	$\dot{2}$	尺	2	○	○	○	○	◐	◐
仜	$\dot{3}$	工	3	○	○	○	○	○	◐
伙	$\dot{4}$	凡	4	◐	◐	○	◐	○	○
伕	$\dot{5}$	六	5	◐	◐	◐	◐	◐	○

(附注)表中◐，示須按沒各孔，○，示須放出各孔，右端示所發音名。

(八月二十九日講)

更正：上期『高義』，誤排『高濟』。特予更正。

來稿附錄

胡琴音律

王仲皋

胡琴是一種弦樂，他的音律，和七弦琴，三弦，琵琶，銅絲琴，相同。什麼叫做音律，音就是五音，宮，商，角，徵，羽，或，上，尺，工，六，五，或西樂1，2，3，4，5，6，這叫五個正音，又有變宮，變徵，清角，清羽，叫四個偏音。譬如由大而小，或由低而高的音程，宮，商，角，清角，變，徵，羽，清羽，變宮，少宮。或上，尺，工，凡，凢，六，五，一，乙，仩。或1，2，3，4，5b 5，6，6#7，$\dot{1}$。我們知道奏樂須要音和律準，否則便不好聽。奏胡琴先要調弦，外弦裏弦相距七個律呂，就是三個全音，一個半音。調弦時，但聽得哩拉兩音，便要調至距離七個律呂的音程，豈不是一件難事麽。爲什麽呢，因爲音這樣東西是無形的，所以無從捉摸。況胡琴調弦。非比七弦琴，琵琶，兩根弦一按一散，調至兩音相和，就成，故較爲困難。什麽叫和，就是兩個音聽起來，極其融洽，算起來，兩地點相遇在一點，方可叫和。胡琴調弦，要相距七個律呂，已經不易，而奏曲時所按地點，又要他處處準確，豈非更不易麽。孟子曰，不以六律，不能正五音。所以要正音階，先研究律呂；要研究律呂，先算十二律呂的度數。我曾經把琵琶的象品，通統卸去，算準律呂，重新膠置，再添兩個小品，共四象十四品，並且覆手靠老弦移下一分半，其形略斜，他的音，居然處處符合，節節相和。胡琴兩根弦調準後，在奏曲時，總有一點不對，原因是裏弦的按音嫌緊。祇要把馬移下二三厘，略成斜勢，把弦調準，其音自然準了。凡弦樂的的一根弦，無論按在那一點，都可發音，而所發的音，各各不同。可見一根弦有密密層層的點，即有密密層層的音。倘使應當按在這一點，而按在夾壁那一點，則不對了。(膠品亦如是)今將胡琴兩根弦用運比例法算準十二律呂的度數，繪圖於下。

千斤

		裏絃	外絃		
$\underset{\cdot}{5}$	合	黃鐘	林鐘	尺	2
	皿	大呂	夷則	丅	
$\underset{\cdot}{6}$	四	太簇	南呂	工	3
	一	夾鐘	無射	凡	4
$\underset{\cdot}{7}$	乙	姑洗	應鐘	凢	
1	上	仲呂	黃半	六	5
	勾	蕤賓	大半	丂	
2	尺	林鐘	太半	五	6
	丅	夷則	夾半	亻一	
3	工	南呂	姑半	亿	7
4	凡	無射	仲半	仩	$\dot{1}$
	凢	應鐘	蕤半	佝	
5	六	黃半	林半	伬	$\dot{2}$
	丂	大半	夷半	仃	
6	五	太半	南半	仜	$\dot{3}$
	亻一	夾半	無半	伔	$\dot{4}$
7	亿	姑半	應半	伔	
$\dot{1}$	仩	仲半	黃半半	亻六	$\dot{5}$
	佝	蕤半	大半半	亻丂	
$\dot{2}$	伬	林半	太半半	伍	$\dot{6}$

裏絃　外絃

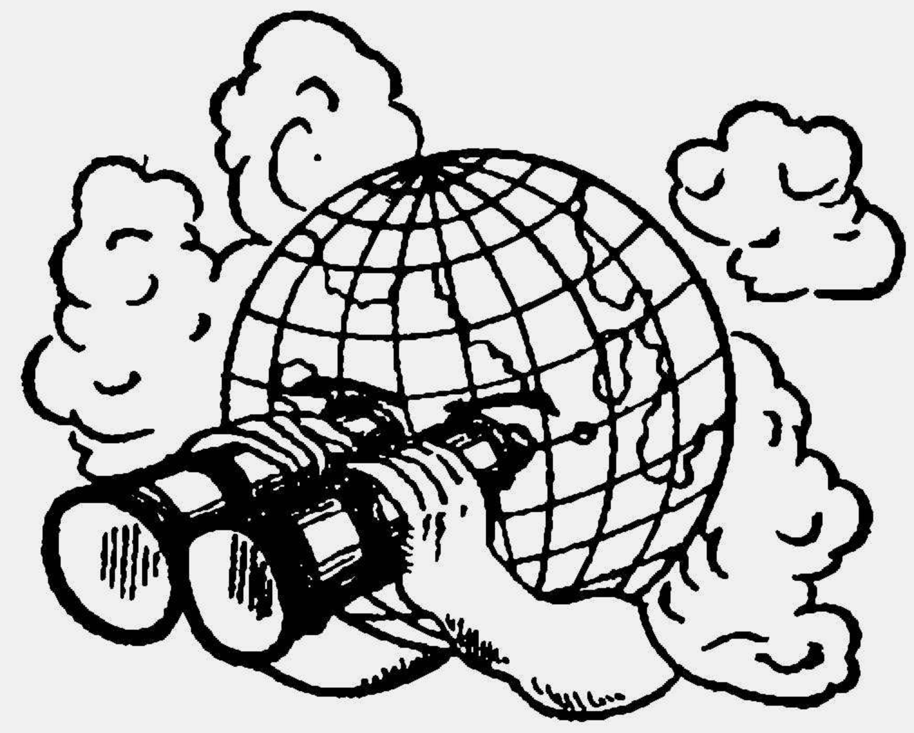
自馬至千斤爲全絃外絃林鐘裏絃黃鐘假定爲一尺1000000其次外夷裏大爲九寸四分三厘八毫七絲四忽943874依次下去外南裏太890898外無裏夾840396外應裏姑793700外半黃裏仲749153外半大裏蕤707107外半太裏林667411外半夾裏夷629960外半姑裏南594603外半仲裏無561231外半蕤裏應529731外半林裏半黃500000外半夷裏半大471937外半南裏半太445449餘可類推

胡琴音律圖的字音，四音士，工音共，五音貿，凡音反，乙音以。少一筆者，低一個律呂，或半音，讀陽聲。多一筆者，高一個律呂，或半音，讀陰聲。其音階的距離，按音的地點，按圖索驥，當可明瞭，律呂的度數，亦看得出是平均，既然平均，自能連續比例，既能連續比例，則無論什麼調，都可旋轉；而這調的音階，和那調的音階，比例無不相同。但是換調的方法，意義，及名目，須要研討一下：七絃琴的宮商角徵羽，及西樂

的1 2 3 5 6。其音皆由低而高，五音以宮爲主，以仲呂爲宮者，叫仲呂調，又叫正調，以黃鐘爲宮者，叫黃鐘調。西樂七音以1爲主，以C爲1者，叫C調，又叫正調，以G爲1者叫G調，適相符合。至簫笛胡琴所用的工尺，由高而低，以工爲主。倘以尺爲工，叫尺字調，即夾鐘調，尺字調之工尺上乙四合凡，即工字調之尺上一四合凡丅。以凡爲工，叫凡字調，即林鐘調，凡字調之工尺上乙四合凡，即工字調之凡工尺勾乙四合。音階的距離，是固定的，以固定的五音，或七音，或九音，去配十二個律呂，或十二個半音，其音階的距離數，當然不能相等：有距離兩個律呂者，一腸律呂者，或全音者，半音者；五音有距離三個律呂者，如角至徵，羽至少宮。既然這樣，一換調，總有一二個或以上的音階，和前調的某某音階，地點不同，即相差一個律呂或半音，必要移到後調固定的音階纔對。因此由高而低以工爲主的尺字調凡字調等，不及由低而高以上爲主用律呂名調者爲妥善。照上圖胡琴外絃定林鐘，裏絃定黃鐘，因黃鐘爲最大或最低的音。律呂等於法律，不得移動，而音階儘可旋轉；惟切勿以高音代

低音，以低音代高音，如六五代合四，上尺代仕伬等等。如曲中無合四乙者，可用六上調，六上調即黃鐘調，這是最大或最低的調，次低工四調即夾鐘調，居中尺合調即仲呂調，次高上凡，調即林鐘調，最高四尺調即無射調，這是五調。至由低而高的十二調，依次說明如下：六上調即黃鐘調，凡乙調即大呂調，凡一調即太簇調，工四調即夾鐘調，丁四調即姑洗調，尺合調即仲呂調，勾凡調即蕤賓調，上凡調即林鐘調，乙，工，調即夷則調，一丅，調即南呂調，四尺，調即無射調，四勾，調即應鐘調，這是最高的調。倘使再高，是伬仕調即半黃鐘調。但胡琴絃度短，林鐘無射等調，恐左指已難効力了。以上所述，須把音律圖詳細參攷。

科學新聞



用浮動乾船塢修理海上飛機

美國奔布魯地方的海面上，新近建築一所一千噸重的乾船塢，以供修理海上飛機之用。因爲那裏沒有可以給海上飛機登陸的適宜的地方和設備，以致每逢修理時，諸多困難。這所乾船塢只需二十分鐘，就可以潛沉水下，凡飛機吃水不到七呎者，均可被其托上來，待飛機浸水的部分乾燥後，就可做種種修理的工作了。

潛水艇式的海底救生船

瑞士某工程師，近設計一種新式的海底救生船，安置在潛水艇的甲板上的。其形式和潛水艇相像，凡指揮塔、馬達、潛望鏡、無線電、和通氣機等，莫不具備。這種救生船，在平常時候，船頭向上，當危急時，潛水艇裏的船員們，即可一齊爬到救生船裏，把船蓋關緊，使其與潛水艇脫離而浮升海面。同時，可以自行把船身糾正，發出救急的無線電信，並即利用其本身的馬力，一直向最靠近的海港裏駛去。

（以上錄「科學的中國」）

施行輸血手術使猴子死而復活

美國韋賴特醫師，曾將猴子一頭，冰硬五日，然後漸使溫暖，經施行輸血手術後，該猴即能復活，飲食如常。韋氏希望此法以後亦能施之於人類。據韋氏稱：該猴復活之前，確已死去云。

（錄「南京晚報」）

木材製糖之實驗

德國科學家多人，近研究從木材裏面，提煉出糖來。其間當推培奇斯博士的成績爲最佳。因爲許多昆蟲都能從木材裏得到粮食，山羊也能吃木質製成的紙，其原因是昆蟲和山羊的胃中，有特別強大的酸素作用，能把纖維轉化而成糖質，而後消化掉。培奇斯博士就根據這個原理，用化學的方法，使木材中的纖維起着好像山羊胃中所起的同樣作用，而變成糖。於是仿着人類的消化系而製成一組化學用具，從事試驗。按木材的組成，不外纖維質，木質和樹膠三種，培奇斯博士試驗時，是把木材放在平常溫度之

下的濃酸性液中，使纖維質一類的東西都被分解。那時木質便成了沉澱物，而纖維中所含的炭水化合物，卽轉化成爲糖了。

（錄「首都電廠月刊」）

一種新的家用焦煤

英國燕煤公司的燃料指導員，近來作了一個試驗。他把一種灰分很高的煤炭，製成無烟燃料，先令煤炭乾燥，再送入一旋轉的甑內燃燒而炭化之，炭化後，甑內剩下的東西，傾入水槽內。斯時，純淨的焦煤，浮在水面，可以收取，其餘污物，沉在水下，亦可收集以爲工廠燃料，由此所得之焦煤，與泥炭混合，製成炭塊，可存儲之以供家庭之需用。

盲人閱讀機

盲人讀的書籍，過去是用針刺出符號，以代書寫，所刺的符號，製成凹凸板，盲人用手指撫摸，以代閱讀。但這種文字和書籍，與通常者逈不相同。最近烏克蘭科學院的物理研究所創製一種盲人閱讀機，這機由馬達推動，且有一架特製的顯微鏡，將普通書籍，置于機上，卽在顯微鏡下移動，另有兩盞強光的燈，照在每個字上，同時顯微鏡就把字形放大，再照射到一個特製的電力攝影洞，這洞又和加強管相連，電流通過這些管子，使震動片震動，傳達於一個針尖，盲人以手指接觸針尖，從震動的各種不同狀態，就能辨別文字及其意義了。（以上錄「國衡」半月刊）

鋁粉能濾去水中的氟

美國客拉默博士，近發現在砂濾器內加入鋁粉，可以除去水中所含的氟。飲水中含氟，能夠發生牙患，使牙齒的琺瑯質毀損。此種情形，在美國西南各省尤屬常見，因其水中常有氟質發現。有一鄉村，爲保健居民牙齒的緣故，棄去其原來的水給，而另從他處取給飲水。客拉默博士，用河砂作一濾器，在其中加百分之二的鋁粉，而將所含的氟化物除去云。

新發明的飛機音響偵察器

最近美國發明一種新式「飛機音響偵察器」，這種偵察器，是目前所認爲最敏銳最有效的。遠在十二英哩以外的飛機的聲響，就可被其察覺，而可準備防禦。這種偵察器有兩個特點：第一，普通的飛機偵察器，在都市裏，或遇着大風大雨的時候，偵察所及的範圍，便要縮小；但此種新式的偵察器，則不論在什麼地帶，不論外界有什麼別的聲響，依然能保持它的效能。第二，偵察器連接于探照燈，並使探照燈能自動地將強光照準飛機的所在，以便高射砲的轟擊。

（以上錄「時事類編」）



——兒童教育——

中國歷史故事

冷宜

黃巢大亂中國

唐朝自從安祿山的亂事後，國勢就很衰弱了。國內武人紛起，皇帝不能制服，祇好封他們爲節度使，各據地盤，叫做「藩鎮」。地方上的兵事，民事，財政，都被藩鎮所把持，成爲軍閥割據的局面，皇帝不過擁着虛名罷了。

寃句（山東荷澤縣南）人黃巢，以販賣私鹽爲職業，聚衆造反，轉戰河，淮，江，浙，閩，粵，湘，鄂等地，所經過的州縣，殺人放火；常是幾萬的屍骨，沒人掩埋，幾千里的地方，斷絕人烟！尤其是長安被屠殺得最慘，血都幾乎流成河了！叫做「洗城」！眞是老百姓的大刼難呵！

這時唐禧宗在成都避難，黃巢在長安稱大齊皇帝，後來借用沙陀（突厥族的一種，據有蒙古）部落的兵，收復了長安，才算平定了黃巢。但是黃巢平定以後，唐朝隨卽滅亡；開了中國五代史的局面。

這五代就是梁，唐，晉，漢，周，都在中原建國稱帝，其餘長江珠江流域，還建立許多國家，都是唐朝的藩鎮，稱帝稱王，戰爭不絕；當時百姓的痛苦，眞算到了極點，也是歷史上一個極不幸的時代！



黃巢敗後，他的部將朱温，投降唐朝，唐朝賜他名字叫朱全忠；封他爲節度使。不久他便篡了帝位，改國號後梁。把汴京做首都。同時沙陀部落的首領李克用，戰勝黃巢以後，鎮守太原，唐朝封他爲晉王。這梁晉勢力相敵，彼此仇恨，常有戰爭；後來，後梁被李克用的兒子李存勗滅掉了。併有山西，陝西，河南，河北等處，自稱帝號，就是後唐。把洛陽做首都。

外族契丹，佔據熱河，在唐朝末年，漸漸強盛，統有熱河和東三省；勢力就很強大了。到後唐時，部將石敬瑭背叛後唐，引契丹兵南伐，滅了後唐，自稱後晉，把汴京做首都。因爲要酬勞契丹的緣故，竟把河北，山西兩省的北部，燕雲十六州的土地，割讓給契丹；上書稱臣，用父禮事奉契丹。五代中的帝王，要算石敬瑭是個最無廉恥的！中國受外族的陵壓，從此開始了！可是後晉不久，也被契丹所滅。契丹滅了後晉，改國號叫遼。

當契丹兵南下攻後晉的時候，所過州縣，焚殺擄掠一空，後晉的部將劉知遠也只能保守太原；等契丹兵北去以後，劉知遠就南入汴京，即位稱帝，國號後漢。四年就亡了；眞是古來國祚最短的了。

後漢的部將郭威篡位以後，改國號後周。也把汴京做首都。內政和武功都很注意。要算五代君主中，一個比較好點的了。可惜不久，又被他的部將趙匡胤篡位；於是五代的局面結束，中國才漸漸的歸於統一了。（八月廿五日講。）

陳橋驛趙匡胤稱帝

趙匡胤在後周做殿前都指揮使的官職，掌理軍政；有許多次隨着郭威的兒子周世宗去征服州郡，立過很大的功勞；於是很得衆望，隱隱的作着一部人的領袖了。後來周世宗死了，他的兒子宗訓卽位，宗訓的年齡很小，一切政權，盡在趙匡胤的掌握中了；於是趙匡胤秘密實行他的皇帝運動。

這時恰有北漢會合契丹兵入寇的消息，宗訓命趙匡胤率兵禦敵。在軍隊沒有出發以前，京中便生一種謠言，說：「軍隊出發的一天，將立點檢爲天子。」——這時趙匡胤已經作到殿前都點檢了。——一些百姓，都恐慌得很，以爲大禍將臨，都紛紛出京逃避。

趙匡胤領兵自汴京出發，這天晚上，扎營在陳橋驛，



有一個將士出來對大衆說道：「如今周主幼弱，我們縱然出死力打敗了敵人，有誰來顧念我們的功勞呢？不若先行立了點檢作天子，然後再出兵北上不好嗎？」大家便都附和起來，於是一齊擁到趙匡胤的寢所，趙匡胤正在吃醉了酒，睡得很酣甜，忽然被一陣喧嘩聲音驚醒，將士們齊聲

說道：「我們願立點檢爲皇帝。」趙匡胤還沒囘答，將士們已經把黃袍加在他身上了，大家一方面下拜，同時嘴裏高呼萬歲。又擁了趙匡胤上馬，囘轉汴京。趙匡胤在馬上對將士們說道：「你們貪圖富貴，幹出這樣大事；但，有一個條件，就是能服從我的命令，我才允許；若是不能服從我的命令，我便不能做你們的君主。」大家都下馬囘答道：「願服從命令。」趙匡胤又道：「周朝的太后和主上，都是我北面事奉的，不得驚犯；朝中公卿都是我的同僚，不得侵凌；都市和府庫，不得刼掠；從命的有賞，不從命的便要重罰。」大家都應聲道：「好。」於是整齊隊伍，囘到汴京。大家擁了趙匡胤升殿，行禪代禮，早有翰林官替周主撰好禪位的文詔，從袖中取出，當着文武百官宣讀，趙匡胤北面拜受，升殿即皇帝位，改國號叫宋。就是宋太祖。

（八月廿九日講。）

宋太宗統一中國

宋太祖即位後，還有北漢劉繼元，南漢劉鋹，蜀主孟昶，南唐李景，吳越王錢俶，都稱王稱帝，和宋朝對立；後來宋朝漸次平定，纔歸統一。祗有北方的契丹始終未能平服，後來大爲宋朝的禍害。

宋太祖以爲歷來篡位的，都是掌兵權的大臣；而他的掌兵權的人，如石守信等，又都是他的故人，很有功勞的，因此心裏很不自安。一天，召了石守信等一般掌兵大臣，在朝中設宴，酒酣以後，他說道：「我若沒有你們，我決不能到這地位，但是做了天子，很覺艱苦，反不如出外做個節度使，倒還快樂。」石守信等不懂太祖的意思，便問是什麼緣故？太祖說：「我的意思很容易明白，就是這皇帝位置，那一個人不想做呢？」石守信等都叩頭囘說道：「現在誰還敢懷着異心嗎？」太祖說：「你們縱然沒有異心，能保住你們的部下，不貪圖富貴嗎？一旦把黃袍加到你們的身上，你們怎樣的推却呢？」於是石守信等領悟



太祖的意思，便自動請求解除兵權。太祖封他們節度使。自此宋朝施行中央集權制，把軍事，政治，財政，刑法等權都收歸中央所有。以免除國內再發生篡奪的禍事。

宋朝把國內安定了，就先舉兵伐蜀，命王全斌率兵出發；全斌很驍勇所向無敵，破了成都。蜀主孟昶投降，太

祖封他爲秦國公。

滅蜀之後，又起兵伐南漢，攻破了廣州，把南漢主劉鋹捉住，送到汴京，太祖封他爲恩赦侯，很優待。

南唐主李煜，據了建康，王全斌滅南漢後，太祖命曹彬領兵伐江南。太祖因爲從前王全斌滅蜀時，多殺了投降的將士，心裏很不高興。這次伐江南，太祖對曹彬說道：「江南的事，全委給你了，破城以後，切勿多事殺戮。」於是曹彬帶兵出發，打敗了江南兵，進圍建康。（今南京）到了破城之後，果然兵不血刃，建康城裏的百姓，人人歡喜，李煜降給宋朝，太祖也封他爲侯爵。

吳越王錢俶據了浙江，對於宋朝本來小心事奉，等到宋朝滅了南漢和南唐，就更加恭敬，稱臣進貢，而且親自入京朝見，表示傾心歸服。當錢俶入京朝見的時候，宋朝的臣子都上書請把錢俶扣留，免得用兵去平吳越。太祖不信他們的話，反而很優待錢俶。到錢俶回吳越的時候，太祖賜給他一個黃包袱，並且囑咐道：「你到了半路，再打開這黃包袱看吧！」錢俶走到半路，開了包袱一看，裏面原來全是宋朝臣子請扣留錢俶的奏書。錢俶很感激太祖。

後來太祖死了，太祖的弟弟光義，即皇帝位，就是宋太宗。太宗即位後，吳越王自請獻地，宋朝封他爲淮海王。

這時只剩一個北漢還不肯投降，太宗親自率潘美等去攻北漢，各路軍相繼打敗了北漢軍，近逼到太原，北漢因外面救援的軍隊不到，裏面糧食又斷絕了，不得已只好開城投降。太宗又命潘美等平定各地的餘亂，這時割據的局面結束，中國完全統一了。

（九月一日講。）



青海的省會西甯

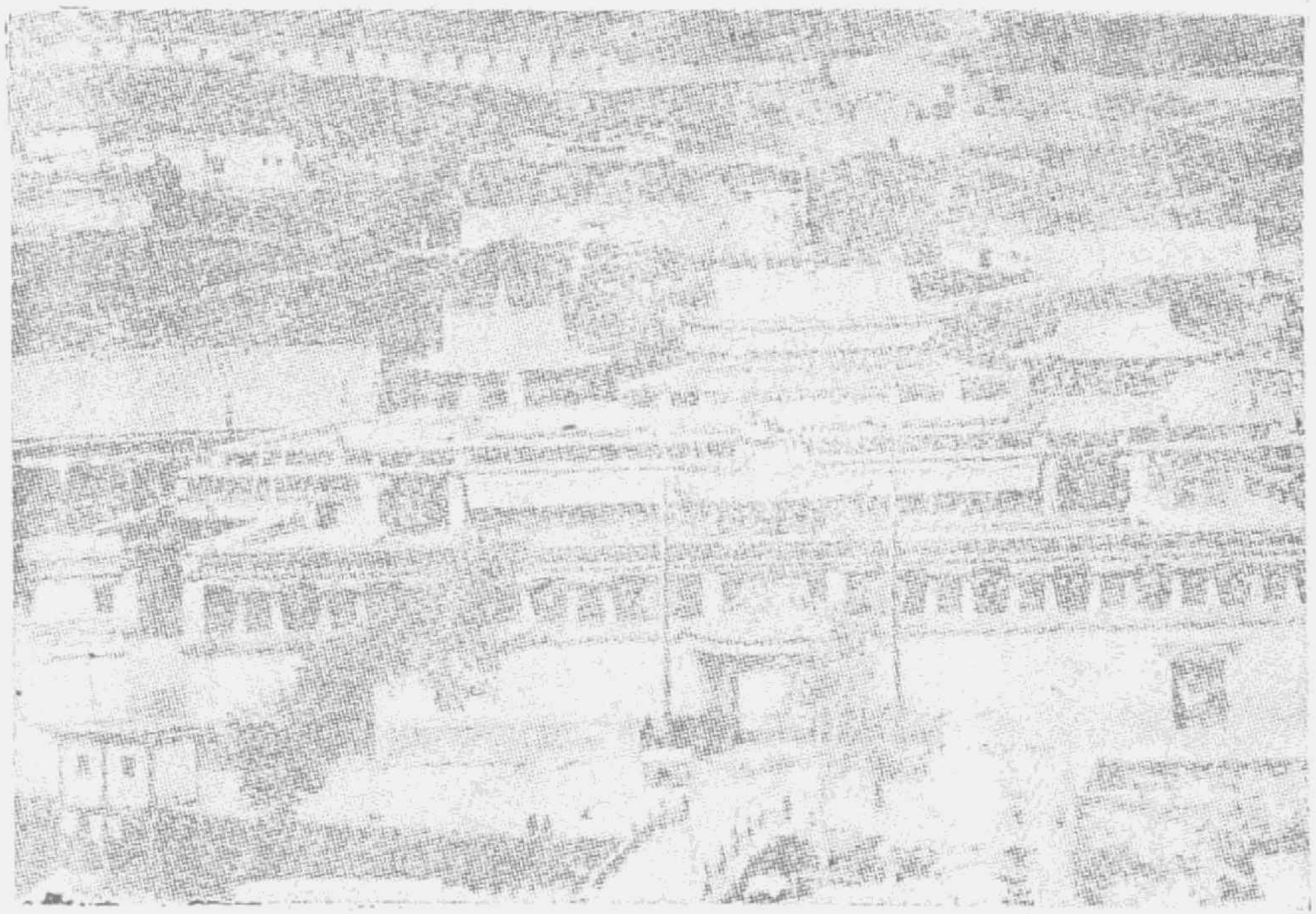
潔蓮

翻開中國全圖來看看，已經遊過的地方，都畫上了記號。未去過的，只餘青海，西康，西藏三處了。這一小部分旅程非走完不可；因爲這樣我們環遊全國的壯志與雄心才算滿足。

自蘭州到青海的省會西甯本有汽車路可通。一切都無須特別張羅準備，只靜待車行日期的到來。閒中便出城外登山看水。這一日，出得城北門來，渡過黃河鐵橋，迎面矗立着白塔山，滿山覆蓋着濃密的樹林，屋宇重重，大有一遊的價值。于是一鼓作氣，順山道爬了上去。山上有一白塔寺，風景絕佳。登山頂南望臯蘭山脈向東西展開，綿延數十里長，好像一隻絕大的鷹，張着雙翅，將向太空中飛去。山根底下縈繞着的是滾滾東流的黃河。我忽然發現西面又橫着一條大河和黃河通着。忙指給爸爸看。爸爸說：「按地圖上的指示，這該是湟水。　我們乘汽車到西甯去的路，就是沿着牠而行的。」

臨行的一天，我們帶了行李到車站。車中已經坐了不

少的人，行李都綁在車頂上面。不一時，汽車開行了。一會兒的功夫，整個的蘭州城都消沒不見，連最模糊的影兒也難於尋到；接連不斷映現於眼簾的，是綿延的山脈和河流。車沿湟水疾速西進，經過下川口，就到碾伯縣（今改樂都縣）。城東有一座四望山，形勢險峻。漢時趙充國平定西羌（就是現在的番族）便先佔據此地，所以很有軍事上的價值。由此仍沿湟水西進，再經過險要的峽口山，便到了西寧。汽車嘎然停止，只聽一片聲喧。我們和一部分旅客都紛紛携行李下車。其餘的乘客，是預備再往前到湟源的。



▶塔爾寺正面◀

到西寧後，不幸我忽染病，吐瀉不止，我想這一定是吃東西不謹慎的緣故，在客店裏連住了幾天，並未找醫生，只吃些人丹，萬金油，靜養靜養，也就好了。這還是出行以來第一次感到重大的不適呵！現在我且把西甯的形勢大略說說。西甯靠近湟水的南岸，古稱湟中。牠的東邊有峽口山，西邊有日月山。羣山夾峙，形勢極爲險要。雖說是青海的省城，也頗足爲甘肅西路的門戶。青海各處的蒙，番各族人民，都到這兒來和漢人貿易，商業很發達。附近水草豐美，農耕畜牧都適宜的。

病愈之後，精神復元，很想出外一遊，方不負來這兒一趟。這天吃過早飯，和爸爸出得門來，閒步踱出城外。但見一處一處，廟宇林立。在那濃密的綠樹蔭中，顯露出黃瓦紅牆來，却也頗富美術意味。走至城西南十五里地方，忽望見前面一廟，靠山建築，殿宇櫛比，金碧輝煌，非常美麗。我們忙趨前仔細觀瞻。哦！原來是著名的塔爾寺。爸爸說，這寺是埋葬黃教始祖宗喀巴的地方。寺裏的喇嘛，多到二千多名。青海的蒙、番各族人民，多半信仰喇嘛教。每年到這兒來朝拜的，眞不知有幾千幾萬人呢！他們每一次來，總要佈施許多的金銀。每年廟裏接受的佈施錢財簡直是不計其數。寺內所有的田地，周圍二百多里；供奉的金、玉、寶石……等佛像，爲數多極。爸爸說：「記得以前在那本書上看到過一篇紀載，說是有人調查塔爾寺內的財產，抵還庚子賠款而有餘。至於窖藏的金銀，還不在內呢！」這種富有，不是駭人聽聞嗎？我和爸爸徘徊在廟院四周，驚異而贊美地注視着那鍍金的屋瓦，偉大

的殿宇，留連久久，才離此而歸。

（八月廿六日講）

青海的地勢

我至今還不能忘記我在西寧病時的痛苦。當時我是非常憂慮，我怕我的病越來越重，不能痊愈。因爲在那兒沒有好的醫院。爸爸對我備極安慰，叫我別愁，安心好好兒靜養幾天，一定會好的。又怕我悶的慌，講故事，和我閒談，以解除寂寞，我說：

「爸爸，青海省幹嗎叫青海？是不是有一個海呢？」

「哦！青海省確有一個青海，不過那並不是眞正的大海，牠是一個大鹹水湖。」爸爸這樣答。

「那麼爸爸，請您講講青海的事兒，像說故事一般，講給我聽吧！」

「只要你喜歡聽，這是很好的。」爸爸略停了一下，



塔爾寺蠟塑佛像撮影

呷了口茶，便開始講述了。我趟在牀上，抱了一頭長毛小花貓，靜聽。「青海的地勢，全是高原。四周大山脈圍繞，連綿不斷。中部有一個巴顏喀喇山脈橫斷東西，我想這個名字你該很熟悉。我國最大的兩條河流——長江，黃河——都是發源於此的。黃河發源於巴顏喀喇山之北，長江發源於山南。所以這山可說是黃河，長江兩大河流的分水嶺。青海各地差不多盡是湖泊，其中最大的，要算青海了。也是我國最大鹹水湖。這湖面積很大，周圍有五百多里。據說在古時，比這還要大得多呢！這湖裏面的水，冬夏不乾，也不滿溢。沿岸有許多山峯環繞，湖中兩個島，一叫海心島，一叫海心西山，島上爲番族所居住。青海沿岸各處，盛產池鹽，味美而清潔。每年產鹽三四百萬斤，都用駱駝運到甘肅，陝西各處去販賣。，此外青海還富於金銀，鉛，銅等礦。大部分



青海省圖

的蒙，番族人民，仍營游牧生活，所以牲畜繁夥，盛產皮毛，家畜有馬，牛，羊等，又有一種犛牛和犏牛，都能耐勞負重，功用等於駱駝。在山林裏面，又盛產各種野獸。青海以及各河各湖裏面魚類非常多。但土番因迷信，不吃魚，任其生長；這大概也是魚類特別繁殖的一個原故。我們這兩天菜裏面常吃的那種無鱗魚，滋味很鮮美，你不是很喜歡吃的嗎？那便是青海中的一種特產。…………」



◀ 青海同仁縣務隆寺 ▶

肚腹內一陣痛疼，不耐煩聽了。爸爸便拿水給我喝，不再講下去。這時，小花貓已經呼呼地睡着了。

病好了後，預備到湟源去看看，爸爸說：「青海各地氣候都不一樣，冬夏變動又厲害，咱們得留神點兒。」湟源就在西甯西邊不遠，蘭州來的汽車，直通至此。商業比西甯還要發達。境內廟宇很多，最大的是東科寺，建築之宏偉，和塔爾寺相髣髴。寺的西南，有一座大雪山，山色是黑的，寸草不生，和西面的日月山對峙。登山頂而四望，只見地勢開朗，平原一片，原來就是青海大高原了！我拿着望遠鏡四外照看，看不見像江南山明水秀，花草扶疏的村落，只是一片無邊際的荒涼寂寞，因此我感到西北廣大的土地，還是沒有人來開發屯墾；雖然最近「到西北去」的口號在大都市中喊得是這樣熱鬧呵！（八月廿八日講）

番人生活狀況。

在青海時，耳聞目觸，覺得一切又與新疆不同了。這是一定的，各地都有各地的特色。如果不是這樣的話，各地方的景色都像一個模子裏印出來的一般，那對於我們旅行者，該感覺到多麼索然無味呀！那我們也就無須乎周遊各處了。但幸虧不是這樣。宇宙間的構造，眞是千變萬化，雄奇偉麗，不可思議。所以我們旅行者才肯冒險受難，顛連跋涉，以探尋名山大川，宇宙奇跡爲快事。

青海的特色在那裏呢！是他的山之大？是他的湖泊之多？都不是，因這些在別處我們看到的已經夠多了。也不足爲奇。那麼唯一足以使我們感到濃厚興趣的是那一點呢？我可以毫不遲疑地說：「那是青海的人種了！」我相信，爸爸也有和我同樣的感想。

青海的人種，可分為藏，漢，回，蒙，土人等。其中以藏族人口最多，又被稱為西番的。漢，回，蒙各族人民生活狀況，仍保持原來的本色，以前都講過。土人生活情狀介乎這三者之間無甚可述。只有藏族——就是番人——風俗習慣，生活狀況，有許多奇異特殊的地方，這就是引起我們興趣的原因了。

番人的形狀是何等模樣的呢？他們沒有漂亮的面孔，和精美的修飾。他們只是粗野的半開化民族；但這些都不足使我厭惡他們，因他們那奇異相貌：突睛，濃眉，長髯，闊口，和一身的笨重服裝，在我們眼中總覺得新鮮。而女子的裝束更是奇特。貴族番女，最注重她們的頭。把她們的頭髮，梳成種種的花式。尊貴些的番人，隨身必不可缺的四件東西，就是佛像，駿馬，煙瓶和寶刀。單說他們的寶刀，純用百鍊鋼製成，長約二尺，寬只兩指，光可照人，鋒利無比。他們非常愛重他們的寶刀，片刻不肯離手。番人的強悍好鬥，也可見一般了。



▶番人婦女之四種頭式◀

番人也是營游牧生活的，這在青海，其他各族人民也大半都還過着游牧生活，不獨番人如此。他們住的是帳蓬，和蒙古包又不同了。帳蓬用牛皮做成，大約四丈見方，頂上開有天窗，並且把許多盛東西的皮袋排在一起，將帳蓬內部隔分為兩半。一邊住男子，一邊住女子。雖然一切起居飲食，都在一個帳幕裏面，帳裏也是雜亂不潔；但我們覺得總比蒙古包進化了一點。

番人習俗，重女輕男，這和我們內地，恰恰相反。一家之中，以婦女為主，一切家政財產大權全操於主婦手中。婦女大都吃苦耐勞，勤懇工作。比較起來，男子倒遊手好閒，相形見絀了！這也難怪牠們女權發達了。番人的婚姻，極其自由浪漫，並盛行贅婿，就是結婚後，男子到女家去，替女家服務。

他們因為逐水草而居，當然要常常搬家啦。有一次，我們曾目睹一部落的番人搬家。喝！熱鬧極了。他們把全部人畜，分做三隊。第一隊全是婦女，騎馬持槍，穿着花花紅紅的衣服，首先起程；接着就是第二隊，用品傢俱，由男子押着，跟在婦女後面走；再接着是第三隊，男子趕着牛羊家畜，也跟着前去。在路上遠遠看來，蜿蜒一大隊，連人帶獸，浩浩蕩蕩，非常有趣。

番人信奉喇嘛教，其他蒙人，土人等，也多信奉喇嘛。所以青海各處，喇嘛寺林立，據調查共有三百多處喇嘛

廟。回教勢力也不小，全省清眞寺一共也有三百多所，其
餘道教，儒教，天主教等也都有人信奉。不過勢力不大能

了！關於番人的生活，我已講了不少。我想小朋友們雖然
未見過番人，聽了也總該有點印象了吧！（八月三十日講）

一週大事（八月七日起 八月十三日止）

鎧

八月七日（星期三）、

- 國府明令公佈職業介紹法
- 中政會議決追認國府任免河南省政府委員主席廳長案
- 張學良視察鄂境下游水災
- 駐比公使朱鶴翔出國赴任
- 魯境黃水暴漲
- 呂宋颶風肆虐
- 寰球世界語大會在羅馬開會

八月八日（星期四）

- 汪院長電中央國府請辭行政院長暨外長兼職
- 收回牯嶺英租地協定簽字
- 李儀祉離京北上察勘蘇北魯西黃水
- 首都新生活勞動服務團舉行宣誓典禮
- 首都兒童夏令營解散
- 波蘭但澤市簽定解决爭議協定

八月九日（星期五）

- 蔣委員長電各省政府及各地民衆指示水災善後暨進行國民經濟建設初步要點
- 交部令商輪不得拒運及私運郵件

八月十日（星期六）

- 鐵展會在靑閉幕
- 北甯路招商局水陸聯運合同簽定
- 何成濬巡視宜昌施南畢返漢
- 西蓉線試航成功返抵上海
- 印度回印兩教發生衝突

八月十一日（星期日）

- 中央發出六中全會會期通知書
- 我國出席國勞大會代表王錫霞抵京
- 荷使傳恩德抵滬
- 英皇核准李德爾繼任駐華艦隊總司令

八月十二日（星期一）

- 行政院指令慰留陳樹人辭僑委會委員長
- 外部向日抗議陶尙銘被日使館扣留案
- 財部取締湘省獎劵

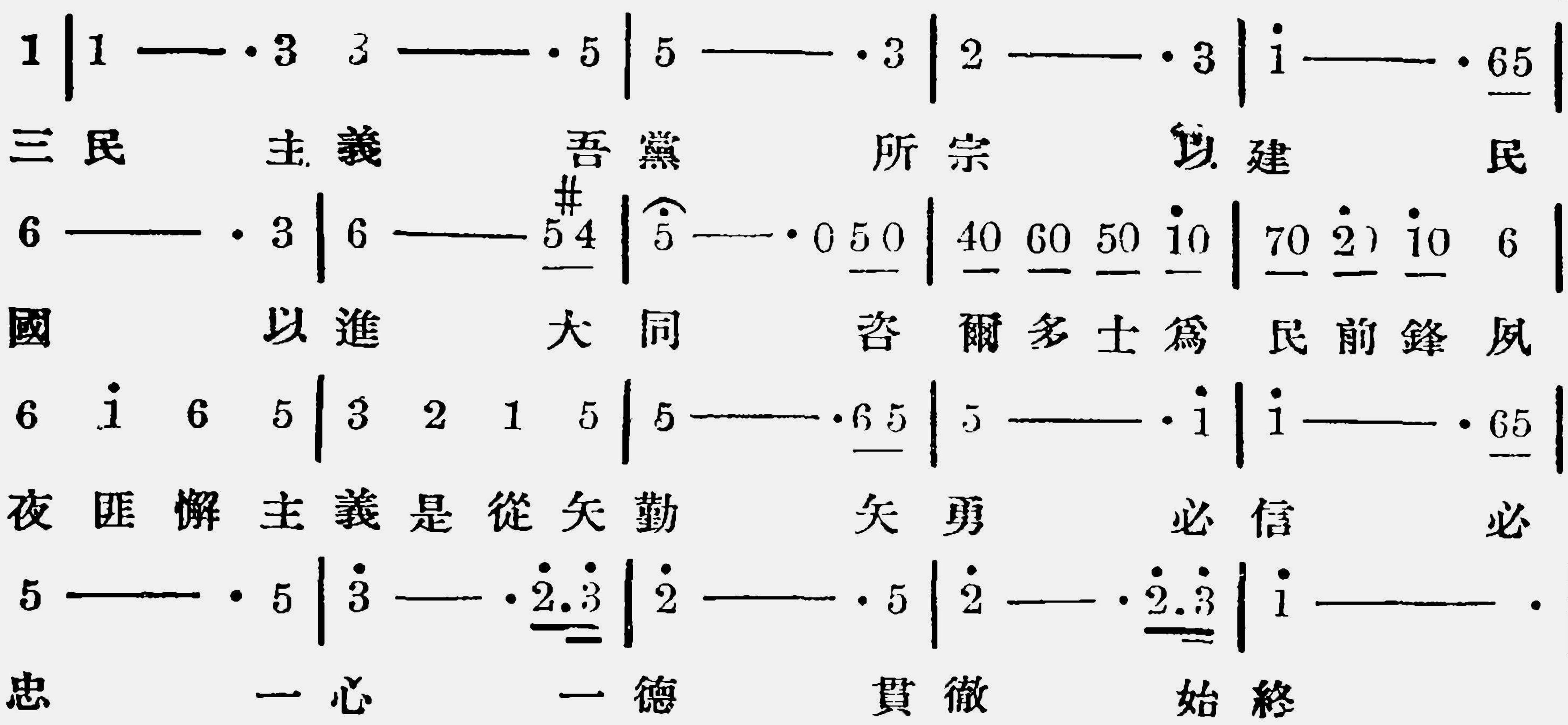
八月十三日（星期二）

- 行政院决議通過審查修正公務員儲蓄條例
- 林主席由贛派員面慰汪院長
- 蔣委員長任衛立煌爲閩贛浙皖邊區淸剿總指揮
- 五省市交通會議舉行常會
- 義巨型機由滬轉贛飛蓉獻蔣委員長

莊嚴和平 C調

黨歌

4/4



F調

總理紀念歌

4/4



按：黨歌總理紀念歌經內地偏僻之區閱者請求，特行刊入，以資宣傳，祇以本期爲限。此後如須此類歌譜請各向本地黨部抄錄爲便。